الفجر

جريدة يومية سياسية

١٢ صفحة
القدس
السبت
٣٠ آب ١٩٨٦م
١٨ ذو الحجة ١٤٠٦ هـ
السنة الرابعة عشرة
العدد ٤١٧٥

٣٠ اغورة جديدة

AL - FAJR
DAILY
JERUSALEM
Saturday 30
August 1986
No. 4175

في بيان مشترك صدر في مابوتو :

القائد الفلسطيني ورئيس موزمبيق يعلنان تأييدهما المطلق لعقد مؤتمر دولي بشأن الشرق الأوسط

مابوتو ـ أ.ف.ب. ـ اعلن الاخ ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ورئيس موزمبيق سامورا ماشيل تأييدهما المطلق لعقد موتمر دولي بشأن الشرق الاوسط.

واشار البيان الذى اذيع امس الاول في ختام زيارة الاخ "ابو عمار" لموزمبيق الى ضرورة اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في هذا الموتمر على قدم المساواة مع الاطراف الاخرى في النزاع العربي ـ الاسرائيلي بالاضافة الى الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن.

وناشد الاخ "ابو عمار" قمة حركة عدم الانحياز الثامنة التي ستبدأ في هرارى يوم الاثنين المقبل المساعدة على ايجاد حل للقضية الفلسطينية وبحثها بشكل متساو مع قضيتي شعب ناميبيا وجنوب افريقيا.

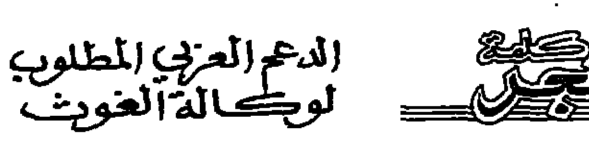
وقال : ان هناك طرقا عديدة امام حركة عدم الانحياز لمساعدة الشعب الفلسطيني في كفاحه ضد الامبريالية والاستعمار.

واوضح انه لا فرق بين المشاكل في جنوب افريقيا وقضايا الشرق الاوسط.

واكد ان انتصار شعب افريقيا على حكومة الفصل العنصرى هو انتصار للشعب الفلسطيني.

وعلق الاخ "ابو عمار" اهمية قصوى على قمة عدم الانحياز لكونها تعقد في بلد يقع على خط المواجهة الافريقية ويمثل جبهة متقدمة في كفاح الشعب ضد الامبريالية والاستعمار.

واعرب عن ارتياحه لتولي الرئيس الزيمبابوى روبرت موغابي زعامة الحركة للسنوات الثلاث القادمة.



الدعم العربي المطلوب لوكالة الغوث

وكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين تعاني من عجز كبير في ميزانيتها.. هذا ما يقوله المفوض العام للوكالة في تقريره السنوى.

ومن غير شك، فان هذا العجز، في ميزانية الوكالة سيؤدى لا محالة الى زيادة زعزعة وتقليص الانشطة والخدمات التي تقدمها للاجئين الفلسطينيين، ومثال على ذلك أن الوكالة لم تعد قادرة على تقديم خدماتها سوى للمعوزين والارامل والايتام والمقعدين وذوى العسر الشديد، وهي حالات لا تزيد في مجموعها عن نسبة ٠.٥٪ من عدد اللاجئين الفلسطينيين.

وثمة نشاط كبير للوكالة في حقل التعليم الذى يحتل الاهمية القصوى من بين الانشطة الاخرى. ولكن في حين ان الوكالة تنفق ثلثي ميزانيتها للبرامج التعليمية، وفي حين أن عدد الطلاب الفلسطينيين في مدار الوكالة آخذ في الازدياد وبشكل مضطرد كل عام دراسي، فان عدد المعلمين بالمقابل لم يزد عما هو عليه ليتلاءم مع الزيادة في عدد الطلاب. وذلك نتيجة للعجز الذى تواجهه الوكالة في دفع الرواتب للمعلمين.

ناهيك عن الخدمات الصحية التي تقع في دائرة الانشطة الاخرى للوكالة. فهذه الخدمات يتزايد الطلب عليها بسبب الظروف الاقتصادية الخانقة، علما بأن الوكالة تدير ٩٨ مركزا صحيا تستقبل أربعة ملايين حالة في السنة الواحدة.

وبعد، فأين هو الاسهام العربي في تدعيم ميزانية وكالة الغوث..؟!!

اليس من المخجل أن نسبة التبرعات العربية لا تزيد عن ٠.٤٪ من الميزانية المطلوبة، في حين تتبرع الدول الاسكندنافية الثلاث : السويد والنرويج والدانمارك، بضعفي ما "تتبرع" بهالدول العربية مجتمعة..؟!!

ان المفوض العام لوكالة الغوث ـ ترافقه لجنة خاصة ـ سيقوم بجولة على الدول العربية لجمع التبرعات، الامر الذى يستوجب ـ وبشكل خاص ـ أن تبادر الدول العربية التي لم تف بالتزاماتها تجاه ميزانية الوكالة، الى الاسهام بما لا يقل عن ٠.١٠٪ من هذه الميزانية، لعل هذا "الاسهام" العربي يساعد الوكالة في مواصلة تقديم خدماتها لشعب هو جزء من الامة العربية.

جهود سوفياتية لإجراء المصالحة بين الفصائل الفلسطينية

الشارقة ـ ذكرت صحيفة "الخليج" التي تصدر في الشارقة ان الاتحاد السوفياتي يبذل حاليا جهودا مكثفة للتشاور مع أطراف عربية لتسهيل اجراء حوار مصالحة فلسطينية.

ونسبت الصحيفة الى مصادر فلسطينية وعربية مطلعة قولها ان الوفد السوفياتي برئاسة النائب الاول لوزير الخارجية يورى فورونسوف يحمل معه طلبا من القيادة السوفياتية الى الحكومة السورية لبذل مساعيها لتسهيل الحوار بين جميع الفصائل الفلسطينية بمشاركة اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني "فتح".

واشارت المصادر الى أن الوفد السوفياتي سيزور الجزائر وسيلتقي اليوم مع الاخ ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية كما سيبحث الموضوع نفسه مع المسئولين الجزائريين.

سامورا ماشيل رئيس موزمبيق اثناء استقباله القائد الفلسطيني ياسر عرفات في مابوتو

بيرس يحمل "لاءاته" إلى مبارك

المسألة الفلسطينية ستكون محور اللقاء
بحث مشروع نقل الغاز من مصر إلى إسرائيل

تل ابيب ـ القاهرة ـ ا.ف.ب. ـ صرح شمعون بيرس رئيس وزراء اسرائيل مساء امس الاول في العفولة ـ شمال اسرائيل ـ بانه سيقول ـ لا للحرب ولا للارهاب ولا لرفض التفاوض ـ وذلك خلال لقائه القادم في مدينة الاسكندرية مع الرئيس المصرى حسني مبارك ويشير المراقبون الى ان بيرس اجاب بذلك بطريقة غير مباشرة على كاتب المقال الافتتاحي لمجلة "المصور" المصرية الذى دعاه الا يأتي الى هذه القمة حاملا معه "لاءاته" الثلاثة "لا لمنظمة التحرير الفلسطينية ـ لا لانسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة ـ لا لاقامة دولة فلسطينية".

وعلم من مصدر رسمي في اسرائيل ان بحث العلاقات الاسرائيلية ـ المصرية كان محور الاجتماعين اللذين عقدهما موشى ساسون سفير اسرائيل في القاهرة امس ـ مع بيرس ثم مع اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي.

وقد وصل ساسون مساء امس الاول ـ الى تل ابيب قادما من القاهرة برفقة الوفد الاسرائيلي في مفاوضات طابا برئاسة دافيد قمحي مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية.

المشكلة الفلسطينية محور المحادثات

ومن جهة اخرى ذكر دافيد قمحي مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية امس الاول ان "المسألة الفلسطينية ستكون محور اجتماع القمة القادم بين بيرس ومبارك" وذكرت الصحف الاسرائيلية ان هذه القمة قد تعقد في الاسكندرية يومي ١٠ و ١١ ـ ايلول ـ القادم.

مشروع الغاز

من جهة اخرى قال مصدر وثيق الصلة برئاسة مجلس الوزراء الاسرائيلي ان امكان التوصل الى اتفاق مصرى ـ اسرائيلي حول انشاء خط انابيب لنقل الغاز بين مصر واسرائيل سيجرى بحثه اثناء لقاء القمة بين الرئيس حسني مبارك ورئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيرس المقبل.

"المصور" : اعادة فتح ٥ مكاتب تابعة للمنظمة في الاردن

القاهرة ـ ذكرت مجلة "المصور" المصرية ان الاردن اعادت في الاونة الاخيرة فتح خمسة مكاتب تابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية في العاصمة الاردنية من بينها مكتب ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

واضافت المجلة انه قد تم في الاونة الاخيرة لقاء بين ممثلي المنظمة ورجال امن اردنيين

القذافي : التهديد الأمريكي لا يقلقني
نقل القيادة العامة للقوات الجوية والبرية الليبية الى مدينة هون

طرابلس الغرب ـ صرح العقيد معمر القذافي لمراسل هيئة الاذاعة البريطانية في طرابلس انه غير قلق من التهديد الامريكي بالهجوم على ليبيا، وانه ليس لديه وقت لمناقشة "هذه الامور".

ووصف المراسل العقيد القذافي بانه يلتزم الان جانب الحرص الشديد لدى رده على الاسئلة التي توجه اليه بعكس ما كان يحدث في الماضي حيث كان يرد على الاسئلة بسرعة.

واشار مراسل هيئة الاذاعة البريطانية في طرابلس الى ان القذافي نادرا ما يقضي اكثر من ليلة واحدة في مكان واحد وانه يتحرك باستمرار في انحاء البلاد في قافلة تحت حراسة شديدة.

ومن ناحية ثانية ذكرت صحيفة "الشرق الاوسط" السعودية امس ان مقرى القيادة العامة للقوات الجوية والبرية الليبية نقلا الى مدينة هون على بعد ٤٨٠ كم من طرابلس في الصحراء الليبية.

واضافت الصحيفة نقلا عن مصادر دبلوماسية غربية في طرابلس ان هذا الاجراء الذى تم في مستهل الشهر الجارى لم يشمل مقر قيادة البحرية الذى ما زال موجودا في طرابلس.

واوضحت الصحيفة نقلا عن مصادر دبلوماسية غربية في ليبيا أيضا ان هذا الاجراء الجديد يدرج في اطار "سياسة عامة تستهدف تحقيق لا مركزية المؤسسات الحكومية وتوزيعها في جميع انحاء البلاد".

واوضحت الصحيفة ان العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية زار مدينة هون خلال الشهر الجارى في اطار جولة قام بها في منطقة سبها (وسط ليبيا).

هدم غرفتين في دورا

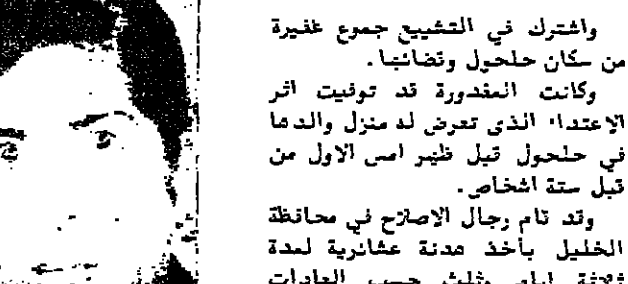
الخليل ـ قامت الجرافات الاسرائيلية يوم امس الاول بهدم غرفتين مع سور المقام حول قطعة الارض التي تعود للمواطن عزات ابراهيم ابو منشار كائنة في منطقة سنجر من ضواحي بلدة دورا قضاء الخليل بحجة عدم حصول صاحب الارض على ترخيص من دائرة التنظيم.

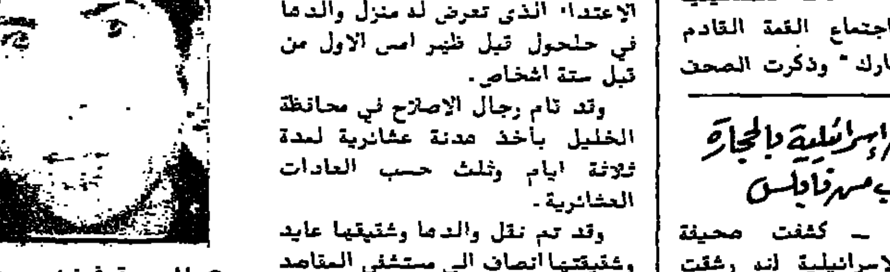
تشييع جثمان الفتاة أبو دنهش
هدنة عشائرية إثر الجريمة النكراء

حلحول. الخليل ـ تم بعد ظهر امس تشييع جثمان الشابة فوزية محمد حمدان ابو دنهش ـ ٢٢ عاما ـ بعد الصلاة عليه في مسجد النبي يونس في حلحول الى مثواه الاخير.



● المرحومة فوزيه محمد حميدان





واشترك في التشييع جموع غفيرة من سكان حلحول وتضامنا.

وكانت المغدورة قد توفيت اثر الاعتداء الذى تعرض له منزل والدها في حلحول قبل ظهر امس الاول من قبل ستة اشخاص.

وقد قام رجال الاصلاح في محافظة الخليل بأخذ هدنة عشائرية لمدة ثلاثة ايام وثلث حسب العادات العشائرية.

وقد تم نقل والدها وشقيقها عايد وشقيقتها انصاف الى مستشفى المقاصد لسوء حالتهم الصحية اثر اصابتهم بجروح في حادث الاعتداء الذى نفذه الاشخاص الستة امس الاول.

اما شقيقتها بهية فقد غادرت مستشفى عالية امس.

ويذكر ان الجريمة وقعت على خلفية مشكلة ارث.

صلبان معقوفة مرسومة على قبر ثاني رؤساء اسرائيل

تل ابيب ـ ا.ف.ب. ـ قام مجهولون في ليلة امس برسم صلبان معقوفة والحروف الاولى من اسم مجموعة "كيشيت" الدينية المتطرفة على قبر اسحق بن رفي ثاني رؤساء اسرائيل وقبر زوجته راشيل في جبل هرتزل بالقدس.

والحروف التي تتكون منها كلمة "كيشيت" هي الحروف الاولى من الكلمات العبرية التي معناها "المجموعة التي لن تتراجع" وتطعن هذه المجموعة الدينية المتطرفة في شرعية اسرائيل وقامت هذه المجموعة عدة مرات بانتهاك مدافن موسسي اسرائيل ومنها قبر تيودور هرتزل ـ موسس الصهيونية السياسية ـ وحاييم وايزمان ـ اول رئيس لدولة اسرائيل.

واتصل مجهول يدعى الانتماء لمجموعة "كيشيت" تليفونيا بوكالة "فرانس بريس" امس ـ واعلن المسؤولية عن انتهاك حرمة قبر الرئيس بن زفي وزوجته. وقال "اننا لن نتراجع ابدا امام الدولة العلمانية الكافرة" كما اوضح هذا الشخص أن ـ قبر دافيد بن غوريون ـ رئيس اول حكومة اسرائيلية ـ في سيدى بوكر ـ صحراء النقب ـ سيدنس قريبا.

شوهوا حافلة اسرائيلية بالحجارة بالقرب من نابلس

تل ابيب ـ كشفت صحيفة "حداشوت" الاسرائيلية انه رشقت مساء الاربعاء الماضي حافلة تابعة لمستوطني مستوطنة "قدوميم" في منطقة نابلس بالحجارة مما ادى الى تحطيم واجهات الحافلة الزجاجية بدون وقوع اصابات بالارواح.

وتجدر الاشارة الى انه قد طرأ تصاعد على عدد عمليات رشق السيارات الاسرائيلية بالحجارة في منطقة نابلس.

١٣٠ الف شخص مهددون بالموت جوعا في جنوب السودان

جنيف ـ ا.ف.ب. ـ علم لدى مقر منظمة الصليب الاحمر الدولية ان اللجنة الدولية للصليب الاحمر ابدت قلقها امس ـ فيما يتعلق بالوضع في جنوبي السودان حيث يتعرض ما يزيد على ١٣٠ الف شخص للتهديد بالموت جوعا منذ توقف الجسر الجوى الذى اقامته اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

واستنادا الى الانباء الواردة من مندوبيها في مدينة واو عاصمة مديرية بحر الغزال اكدت اللجنة الدولية للصليب الاحمر ان السكان ـ انهارت قواهم ـ واصبحوا مهددين ـ بالموت البطيء نتيجة الجوع.

وكانت اللجنة الدولية للصليب الاحمر قد اضطرت الى وقف جسرها الجوى الخاص باغاثة سكان جنوبي السودان والذى اقيم من مطار عنتيبي ـ اوغندا ـ بسبب تهديدات الجيش الشعبي لتحرير السودان.

وفضلا عن ذلك اضافت اللجنة الدولية للصليب الاحمر ان الجفاف اجتاح المنطقة نظرا لان مدينة واو لم تسقط عليها امطار طنينة موخرا وان ما بين ٣٠ الف شخص والذين هربوا من الحرب والجوع قد جاءوا لينضموا الى المائة الف الذين يسكنون هذه المنطقة.

كما اشار مندوبو الصليب الاحمر الى انه لم يعد هناك بذور في مدينة واو بينما اصبحت المدينة محرومة من اى منفذ لنقل الغذاء اليها.

اللجنة الاستشارية للوكالة تجتمع لمراجعة التقرير السنوى للمفوض العام

فيينا ـ اجتمعت امس الاول في فيينا اللجنة الاستشارية لوكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين لمراجعة التقرير السنوى للمفوض العام للوكالة والمتعلق بفترة الاثني عشر شهرا المنتهية في ٣٠ حزيران ١٩٨٦

وتتكون اللجنة الاستشارية من عشرة اعضاء يمثلون كل من: بلجيكا، مصر، فرنسا، اليابان، الاردن، لبنان، سوريا، تركيا، بريطانيا، والولايات المتحدة الامريكية.

التفاصيل ص١١



تهنئة بالنجاح





بيت لحم ـ عاد الى ارض الوطن الشاب الناهض محمود عبد احمد جادالله بعد ان حصل على شهادة ماجستير في الصيدلة Magister.Der PHARMAZIE من جامعة انسبروك في النمسا ـ DIE LEOPOLD FRANZENS—UNIVERSITAT INNSBRUCK

وبهذه المناسبة يتقدم شقيقه احمد عبد احمد وعائلته وجميع الاخوة والاخوات باحر التهاني والتبريكات راجين له مزيدا من التقدم والنجاح... والى الامـــام.

الحاج محمود محمد الهليس
يعود الى أرض الوطن

يطا ـ الخليل ـ عاد بيمن الله ورعايته قادما من الديار الحجازية يوم أمس الحاج محمود محمد الهليس بعد ان ادى فريضة الحج لهذا العام وبالمناسبة يسعد انجاله عايش وعلي وياجس وعاكف وشحادة وكريماته أن يتقدموا باحر التهاني والتبريكات.

جعله الله حجا مبرورا وسعيا مشكورا وذنبا مغفورا.
والحمد لله على السلامة

زفت الشمس الى القمر
وعقبـــال من حضـــر

الخليل ـ في احتفال بهيج جرى يوم أمس في فندق ومنتزه النهر الخالد بالخليل تم زفاف الشاب الاديب جمال نجل التاجر اسماعيل أحمد أحمرو على صاحبة الصون والعفاف الانسة المهذبة جيهان كريمة المربي رشيد جويحان.

وبالمناسبة يسعد الوالد والاخوة والاخوات وعموم الاهل والاقارب أن يتقدموا باصدق التهاني والتبريكات للعروسين السعيدين.

جعله الله زفافا مباركا مقرونا بالسعادة والهناء وبالرفاء والبنين والـــف مـــبروك

تهنئة بمولودة مباركة

القدس ـ عريب عوني النشاشيبي وعائلته يتقدمون باحر التهاني والتبريكات من الصديق العزيز جورج أبو علي والسيدة عقيلته بمولودتهما الجديدة

× ميرال ×

جعلها الله من أبناء السلامة واقر بها عيون والديها. والـــف مـــبروك.

تهنئة بعقد قران

القدس ـ الحاج عزمي الهشلمون وعائلته يتقدمون بأجمل التهاني والتبريكات الى ابنة اخته الانسة هالة شاكر القواسمي والى السيد نعيم يعقوب القواسمي بمناسبة عقد قرانهما.

جعله الله قرانا مباركا مقرونا بالسعادة والهناء.
والـــف مـــبروك

اليوم العلمي الثاني حول مرض الصدفية

جمعية أطباء الجلد تقيمه في مجمع النقابات في القدس



جانب من الحضور في اليوم العلمي الثاني حول مرض الصدفية في القدس يوم امس

القدس ـ افتتح في الساعة العاشرة من صباح امس "اليوم العلمي الثاني" حول مرض الصدفية والامراض الجلدية المشابهة برعاية نقابة الاطباء وجمعية اطباء الجلد ودار الشفاء لصناعة الادوية في بيتونيا وذلك في مجمع النقابات المهنية في بيت حنينا بالقدس.

مرض مجهول !

وقد شارك في هذا المؤتمر الطبي عدد من اطباء الجلد المتخصصين الذين اكدوا على ان مرض الصدفية ما زال مجهول الاسباب وان العلاجات الحالية تخفف منه فقط اذ لا يوجد علاج ناجح له حتى الان.

وتحدث في بداية الندوة الدكتور عبد الله القنبر اختصاصي الامراض الجلدية بالقدس عن مرض الصدفية وهو مرض جلدى يصيب كل الاعمار من سن الطفولة حتى العقد السابع من الدهر ولكنه في مقتبل العمر خاصة في سن الشباب.

سبب وراثي

كما تحدث عن الاسباب والنظريات في هذا المجال وانتهى الى تلخيص ان سبب المرض هو استعداد عائلي او وراثي مع عامل طارىء يظهر المرض وقد يكون هذا العامل التهابا او صدمة او خوفا نفسيا.

وتلاه الدكتور شفيق عليان رئيس قسم الامراض الجلدية في مستشفى الشفاء بغزة الذى تحدث عن الصورة "الاكلينيكية" للصدفية وانواعها وطرق تفريقها عن الامراض الجلدية المشابهة مثل النخالة الوردية والالتهابات الدهنية والذئبة القرحية الحمراء والمزاز المنبسط.

وتحدث الدكتور هشام العارضة مدرس الامراض الجلدية بالجامعة الاردنية سابقا واختصاصي الامراض الجلدية بنابلس عن نسبة الاصابة بمرض الصدفة في العالم الغربي حيث بلغ ٥ر١ ـ ٢ بالمئة من مجمل عدد السكان وعن مدى انتشاره في الضفة الغربية حيث بين ان حوالي ٣ بالمئة من مجمل الامراض هي امراض جلدية، واستعرض التغيرات المخبرية التي تحدث في الجلد المصاب وجسم المريض.

طرق العلاج

وتناول الدكتور عدنان كمال اختصاصي الامراض الجلدية في القدس في حديثه طرق علاج الصدفية حيث فضل العلاج الموضعي على العلاج العمومي ـ وطالب بالابتعاد عن استعمال "الكورتيزيون" عن طريق الفم او الحقن وتحديد استعمال "الكورتيزون" الموضعي.

كما تحدث عن العلاجات الموضعية الاخرى مثل القطرات وحامض الصنصاف والاشعة فوق البنفسجية مطالبا بالابتعاد عن العلاجات الحديثة من قبل الاطباء العموميين حيث ان هذه لها استعمالاتها الخاصة التي يعرفها اخصائيو الجلد.

استراحة

واعقب هذه الندوة استراحة

البقية ص ١٢

شركة كهرباء محافظة القدس المساهمة المحدودة

اعـــلان

قطع التيار الكهربائي عن خط رام الله

تعلن شركة كهرباء محافظة القدس عن رغبتها في قطع التيار الكهربائي يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٨/٣١ من الساعة (٧ ـ ر) السابعة صباحا وحتى (٣ ـ ر) الساعة الثالثة بعد الظهر وذلك عن المناطق التالية :

1) مستوطنة عطيرت ـ مستوطنة حلميش ـ معسكر رفات
2) المنطقة الصناعية رام الله ـ معهد معلمات الطيرة والمنطقة المجاورة ـ شارع القدس ـ دار المعلمين ـ مستشفى رام الله ـ رنتيس ـ جزء من بيرزيت ـ عجول ـ دير السودان ـ ام صفا ـ عطارة ـ عابود ـ دير أبو مشعل ـ شقبا ـ كفر عقب ـ ام الشرايط ـ مخيم قلنديا ـ مستشفى التوليد قلنديا.

تعتذر الشركة للمواطنين الكرام عن هذا الازعاج والناتج عن قيام الشركة باعمال الصيانة على شبكات الضغط العالي.

الادارة

الضفة الغربية ـ وقع الليلة قبل الماضية حادثا سطو مسلح في الضفة الغربية.

حادثا سطو مسلحان في بيت عور التحتا وبيت عوا

فقد وقع الحادث الاول في قرية بيت عور التحتا طريق اللطرون ـ رام الله، وقام ثلاثة مسلحين بتوقيف سيارة خصوصية، وسرقوا مبلغ ٦٠٠ دولار واغراض شخصية من السيارة.

وقال الناطق بلسان الشرطة الاسرائيلية ان المسلحين كانوا يتكلمون العربية والانجليزية.

ووقع الحادث الثاني في بيت عوا قضاء الخليل، حيث توقفت سيارة خصوصية، وصعد اليها ثلاثة اشخاص، واثناء السفر اوقفوا السائق، وسلبوا منه ـ تحت التهديد بالسكاكين ـ مبلغ ٤٠٠ دينار، كما سرقوا سيارته.

وقال راديو اسرائيل انه تم القاء القبض على شخص على ذمة التحقيق في هذا الحادث.

---

٨٠٠ أسرة إسرائيلية تستعد للاستيطان في الضفة والقطاع

تل ابيب ـ ا.ف.ب. ـ ذكرت صحيفة "دافار" الاسرائيلية امس ان نحو ٨٠٠ اسرة اسرائيلية تستعد للاستيطان قريبا في المستوطنات الموجودة في الاراضي المحتلة بالضفة الغربية وغزة.

وذكرت الصحيفة ان هذا التدفق للسكان الاسرائيليون في الضفة الغربية وغزة هو نتيجة لحملة اعلامية اسرائيلية مكثفة شنت في المدن الكبرى باسرائيل وستهدف التعجيل باستيطان اليهود في هذه المناطق...

وقد خصصت وزارة الاسكان والرفاه الاجتماعي الاسرائيلية مبلغ ٢٥٠ الف دولار لهذه الحملة.

واضافت الصحيفة ان غالبية المستوطنين الاسرائيليين الجدد من العلمانيين ودوافعهم للاستيطان في الاراضي المحتلة ذات طابع اقتصادى وسياسي بصفة خاصة.

وتفيد التقديرات بان عدد المستوطنين الاسرائيليين في الاراضي المحتلة يتراوح ما بين ٤٥ الف و ٥٠ الف نسمة.

عرس اسلامي
في القدس

القدس ـ اقامت لجنة الزواج الاسلامي مساء امس الاول عرسا اسلاميا في مقر ديوان وجمعية ال الدويك في القدس ـ واد الجوز ـ احتفالا بزفاف احد اعضاء اللجنة المحامي موسى الدويك.

وتليت في بداية الاحتفال آيات من القرآن الكريم، وتحدث كل من الشيخ عكرمة صبرى، والدكتور هارون الشرباتي عميد كلية الشريعة في جامعة الخليل.

واشترك في الاحتفال فرقة انشاد بيت المقدس.

وكان عريف الحفل الشيخ اسحق طه.

اعلان عن وظيفة طبيب شاغرة

جمعية الهلال الاحمر / رام الله

تعلن عن شغور وظيفة طبيب للعمل في عيادتها الكائنة في مدينة رام الله بدوام كامل ويشترط في المتقدم ما يلي :

١. أن يكون عضوا في نقابة الاطباء.
٢. قد مارس المهنة مدة لا تقل عن ثلاث سنوات.
٣. أن يكون من سكان منطقة رام الله.
٤. الراتب حسب الكفاءة.

تقبل الطلبات في مدة اقصاها يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٩/١٠ في مقر الجمعية الكائن في الشارع الرئيسي ـ رام الله
من الساعة ٩ صباحا الى ١٢ ظهرا
يوميا ولغاية انتهاء المدة المقررة أعلاه

رئيس الجمعية
حرب حرب

جامعة النجاح الوطنية

اعـــلان

عن قبول المجموعة الاولى للعام الجامعي ٨٦ ـ ٨٧

تعلن دائرة القبول والتسجيل عن قبول المجموعة الاولى من المتقدمين للالتحاق بالجامعة للعام الجامعي ٨٦ـ٨٧، وذلك على النحو التالي :

اولا

ـ تقبل المعدلات التالية لكليات الجامعة

كلية الهندسة	٩٠٪	فاعلى
كلية العلوم	٨٠٪	فاعلى
كلية الآداب	٨٠٪	فاعلى
كلية الاقتصاد والعلوم الادارية	٨٠٪	فاعلى
كلية التربية	٧٥٪	فاعلى

ثانيـــا :

يكون التسجيل ايام السبت ٣٠ـ٨ والاحد ٣١ـ٨ في قاعة رقم ٢٠٥ ب ما بين الساعة التاسعة صباحا والثانية بعد الظهر

ثالثـــا :

لاستكمال، اجراءات الالتحاق يتوجب
أ. تقديم الوثائق التالية :
١ـ كشف علامات اصلي او صورة مصدقة عنه
٢ـ شهادة ميلاد أصلية او صورة مصدقة عنها
٣ـ صورتين شخصيتين حديثتين قياس ٤ × ٦
علما بـان الوثائق المقدمة غير مستردة
ب. دفـــع الرسوم الجامعية للفصل الاول على النحو التالي
١ـ كليتي الهندسة والعلوم ٩٢ دينار اردني
٢ـ كليات الآداب والاقتصاد والعلوم الادارية والتربية ـ٨٢ـ دينار اردني « علما بان الاقساط المدفوعة غير مستردة ».

رابعـــا :

يقفل القبول اى كلية حال ملء المقاعد الشاغرة فيها بغض النظر عن المعدلات المقدمة بعد ذلك.

مدير القبول والتسجيل

صلح عشائرى بين عشيرتي
طنينة من ترقوميا والمسالمة من دورا

ترقوميا ـ الخليل ـ توجهت صباح أمس جاهة كبيرة ضمت السادة رجل الاصلاح الحاج زهير مرقة والحاج عمر راشد المناصرة والحاج يعقوب أبو ارميلة والحاج مصطفى الاطرش ومرتضى أبو عيشة ورشدى الزير وعبدالعزيز الاطرش وعبد محمد حسن المناصرة والمختار ابراهيم مسلم الطميزى وخليل حسان عواد وسالم عبدالحميد بشير ومطلق محمود الطميزى والمختار حسن محمد اسماعيل ونصيف محمد اسماعيل ومحمد حسن قباجة لابس الثوب ومحمود محمد قباجة وابراهيم الجعافرة وابراهيم ابو حلم وصبرى الشلالفة وكمال غريب وعبدالوهاب غريب ومصباح طنينة وعزات طنينة واسماعيل محمد عبدالهادى العملة ومحمد عبدالكريم أبو ارميلة وعبدالله محمد طنينة ومحمد أبو عمار والشيخ محمد أبو دية واحمد عبدالله عمرو والشيخ عبدالسلام اجعيوى ومحمد موسى حمدان الحروب وعدد وافر من رجالات ترقوميا ومحافظة الخليل الى ديوان ال المسالمة في الدهيشة من اجل اتمام مراسيم الصلح العشائرى في حادث الدعس المؤسف الذى ذهب ضحيته المرحوم محمد مجاهد المسالمة قبل ٦ شهور حيث كان في استقبال الجاهة كل من السادة الوجيه المعروف الحاج موسى ابو هليل ونمر مسالمة وعبدالقادر عطيلة ومجاهد أحمد المسالمة وحمدان مزاع المسالمة وحمدان محمد المسالمة ومحمد سليمان عطيلة ومحمود بوجة وعبدالقادر عطيلة وعبدالسلام اجعيوى وجابر ابو الجمال وعدد وافر من عشيرة المسالمة ورجالات دورا وبعد أن رحبوا بالجاهة وقف الحاج زهير مرقة والقى كلمة مؤثرة دعا فيها الجميع الى التحابب والتسامح ونسيان الماضي وأن الجاهة على استعداد تام لكل ما يطلب منها في هذه القضية وعلى الفور وقف الوجيه الكبير الحاج موسى ابو هليل ورحب بالجميع واعلن امام هذا الحشد الكبير عن تنازلهم وتسامحهم وصفحهم عن السائق واعادة الذبائح والاموال التي دفعت في هذه القضية وذلك اكراما لله ولرسوله ولرجال الجاهة الكريمة، وذلك بوجه كل من محمد موسى عمرو والحاج زهير مرقة ومحمد شاكر السويطي وعمر راشد المناصرة وابراهيم مسلم الطميزى ورجالات آخرون وكفيل الكفل عشيرة المسالمة وتم احضار السائق وتعانق الجميع متحابين متسامحين وتناول الجميع القهوة العربية وقد القيت الكلمات من قبل الحاج زهير مرقة والحاج موسى ابو هليل والحاج عمر راشد المناصرة اعربوا من خلالها عن شكرهم وتقديرهم لجميع من ساهم في انهاء هذه القضية وبالمناسبة تتقدم عشيرة طنينة بوافر الشكر والاحترام لاخوانهم آل المسالمة لما أبدوه من تسامح كريم والى جميع رجالات الاصلاح وفق الله الجميع لما فيه الخير والسداد انه سميع مجيب.

عشيرة طنينة
ترقوميا

اللجنة المحلية
للبناء والتنظيم
مفوهحفيم

اعلان حسب المادة (١٤٩) (أ) من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥.

يعلن بهذا انه قدم الى اللجنة طلب لاقامة سكن في بلوك ١٦٨٧٩ قسيمة ٤٢ في باقة الناصرة.

ماهية الطلب نسبة بناء اكثر من المسموح به.

كل من له اعتراض على الطلب المذكور يمكنه تقديمه الى اللجنة خلال ١٥ يوما من تاريخ هذا النشر.

يسرائيل كنغ
رئيس اللجنة

اعلان

حسب المادة (١٤٩) (أ) من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥

يعلن بهذا انه قدم الى اللجنة طلب للموافقة على بيت قائم حسب ٥ وحدات سكن + حوانيت ومخازن في بلوك ١٦٨٧٥ قسيمة ٤٣ في باقة الناصرة.

ماهية الطلب : طابق سكن اضافي أكثر من المسموح به وارتفاع بناء اكثر من المسموح به.

كل من له اعتراض على الطلب المذكور يمكنه تقديم اعتراضه الى اللجنة خلال ١٥ يوما من تاريخ هذا النشر.

باحترام
يسرائيل كينغ
رئيس اللجنة

هكذا من الاصل

ما أتعس حال العرب واسعد حال الافارقة؟

بقلم: فؤاد مطر

عندما يتامل المرء في مسلكية حكام القارة الافريقية وفي هذا الحرص البالغ من جانبهم على انعقاد قمتهم بشكل دوري سنويا وكيف انهم يواظبون على الحضور بهذه الدقة منذ ست عشرة سنة... عندما يتامل المرء في ذلك ويعقد مقارنة بسيطة مع الذي يفعله الحكام العرب، فانه يجد نفسه يبدي الكثير من التقدير والاحترام للحكام الافارقة، وفي الوقت نفسه يبدي الكثير من الاستغراق ازاء اسلوب الحكام العرب المعاكس تماما لاسلوب حكام القارة الافريقية... او فلنقل حكماء افريقيا.



الصادق المهدي

ان حكام القارة الافريقية يواظبون منذ ست عشرة سنة على أن يعقدوا قمتهم في الموعد المحدد والمكان المتفق عليه. وقليلة هي القمم التي لم يشارك فيها هؤلاء على مستوى رؤساء الدولة. الجميع ياتي والجميع يتصرف بدقة. ونادرا ما ينيب هؤلاء من يحضر عنهم اعمال المؤتمر. بل ان الذين ينيبون عنهم من يمثلهم هم في العادة الحكام العرب في القارة الافريقية وخصوصا الملك الحسن الثاني والرئيس معمر القذافي، واما غياب الرئيس الجزائرى الشاذلي بن جديد هذه المرة فانه على الارجح عائد الى متاعب صحية اضطرت الرئيس الى الخلود للراحة بضعة ايام في اعقاب عملية جراحية اجريت له في بلجيكا.

ومشاكل القارة الافريقية، فضلا عن التعقيدات بين بعض الانظمة، ليست اقل من المشاكل والتعقيدات السائدة في العالم العربي، ولكن بدلا من ان يضع الافارقة المعوقات او يعمد بعضهم الى توتر الاجواء قبل الموعد المحدد لانعقاد القمة بايام، فان هؤلاء ينتظرون بفارغ الصبر ومهما كانت المشاكل جسيمة، ثم ياتون الى القمة ويتناقشون باسلوب يتسم بالمسؤولية في كل المشاكل، ومثل هذا التقليد حضاري، كما انه اذا كان لا يثمر فانه على الاقل يحقق بعض الالفة وهذا شيء ضروري لاى خلاف بين طرفين، وذلك على اساس ان الالفة تبعد الازمة عن مخاطر التفجر، ومتى حدث مثل هذا الامر فان الامور تصبح ممهدة مع الوقت امام حوارات تعتمد على المرونة وهذه بدورها تؤدي الى اتفاق على الحد الادنى، او على الاقل انها تؤدي الى تعطيل الغام مزروعة على الساحة.

واذا جاز القول فان امورا كثيرة حققتها القمة الافريقية التي اختتمت اعمالها الاسبوع الماضي في اديس ابابا. ومثل هذه الامور ليست من النوع الذي تظهر نتائجه على الفور، الا ان هذه النتائج لا بد ستظهر في وقت لاحق. كذلك انه من المؤكد ان اكثرية اللقاءات التي تمت بين بعض الحكام المشاركين في قمة اديس ابابا كانت من النوع الضروري ولن نكثر هنا من الامثلة ونكتفي بثلاثة لقاءات بالغة الاهمية وهي اللقاءات التي كان محورها السيد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان، وقمة اديس ابابا هي الاطلالة الاولى للصادق المهدي على المؤتمرات الدولية والاقليمية بصفة كونه رئيسا للوزراء والرجل القوى في بلاده. وهذه الاجتماعات التي عقدها الصادق المهدي ما كانت لتتم لو انه لم يشارك في هذه القمة. فاجتماعه مع الرئيس حسني مبارك تم بسبب تواجد الاثنين في قمة اديس ابابا ولولا تواجدهما هذا لما كان للقاء ان يتم وبعدها تم هذا اللقاء فان الكثير ازيل من طريق اللقاء الذي يفترض ان يتم قريبا بين الاثنين، واغلب الظن انه سيتم في الخرطوم وذلك على اساس ان الرئيس مبارك سيرد الزيارة التي قام بها رئيس مجلس السيادة السيد احمد الميرغني الى القاهرة من جهة، فضلا عن ان الصادق المهدي ما زال يبدو ليس ميالا الى زيارة القاهرة ما دام الاشكال المتعلق بالرئيس السابق جعفر نميرى قائما. واجتماع الصادق المهدي مع الرئيس منغستو هيلا مريام تم بسبب مشاركة الصادق المهدي في القمة واستضافة اثيوبيا لهذه القمة، ولولا ذلك لما كان ربما للقاء ان يتم. ومن المؤكد ان امورا كثيرة سيحققها هذا اللقاء لا فرق حدث ذلك في القريب العاجل او تاخر قليلا، وعندما يجتمع الصادق المهدي مع الرئيس منغستو الذي جعل من بلاده عمقا حربيا وسياسيا للعقيد جون قرنق الضابط السوداني المتمرد على الشرعية السودانية والذي ينادي باسقاط هذه الشرعية فهذا معناه انه اجتمع مع خصم، ومعناه ايضا ان حديثا حول حلول قائمة على بعض المساومات قد دار بينهما.

والاهم من هذا كله هو ذلك الاجتماع الذي تم على هامش القمة بين الصادق المهدي والعقيد قرنق والذي يمكن النظر اليه على انه خطوة شجاعة اقدم عليها الصادق المهدي او انه خطوة تنازلية وجد رئيس وزراء السودان نفسه مضطرا الى الاقدام عليها من اجل اختصار استنزاف الدم والمال في جنوب البلاد. ومن المؤكد انه عندما يرتضي الصادق المهدي معاملة قرنق كما لو انه ند له وليس كطرف خارج على القانون فهذا معناه ان الصادق المهدي يريد ان ينهي امر هذا التمرد في جنوب البلاد حتى اذا كان الانطباع الذي تركه اللقاء سلبيا بحقه.

وزيادة في التوضيح يمكن القول انه في الظروف العادية فان قرنق بصفة كونه ضابطا في جيش السودان برتبة عقيد من واجبه ان يقف امام الصادق المهدي بصفة كونه رئيسا للوزراء ووزيرا للدفاع ويؤدي التحية العسكرية له. وللصادق المهدي ان يشير على العقيد قرنق بالجلوس او الانصراف اما عندما يلتقي الرجلان كما التقيا في اديس ابابا فهذا يعني ان الصادق المهدي اعطى العقيد قرنق مشروعية ما كان ليحصل عليها لولا اضطرار رئيس وزراء السودان الى اختصار الاستنزاف في جنوب البلاد كما نحن اسلفنا في الاسطر السابقة.

في اى حال يبقى تصرف الصادق المهدي سليما لانه اتسم بالكثير من المرونة، وهو امر اذا تكرر مع الرئيس مبارك بالنسبة الى موضوع الرئيس السابق جعفر نميرى بحيث تطوى صفحة المطالبة بتسليمه الى السودان، فان العلاقات ستستقيم بشكل افضل مع مصر. لكن ذلك لا يعني ان الامور



حسني مبارك

قد لا تتطور نحو الاسوا وبالذات مع قرنق اذا كان هذا الضابط الخارج على الشرعية سيعتبر مرونة الصادق المهدي خطوة يرد عليها بالمزيد من العناد ويضع بذلك المهدي امام خيار الحسم حتى اذا جاءت التضحيات جسيمة.

وتكرارا انه عندما تنعقد القمة الافريقية بهذه الدقة وبهذا التبسيط على رغم ان مشاكل القارة الافريقية خطيرة وكثيرة التعقيد ولا تنعقد القمة العربية على رغم الحاجة الماسة الى عقدها نتيجة ان المشاكل اكثر خطورة

واكثر تعقيدا... فان المرء يجد نفسه يقول: ما اسعد الافارقة بمعظم حكامهم وما اتعس حال العرب ببعض حكامهم، فقط في موضوع الحد الادنى المطلوب منهم وهو اللقاء على مستوى القمة كما هو متفق عليه من قبل.

الظلم مرتعه وخيم

بقلم: خضر الروبي

قالوا قديما ــ الصامت او "الساكت" عن الحق شيطان اخرس، والصامتون جملة شركاء في "الجريمة"... جريمة هذه؟ التي اتحدث عنها!

نتساءل دائما ونعرف جواب سؤالنا... ولكن ما مدى اكتفائنا بتلك الاجوبة، الجرائم والتجاوزات موجودة امام ناظرنا كل يوم وكل ساعة. والنفاق والتدليس والعنف منتشر ايضا.. خواطر كثيرة من الالم والسأم تعتريني وتجتاحني شأني شان البقية من هذا الشعب.. تصيبني تلك "النوبات" كلما حاولت ان اتابع احداث هذا العالم اليومية، من تواجع ومآس ومصائب، من حوادث وكوارث ــ طبيعية وغير طبيعية ــ من مذابح بشرية رخيصة، اكاد اصاب بالاختناق والاكتئاب حين اطالع صحيفة وابحث مليا في هذه (الامور)!!

- لا شيء يبرز امام عيني سوى علامة استفهام كبيرة من (بقع الدم الفلسطيني) المراق في كل مكان، ماذا يريد "الناس" منا في عصر البغضاء والحقد والكراهية، لماذا هذه المطاردة والملاحقة التي ابتدأوها معنا منذ سنين الاحتلال الاولى؟ جميعنا يعلم ويدرك تماما ماذا تعني عبارة:ــ

(المصالح السياسية) المجنونة، ندرك الاطماع الاقليمية لدول ــ كف مريم ــ الخمس، ندرك فظاعة الاستعمار وقبح المستعمر، "بكسر الميم لا بفتحها" ندرك تماما اننا تحت احتلال. ادراكاتنا تلك للاسف لا تغير من الوضع شيئا، اذ ما فائدة المريض الذي يشعر بخطورة مرضه وبتعداد الايام القليلة "الباقية" له من عمره... لا شيء بالطبع، في كل مكان بات صوت القتلى والعنف والتدمير هو الصوت المسموع، وما دونه من اصوات اخرى لا تكاد تصل الى الاذان. هناك العديد مع انهم اقلية ــ تصدوا وبشجاعة غريبة لهذا "الهوس الانساني"، تحركوا بقدراتهم الفردية الذاتية، وجهودهم القليلة للمحاولة المخلصة في تخفيف الضيم قليلا... ولكن السؤال: هل وصلوا؟ هل سيصلوا؟ لا ندرى!!

ما نراه الاف من فواجع وكوارث انسانية على نطاق العالم باسره، ثم الوطن العربي، ثم تحديدا اكثر الشعب الفلسطيني الصابر، كل ذلك ما هو الا نتاج متوقع لعقلية انسانية مهترئة رضيت لنفسها (معيشة) الوحوش وشراسة اطباعهم، اى انسان هذا الذي يقف ليذم اخاه الانسان في سبيل تحقيق شيء ما رخيص مهما غلى في نفس صاحبه؟ اللاجئون من اطفال وشيوخ ونساء، والجائعون المرتعشون من الخوف والبرد في مخيمات الفقر والجوع والتشرد، والقابعون هناك على التلال العالية يدافعون ويصدون نيران "الاصدقاء" قبل الاعداء، والصابرون على الضيم منتظرون فرج السماء ومساعدة الله تعالى لهم، كل هؤلاء، كلهم جميعا ــ وبلسان واحد، يلعنون ذلك "الانسان" الذي لم يبق لانسانيته شيء، ويخاطبونه قائلين:

ايها الظالم، لا تظن ان الله سيتركك. نامت عيون الناس وعين الله لم تنم!! الخلاص لا بد آت مهما طال الانتظار، فطوبى لمن بات مظلوما وسحقا الف سحق لمن بات ظالما.

هذا الزمن الذي تكثر فيه المزايدات على اشياء كثيرة، زمن الصمت المقرف لانتهاكات مقرفة، زمن الوقوف العربي والتسمر في نقطة واحدة، في حين تتسابق الاطراف الاخرى للوصول الى ما تريد. زمن ضياع الحقوق واغتصابها علنا.

زمن كهذا تغتال فيه الكلمة الصادقة، وتنتحر فيه الانسانية، لا يمكن له ان يبتسم او يطبب او يداوى جراح مظلوم. لا يمكن له ان يعيد كرامته مغتصبة، زمن القحط والانحدار والافاق التي لا اول لها ولا آخر..!!

وبعد،، هذه حالنا وهذا وضعنا، شعب من جملة الامة العربية اراد ان يعيش فطورد، واراد ان يصل فتعثر!! تأكدوا تماما ان (تحسن) هذه الاوضاع لن يكون من ــ الخارج ــ الحل والمعالجة الحقة تاتي من داتنا، من ضمائرنا المجمدة من شعورنا واحساسنا بالمسؤولية، من هنا فقط يمكن ان نحتل مكانتنا مرة ثانية تحت الشمس.

التفوق العربي

يقفز فوق الاعتبارات السياسية

في زمن الفرقة والاحباط والياس نحتاج نحن العرب الى من يذكر بان القدرة على النجاح ما زالت موجودة فينا، ويؤكد ان الفرد عندنا يقوى بذكائه وارادته وتميزه على قهر الصعاب وتحقيق المنجزات الباهرة التي يعجب لها العالم ويعترف بعظمتها وتفوقها.

الدكتور مصطفى عبد الرؤوف ابو لسان المتخصص في العلوم المخبرية والذي يشغل مناصب طبية رفيعة في الكويت، فاز بجائزة الزمالة الدولية (Fellowship Award) من الجمعية الاميركية للكيمياء الاكلينيكية لعام ١٩٨٦ American Association for Clinical Chemistry وسلسلة المغازى الكامنة في هذا الفوز طويلة، اولها ان الجائزة تعطى لاول مرة لعالم غير اميركي، وانها المرة الاولى يحظى طبيب عربي مسلم بتقدير من هذا المستوى، وانها المرة الثامنة فقط في ٣٨ سنة تمنح الجائزة لاى عالم كان.

واتت هذه اللفتة الكبيرة تقديرا لجهود الدكتور ابو لسان في حقل الكيمياء الاكلينيكية، وتوصله الى تطوير الاساليب المتبعة في الدول النامية ورفعها الى اعلى المستويات العالمية في علم التشخيص المخبرى.

وقد تسلم الدكتور ابو لسان الجائزة في احتفال كبير اقيم في مدينة شيكاغو الاميركية يوم ١٤ تموز "يوليو" الماضي في افتتاح المؤتمر السنوى الثامن والثلاثين للجمعية الاميركية للكيمياء الاكلينيكية، بحضور الاف العلماء الاميركيين والاوروبيين. وقد دعى الدكتور ابو لسان بعد ذلك لتمضية فترة شهر في مستشفى "ديكونيس" التابع لكلية الطب في جامعة "هارفرد" المرموقة ليقف على اخر ما توصل اليه علم المختبرات في اكتشاف وتشخيص الامراض من خبيثة وعادية.

وجدير بالذكر ان الدكتور ابو لسان نال الجائزة العالمية الكبيرة بعد عملية غربلة صعبة ودقيقة للغاية، فقد تقدم للمنافسة لدى الجمعية الاميركية للكيمياء الاكلينيكية عدد كبير من العلماء المرشحين داعمين طلباتهم بالوثائق المطلوبة. ثم قامت لجنة من الخبراء والعلماء بدراسة معمقة ودقيقة لكفاءات المرشحين ومنجزاتهم وحجم اسهامهم في تطوير علم الكيمياء الاكلينيكية وابحاثهم المنشورة وغير المنشورة. كما جرى الاتصال بعد هذه المرحلة باكبر علماء الكيمياء الاكلينيكية



الدكتور مصطفى ابو لسان اول عالم فلسطيني غير اميركي يحوز جائزة الزمالة من الجمعية الاميركية للكيمياء الاكلينيكية.

للوقوف على ارائهم بشأن منح الجائزة الى احد المرشحين، وبذلك تنتهي عملية الاصطفاء التي تستغرق سنة كاملة، فيسمى الفائز بجائزة الزمالة وهي عبارة عن لوحة برونزية يحفر عليها اسمه الى جانب عبارة جائزة الزمالة ويقدمها اليه رئيس الجمعية (بازيل دوماس) في الاجتماع السنوى العام.

وارتقاء الدكتور مصطفى ابو لسان الفلسطيني الجنسية سلم النجاح لم يتم بين ليلة وضحاها، فهو على شبابه "٣٧ سنة" غرف من العلوم الكثير. فبعد تخرجه من الجامعة الاميركية في بيروت اكمل دراسته في جامعة لافبره Loughborough الانكليزية حيث نال شهادتي الماجستير والدكتوراه في الكيمياء الاكلينيكية والبيولوجيا البشرية. ويعمل الدكتور ابو لسان في الكويت مديرا لمختبرات المستشفى الاميرى ومنطقة الاميرى الصحية وهو رئيس مختبرات مستشفى العدان. كما كان رئيس لجنة اختصاص الكيمياء الاكلينيكية والعلوم الطبية المساعدة في وزارة الصحة الكويتية لمدة اربع سنوات. واسس جمعية الكيميائيين الاكلينيكيين في الكويت عام ١٩٨٣ وظل رئيسا لها حتى عام ١٩٨٤. وجائزة الزمالة التي فاز بها العالم الفلسطيني ليست الاولى. فهو حصل على زمالة معهد علوم المختبرات الطبية في لندن، وزمالة الجمعية الملكية للعلوم المجهرية في اوكسفورد بريطانيا، وزمالة الجمعية الملكية للعلوم المجهرية في اوكسفورد بريطانيا، وزمالة الجمعية الملكية للكيمياء والمعهد البيولوجي في لندن ايضا.

وقد عبر الدكتور ابو لسان عن اعتزازه بالجائزة التي حصل عليها لانها تشكل اعترافا بتقدم العلم والطب في الكويت والعالم العربي عموما، "وتعطيني زخما جديدا لمواصلة البحث والسعي والتحصيل". ويذكر انه اقام برامج تطويرية مكثفة في حقل الكيمياء الاكلينيكية في الكويت، مثل زيارات العلماء في دورات تدريبية، وعقد الندوات والمؤتمرات.

وقد تلقى الدكتور ابو لسان برقية تهنئة من السفير الاميركي في الكويت انطوني كوينتن بمناسبة تلقيه الجائزة، كما تناولت صحف الكويت الامر باهتمام كبير عبر المعلومات التي حصلت عليها من السفارة الاميركية. لكن ما يجدر التوقف عنده هو ذلك الغياب الاعلامي العربي لا بل التقصير في تغطية انجاز عظيم حققه عالم عربي فلسطيني، وقدم من خلاله خدمة لامته وللعلم. من غير ان ننسى ان حصول عالم عربي مسلم على جائزة اميركية لم يكن ليتم لولا التفوق الحقيقي لهذا العالم الذى جعله يتخطى كل الاعتبارات السياسية التي تدخل عادة في قضايا من هذا النوع. وانه لمن دواعي الاستغراب ان لا يحصل تكريم عربي جماعي للدكتور مصطفى عبد الرؤوف ابو لسان، تقديرا لشخصه ولعلمه وتشجيعا له على مزيد من العطاء العلمي الزاخر، وايصالا لرسالة مهمة. الى جميع العلماء العرب وطلاب العلم السائرين على دروبهم مفادها ان هناك عينا ساهرة عليهم تراقب ما يخطونه وتبدى الاستعداد للاخذ بايديهم حتى يصلوا بالمستقبل العلمي العربي الى المستوى المطلوب، في عصر تسير فيه عجلة التطور العلمي بسرعة هائلة في مختلف الميادين.



جانب من العلماء الذين حضروا الحفل

«الخلافات بشأن القضية الفلسطينية داخل حزب العمل لن تؤدي الى الانشقاق في صفوف الحزب»

بقلم: اهرون هرئيل / دافار

كل مرة نسمع بها عن تحركات لاحلال السلام بمنطقتنا، او عن اشارات لاحتمال اجراء اتصالات مع فلسطينيين، يصحو من غفوتهما اثنين، غئولا كوهين من "هتحيا" وحاجي ايشد من صحيفة دآفار، الاول بصوتها المرتفع والثاني بكتاباته المتتالية، ومن ورائهم يسير المتطرفون من اعضاء الليكود.

يتحمل الاثنان معا، وكل واحد بطريقته الخاصة مسؤولية حماية الدولة من سيطرة "الحمائم" في حزب العمل، وتجمع غئولا كوهين

شمعون بيرس

جميع اعضاء حزب العمل، بما في ذلك رئيس الحكومة الذى وصفته بانه يبيع مصالح اسرائيل. في سبيل التوصل الى اتفاقية سلام. اما حاجي ايشد الذى وصفته بانه يبيع مصالح اسرائيل، في سبيل التوصل الى اتفاقية سلام، اما حاجي ايشد فيعطف على شمعون بيرس ويخرجه عن القاعدة، التي تجمع مستشاريه ومساعديه، "الذين يبعدونه عن طريق الخير".

في الفترة الاخيرة ثار غضب ايشد، على عضو الكنيست رافي ادرى، لانه تجرأ وبدون ان يطلب الاذن منه، وابلغ الجمهور بعد الزيارة التي قام بها بيرس للمغرب، بوجود امل للتفاوض مع الدول العربية، ومن اجل الوصول الى هذه المفاوضات يتطلب تغير موقف اسرائيل، كما يتطلب تغير موقف العرب من اسرائيل، لذا فان ايشد لن يصفح عن ادرى ابدا، هل رافي ادرى مع الحمائم؟ لقد اتهمه ايشد، تهما قاسية ووصفه بانه "يزرع الاوهام العابرة" و "يبيع" لملك المغرب معلومات غير صحيحة، ويبعد رئيس الوزراء عن المسار الصحيح.

يعرف ايشد الحقيقة اكثر من غيره، وهو يعرف ما يفكر به ملك المغرب وما يقول، ويعرف ما يفكر به ملك الاردن، وما يريد. وكيف سيعمل الرئيس مبارك، وما هي خطوات الاسد زعيم سوريا، فكل شيء مرتب لديه احسن ترتيب. وهو ينتظر تمشي الحروف المتقاطعة مع مبادئه المتطرفة، وهناك شيء واحد يحول دون اكتمال الحل، وهو مواقف "الحمائم" في حزب العمل، وحسب رايه هم "يشوهون" سياسة رئيس الحكومة، لانهم متطرفون اكثر من حسن وحسين، ولولا مؤلاء "الحمائم" لكنا الان نعيش في "ارض صهيون"

وبين ايدينا اتفاقية سلام موقعة من جميع الدول العربية، وموافقة من العرب على التنازل عن الاراضي المحتلة التي تسيطر عليها اسرائيل، وتنازل منهم عن القضية الفلسطينية وابدوا استعدادهم للمشاركة في النضال مع اسرائيل ضد عرفات وقيادته. هذا ما يمكن فهمه من كتابات حاجي ايشد. وهو بذلك يتبنى الشعارات الفارغة من محتواها، التي تنشرها مدرسة اسحاق شامير وزملائه الذين لم يصوتوا الى جانب اتفاقيات كامب ديفيد. وينظرون الى العلاقات مع مصر بانها عقبة بوجه اسرائيل الكبيرة، التوسعية، التي تسيطر على الاراضي والشعوب.

ما زلنا نتذكر تلك الايام التي هاجم بها زعماء الليكود، في الساحات العامة، اعضاء حزب العمل، ووصفوهم بالخونة مؤيدو منظمة التحرير، معززون بامن الدولة. اما اليوم فيلعب هذا الدور حاجي ايشد. ومما يؤسف ان وزير الدفاع يسهل على ايشد هذه المهمة.

يحق لحاجي ايشد ان يفكر كيفما يشاء، بالضبط كما يحق للاخرون التفكير بعكسه. لكن من اين هذه الكراهية؟ ما هو مصدر الغضب والافتعال؟ ربما يمكن ان تطلب منه توجيه بعض من هذا الغضب والكراهية، نحو اليمين، المتمثل بالليكود؟ ويل لهؤلاء الاعضاء الذين يفضلون توجيه سهامهم للداخل، ويمتنعون عن توجيهها "خارجا".

يسود لدى الجمهور انطباع، بان حاجي ايشد هو الناطق باسم شمعون بيرس، ومع انه لم يحصل على هذا المنصب ابدا، لكنه يحاول تعريف نفسه بهذا الشكل تجاه الخارج، الا ان شمعون بيرس، الذى يعي الواقع، فضل احاطة نفسه باشخاص ذوى رؤوس متفتحة وتفكير يختلف عن تفكير ايشد، اذ يدرس هؤلاء الاشخاص، المراحل التي تمر بها الدول العربية، ويحاولون تطبيق سياسة سلام، وليس سياسة حرب.

قام شمعون بيرس ويحق بالتخلي عن المقولة البائسة لغولدا مئير "لا يوجد شعب فلسطيني"، وعاد واعلن امام الكنيست وامام مؤتمر الحزب، اننا نعترف بوجود شعب فلسطيني، ونعرف ان هذا الشعب يعاني من مشاكل وهذه المشاكل تتطلب ايجاد الحلول لها، وليس تجاهلها.

انا لا اعتبر نفسي مع اولئك الذين يطالبون اليوم، وبعد مرور عدة اشهر على انعقاد مؤتمر حزب العمل بتغيير برنامج الحزب، لاني انظر الى هذا البرنامج بانه يحتل الخط المعتدل المتزن، البعيد عن اى موقف متطرف.

يعارض برنامج حزب العمل، ضم الاراضي، وهو يرفض السيطرة على شعب اخر، ويبدي استعدادا للتنازل عن اراضي مقابل السلام، وحتى الان لم يطرأ اى تغير مثير يتطلب تغير البرنامج.

المطالبة بتغير البرنامج كانت خاطئة، لكن هذا لا يعني انه يتوجب شن هجوم هستيرى على اولئك الذين يفكرون اننا اذا ايدنا حق تقرير المصير للفلسطينيين، تدفع عجلة السلام الى الامام، فحق اولئك الذين يؤمنون بهذا الرأى، لا يقل عن حق المؤيدين لارض اسرائيل الكبرى.

بذل رئيس الحكومة جهودا كبيرة، خلال فترة عمله، لدفع عجلة السلام. وبالرغم من القيود التي تفرضها عليه حكومة الوحدة الوطنية، حاول احياء العلاقات مع مصر، وانهاء حرب لبنان، وشق الطريق للتفاهم مع دول عربية اخرى، ولو استمع الى نصائح حاجي ايشد وزملائه لما توصل الى هذه النتائج التي احرزها، ولو اصغى اليهم، وسار في الطريق التي حاولوا وضعها له، لبقينا ننتظر مكالمة هاتفية من الملك حسين، وباقة زهور من الجميل.

حينما كان النقاش على اشده، وفي محاولة منه لتقوية مركزة، هدد حاجي ايشد بخطر انقسام حزب العمل. وهو يؤمن ان مواقف "الحمائم" خطيرة بشكل يمكن التحدث به عن الانقسام. وذلك بعد الهجوم الشديد الذى شنه على المستشار القضائي السابق البروفيسور زامير، حيث تجاوز هذا الهجوم كل ذوق حسن، من خلال دفاعه المستميت عن طريقة معالجة قضية



[illegible]

الشين بيت، ومعارضته الشديدة لاقامة لجنة تحقيق.

بعد قراءة مقال ايشد عن معارضة لاقامة لجنة تحقيق، يصعب على المراة الاقتناع بانه هو الذى كتب كتاب "من اصدر الامر"، الذى جاء ليدعم صحة الموقف المطالب بتعيين لجنة تحقيق قضائية.

لم يصدر هذا الكتاب، ليمثل قرار حكم، ولكن لا يمكن لاى شخص عاقل ان يتجاهل الحقائق التي يحملها، ومما جاء في الكتاب: "فوجئ بن غوريون نفسه مما جاء من فحوى الكتاب ونتائجه، وفكر فترة طويلة قبل ان يقرر استخدامه"، حينها "طبعا" لم تكن اى ضرورة لاخذ امن الدولة بالحسبان، ولم يكن خوف من كشف اسرار عسكرية يمكن ان تصل للعدو.

كان حاجي ايشد يصيح دائما، "العدالة اهم من اى شئ"، ويجب الكشف عن الحقيقة، الا ان هذه السياسة تغير لدى تغير الظروف المحيطة بها، وفجأة وباسم تلك الشعارات، لا توجد حاجة للتحقيق او الفحص. يجب المحافظة على امن الدولة. الا تطلب الامر اعادة التفكير من جديد. بان دافيد بن غوريون صدق حينما تردد فترة طويلة قبل ان قرر استخدام المواد التي زودت له؟ ربما اعطيت هذه المواد لزرع بذور الانقسام داخل "مبام"؟

لا حاجة لان يقلق حاجي ايشد على حزب العمل، لان الافكار المختلفة والمتنوعة ستبقى به، وهي التي تضفي عليه الجمال الخاص، والتاريخ وحده هو الذى سيكشف عن الطريق السليم، ولا توجه حاجة لان ياتي ايشد ويزرع بذور الخلاف بين اصحاب الاراء المختلفة.



اعتراف حزب العمل بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني لن يؤدي الى خسارة الاصوات في الانتخابات القادمة

بقلم: عكيفا الدر / هآرتس

بعد ان استوعب الجمهور فكرة "الاطار الدولي" وتقبلها، اضاف شمعون بيرس الى القاموس السياسي الاسم المفصل "مؤتمر دولي" وبعد اختتام زيارته الى المغرب، وجه دعوة الى كل فلسطيني يبحث عن السلام ويرفض "الارهاب"، بدون فحص المنظمة التي ينتمي اليها وراية بقرار ٢٤٢.

في البيان المشترك الذى وضع نصوصه بالمغرب، اوجد لغة سياسية جديدة، وهي "تطلعات الفلسطينيين"، وهي اكثر من الحقوق الشرعية التي وقع عليها مناحيم بيغن، واقل من حق تقرير المصير، التي هاجم اسحاق رابين المؤمنين بها واتهمهم بمساعدة الارهاب.

اقل من شهرين بقي حتى موعد التناوب، وما زال بيرس يواجه صعوبة في ايجاد طريقة يحيي بها عملية السلام وفي نفس الوقت لا يثير الناخبون ضده.

وعد اعضاء ـ معتدلين في منظمة التحرير الفلسطينيين، عن طريق الرسائل التي بعثوها لاسرائيل، انه اذا اعترفت اسرائيل بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني، ستعترف فصائل مهمة في منظمة التحرير على الفور بحق اسرائيل بالقيام، واستعدادهم للتفاوض معها بدون شروط مسبقة، حينها يمكن التفاؤل بايجاد فلسطينيين "اصليين" يلعنوا عن "وقف الارهاب" ويجدوا انفسهم في الوفد الاردني الفلسطيني، الذى يعتبر تشكيله شرطا اساسيا لاى مفاوضات جدية.

تطلب "الحمائم" في حزب العمل من شمعون بيرس، "استغلال منصبه" وان يقود الحزب، ووراءه الجمهور وبما المنطقة كلها، الى المكان الذى وصل اليه دافيد بن غوريون عام ١٩٢٩، حينما دعى الى تقرير المصير لليهود والعرب، ضمن اتحاد فدرالي بين اليهود والعرب، ومؤسسات مستقلة لكل من الشعبين، داخل فلسطين.

في كتاب "العصا والجزرة" يقول شلومو غزيت ان لجنة الاربعة، برئاسة يعقوب هرتسوغ، التي عينها ليفي اشكول بعد حرب الايام الستة، اوصت باتحاد كونفدرالي مثلث بين اسرائيل ـ الاردن ـ الضفة والقطاع.

بما ان الاعتراف العلني بحق تقرير المصير، يمكن لارئيل شارون ان يبارك بيرس على لقائه بملك



شمعون بيرس اثناء وجوده في المغرب

عربي، لانه يعرف ان طريق رئيس الحكومة سليمة، حتى في افران، وهو يفهم انه بدون التزام اسرائيلي "بتقرير المصير" لا امل باحياء العملية السلمية.

مما يجدر ذكره، ان الخطوط العريضة لحكومة الوحدة الوطنية، وفي برنامج حزب العمل، لا يوجد بند يمنع الاعتراف بحق تقرير المصير، وكما قال الملك الحسن عندما دعا بيرس للمغرب، كل شيء لم تمنعه قرارات فاس، فهو مسموح.

المشكلة في تقرير المصير، تكمن بتعريفه، فمنذ سنوات طويلة والجمهور ينظر اليها كتعريف لعقد، تتستر وراءه صورة بشعة وهي "الدولة الفلسطينية" ومن الصعب التخلص من هذه الفكرة، مع ان ياسر عرفات والملك حسين اعلنوا عن العمل المشترك للتوصل الى اتحاد كونفدرالي، ويتهجم رشاد الشوا على المنظمة عبر التلفزيون والاردني، ويطالبها بالمبدأ الفدرالي واتفاق عمان.

قال عضو الكنيست شيبح فايتس انه اذا ايد حق تقرير المصير للفلسطينيين. يصبح في صفر حزب "حداش"، لانه معرفا للجميع ان ماير فلنر وزملائه متحمسون لاقامة الدولة الفلسطينية، اما عضو الكنيست عبد الوهاب دراوشه فيقول، هناك مسافة طويلة بين حق تقرير المصير، والدول الفلسطينية، كالمسافة بين "حداشوت" و "هتحيا"، وحتى لو اعترفت اسرائيل بهذا الحق، من يجبرها على تبني اى فكرة ترافق تطبيق هذا الحق؟

بما ان الدولة الفلسطينية لا تتمش مع الخطوط السياسية للاردن واسرائيل، من الصعب الاعتقاد بان كلمات جديدة في القدس ستدفع هذه الفكرة الى الامام، اذا كانت الاعتقاد بان كلمات جديدة في القدس ستدفع هذه الفكرة الى الامام، اذا كانت تواجه بيرس مشكلة مع الكلمات، يمكن القول صراحة ان اسرائيل يؤيد حق تقرير المصير للفلسطينيين ضمن اطار كونفدرالي. وحتى اسحاق شامير نفسه يقول، ان لو سار العرب حسب فكرة الحكم الذاتي بناء على اتفاقيات كامب ديفيد، لاصبحوا الان في مرحلة يمكن لممثلهم ان يشاركوا بتحديد مصيرهم، والسيادة على اراضيهم.

بعد ان يتحرر من كابوس الدولة الفلسطينية، يمكن حزب العمل من فحص تقرير مصير يخرج من معسكر السلام، بهدوء وبروز وعليه ان يذكر نفسه دائما، ان الهارب من المعسكر اليميني لا ينهي النزاع المتواصل مع الجيران، وعليه ان لا يخفي الخطوط الفاصلة بين النظريات والمشاريع السياسية.

يخشى بيرس من ان يؤدى الانحراف يسارا، بناء على رغبة الناخب، سيؤدى الحزب الى دفع ثمنا باهضا في الانتخابات، وهذا الخوف ايضا يتطلب فحصا دقيقا، لان حزب العمل لم يفقد ابدا الاصوات بسبب توجهاته اليسارية، فالخسارة التي حدثت في عام ١٩٦١، جاءت بسبب مشكلة لافون، وفي عام ١٩٧٧ عوقب الحزب نتيجة لقضايا الفساد.

مشكلة حزب العمل ليست مع اليمن، بل ان الاطراف التي هجرتها هي اليسارية، التي بحثت عن احزاب ذات "تقرير مصير" واضح، ومن المحتمل ان يؤدى اعتراف حزب العمل بحق تقرير المصير للفلسطينيين، خاصة اذا رافقه مفاوضات، الى اعادة اصوات يهودية وعربية كثيرة، هربت الى راتس وتجلب اليها الاف الناخبين العرب من حداش والحركة التقدمية.

الجمهور الذى يستمع اليوم لتهجمات اسحاق رابين على مؤيدى تقرير المصير، جاء بالاستماع الى خطابه، الذى القاه في المظاهرة الكبيرة، التي جرت بعد مجزرة صبرا وشاتيلا، حينما ادعى شارون ان هذه المظاهرة تحترم الارهاب.

يفضل الجمهور الممارسات الواضحة والصريحة التي تاتي من القائد الشجاع المؤمن بعدالة رسالته.

لقد نجح مناحيم بيغن باقناع الجمهور بعدم الانسحاب من الاراضي المحتلة، من جهة ثانية يلاقي شمعون بيرس تشجيعا من الجمهور في كل خطوة يخطيها نحو السلام، وتفيد استطلاعات الرأى ان نصف الاسرائيليين على الاقل يوافقون على التنازل عن الاراضي المحتلة وفي حالات معينة يؤيدون حتى التفاوض مع المنظمة.

لا يوجد وقت افضل من هذه الفترة، اى قبل شهرين من التناوب، لتصفية الخطر الذى يهدد عملية السلام، واذا لم ينجم عن الاعتراف بتقرير المصير للشعب الفلسطيني نتيجة، يمكن حينها لبيرس القول انه فعل كل ما بوسعه، والكرة الان بالساحة العربية.



بيرزيت.. كيف تحل المشكلة؟

- ممثل الطلبة: «انها عقاب للمدرسين»
- البرت اغازريان: «بيرزيت اطلقت انذاراً مبكراً»
- د. عيساوي: «مجلس الامناء والادارة هم المسؤولون»
- رئيس مجلس الامناء: «نقص دعم الدول العربية»

تحقيق: نظام فوزي المصور



حينما ذهبت الى بيرزيت لاكتب استطلاع صحفي عن جامعتها كان بودى ان اخبركم بان جامعة بيرزيت قد خطت خطوات جديدة لرفع مستواها الاكاديمي او انها توسعت لتقبل اعداد جديدة من الطلبة، توقعت ان اجد الجامعة خلية نحل تعج بالحركة والنشاط لكن ليس كل ما يتمناه المرء يدركه: فساحات الجامعة واروقتها كانت خالية من الطلاب والاساتذة ولم اجد سوى حارسين وبعض الموظفين المضربين علت على وجوههم علامات التوتر والترقب وكأنهم جنود حرب ينتظرون ساعة الصفر.

ما هي الازمة؟؟؟ ولماذا التوتر؟؟ ومتى تحين ساعة الصفر؟؟ كل هذه التساولات وغيرها كانت محور حديثنا مع المسؤولين في الجامعة ليقف ابناء شعبنا على حقيقة الوضع داخل اسوارها وما هي اقوال ممثلي اطراف الازمة، السيد ألبرت اغازريان نائب رئيس الجامعة للعلاقات العامة والدكتور محمد سعدى الفقيه رئيس مجلس الامناء والدكتور تامر العيساوى رئيس نقابة الموظفين. انقل اقوالهم دون التعليق عليها تاركا للقارئ استنتاج الحقيقة التي لا يستطيع اى كان تغطيتها بغربال.

عن بداية هذه الازمة يقول الدكتور العيساوى:—

— بعد تسوية قضية رواتب العاملين ونال العاملون حقهم فوجدنا بقرار ادارة الجامعة عدم تجديد عقود كافة المدرسين التي تنتهي بتاريخ ٨٦/٩/١ بحجة ان الجامعة تعاني من ازمة مالية وهذا الاجراء يشمل جميع المدرسين في الجامعة بينما يصرح المسؤولون عن دعم الجامعات ان اموال الدعم الخارجي للمؤسسات الوطنية لم تتاخر بتاتا.

— الدكتور فقيه يقول عن سبب هذه الازمة: ان الازمة المالية برزت في جامعة بيرزيت منذ نهاية العام الماضي والسبب نقص الدعم الذى كانت تقدمه الدول العربية والذى تعهدت به في مؤتمر بغداد.

ولكن ما هو رأى الطلبة في هذه الازمة وهم اكثر المتضررين منها، يقول الطالب زكريا مصلح: يمكن الخروج من هذه الازمة المفتعلة وهي ان الادارة تنوى جعل الجامعة حكرا على قطاع معين من ابناء شعبنا وحرمان باقي القطاعات الاخرى، ولقد اعتبرنا هذه الازمة المفتعلة بمثابة عقاب للمدرسين وذلك بعد ان انتزعوا حقوقهم في قضية تخفيض الرواتب، وكان فرض تقويم الجامعة الاكاديمي المجحف لهذا الفصل هو بداية العقاب ووقفنا ضده منذ البداية ولكن النقابة لم تحرك ساكنا ضد التقويم الاكاديمي فاستتبعته الادارة بقراراتها القاضية بالغاء عقود كافة المدرسين.

وتسائل الدكتور تامر اذا اسلمنا فعلا بوجود ازمة مالية وبالتالي بضرورة وضع برنامج التقشف، فكيف يكون علينا واجب تحمل مشترك للعبا المالي دون ان يكون لنا حق المشاركة في تقرير كيفية توزيع هذا العبا واساليب الخروج من هذه الازمة؟؟

السيد البرت اغازريان رد على تسائل الدكتور تامر قائلا: يمكن القول ان هذه الازمة المالية حالت دون تنسيق كافي مع الاطراف المعنية مما فتح المجال لاجتهادات تشكيكية بعيدا عن الواقع.

عضو مجلس الطلبة زكريا مصلح تسائل ايضا: اذا كان الدعم الخارجي قد انخفض عن كافة المؤسسات التعليمية لماذا اصاب هذا الانخفاض جامعة بيرزيت قبل غيرها.

الدكتور فقيه اجاب على تسائل ممثل الطلبة: جامعة بيرزيت تشغل عددا اكبر من العاملين. وبطبيعة الحال فان عبأها اكبر والذى يحمل العبء الاكبر يصاب قبل غيره ونرجو ان لا تحل هذه الازمة بأى مؤسسة اخرى.

السيد البرت أغازريان اجاب عن تسائل ممثل الطلبة: الازمة المالية لا تقتصر على جامعة بيرزيت فقد اكدت كافة المؤسسات انها تعاني من نفس الازمة واكد ذلك رئيس مجلس التعليم العالي في عدة مقابلات رسمية وقد كان لبيرزيت ان تكون في وضع اطلاق رنين انذار مبكر نظرا لسعة حجم العاملين فيها وسعة حجم ميزانيتها الذى يفوق المؤسسات الاخرى. ويمكننا ان نصف مناخ نقاش الامور العامة المتعلقة ببعض المؤسسات التعليمية انشط من غيرها وهذا زاد من صدى أزمة بيرزيت.

وحينما طرحنا تسائل الطالب زكريا على الدكتور تامر اجاب اجابة تختلف كليا عما اجابه الفقيه والسيد اغازريان فقال: ان ادارة الجامعة ومجلس امنائها هم المسؤولون حتى الان عن وضع سياسة التمويل لذلك فان هذه الازمة اذا (اسلمنا بوجودها فعلا) ان دلت على شيء فانما تدل على فشلها في القيام بهذه المهمة الاساسية وبناء عليه فان الجهتان اللتان يجب ان تتحملا مسؤولية الازمة واننا كنقابي عاملين غير متطلعين على تفاصيل الوضع المالي في الجامعة لذلك فنحن لا نستطيع الحكم على اسباب الازمة وحلولها المقترحة من قبل الادارة.

ويقترح الدكتور تامر حلا لهذه الازمة بصفته رئيس نقابة الموظفن فيقول: نقترح على كافة قطاعات الجامعة ان يتم تشكيل فريق عمل مشترك يضم ممثلين عن مجلس الامناء والادارة ونقابة العاملين ومجلس الطلبة يكون لها الصلاحيات والمهمات التالية:—

1) الاطلاع على الاوضاع المالية للجامعة بشكل تفصيلي.
2) اجراء اى اتصالات يراها مناسبة لحل الازمة.
3) الى حين ان يتم حل الازمة جذريا (اذا تاكد فريق العمل من وجود ازمة مالية) يقوم فريق العمل بترتيب اوليات للتقشف في مصروفات الجامعة كما يراه مناسبا.
4) تتحمل كافة القطاعات في هذه الحالة المسؤولية المشتركة عن اتخاذ القرارات بخصوص الازمة وكذلك تتحمل مسؤولية مشتركة في تنفيذها والالتزام بها.

الدكتور فقيه رد على اقتراحات نقيب الموظفين: التشاور بين مختلف هيئات الجامعة هو امر ينسجم مع الروح الديمقراطية التي تتحلى بها جامعة بيرزيت ولكن القرار يجب ان يكون على قدر المسؤولية التي حملها اى طرف من هذه الاطراف فالمسؤولية في النهاية تقع على عاتق مجلس الامناء وانني ارحب بهذا التشاور ومستعد لمعرفة مختلف الاراء والاقتراحات ولكنني اعتقد ان القرار في النهاية يجب ان يكون في يد الطرف المسؤول (مجلس الامناء) وساجتمع مع نقابة العاملين خلال الاسبوع القادم.

على احر من الجمر انتظرنا اليوم الذى سيجتمع فيه رئيس مجلس الامناء مع نقيب الموظفين فلعله سيسدل الستار على ازمة تهدد صرحا شامخا بناه الفلسطيني ابناء هذا الشعب بعرقهم ودمهم، ولكن الرياح اتت بما لا تشتهيه السفن فالمجتمعات وقعوا في جدل بيزنطي لم يسفر عن شيء ودخلت امة الجامعة في طور السكون ولكنه السكون الذى يسبق العاصفة.

وفي انتظار هبوب العاصفة سالنا البرت اغازريان الرجل الثاني في الجامعة الا توجد خطوات اخرى للخروج من الازمة مثل الغاء المصاريف غير الضرورية وتخفيض رواتب بعض الموظفين الضخمة اذ يبلغ اعلى راتب في الجامعة ١٤٠٠ دينار شهريا. والراتب الذى يليه ١٠٠٠ دينار شهريا وقبل ان اورد رد السيد البرت اغازريان على هذا السؤال اود ان اشير الى ان هذه المعلومات استقيتها من مصادر متطلعة وموثوقة فيها، اما اجابة السيد البرت فكانت ما يلي: قد تم بالفعل تخفيض وتجديد كثير من هذه المصروفات وحينما تتحدثون عن رواتب عالية فان اى تعديل عليها يتطلب الغاء العقود السابقة وهذا ما حدث فعلا وقد اوضحت الجامعة انها ليست في صدد التخلص من مجموعات العاملين.

وعندما وجهت نفس السؤال للدكتور الفقيه انكر وجود موظف يتقاضي ١٤٠٠ دينار شهريا او حتى ١٠٠٠ دينار وتجدر الاشارة الا ان الموظفين ذوى الرواتب الضخمة لم تصلهم قرارات الغاء العقود لانهم موظفون وقرارات عدم تجديد العقود اقتصرت على المدرسين فقط.

بعد ان انتهيت كتابة هذا الاستطلاع كان هناك تحرك جديد على صعيد جامعة بيرزيت اذ اقترحت نقابة العاملين مبادرة جديدة على ادارة الجامعة اهم بنودها ان العاملين في الجامعة مستعدين لتخفيض رواتبهم بنسبة ١٥٪ واعتبار هذه النسبة كقرض يسدد حين حصول الجامعة على مساعدات خارجية، وفي اليوم التالي لهذه المبادرة صدر بيان عن مجلس الامناء يقر بالاكتفاء بخصم هذه النسبة ولكنه يرفض ان يعتبره دينا بعيد صدور بيان مجلس الامناء حضر الدكتور جابي براملي من الخارج حيث كان يقضي اجازة هناك، ورد على هذه المبادرة في حوار له مع الزميل داود كتاب نشرته جريدة الفجر يوم السبت الماضي اذ قال: ما دام العاملون يقررون بان هناك ازمة مالية ان عليهم القبول بالعقود الجديدة دون المطالبة بتجديد العقود القديمة ولكن لا يمكن ان نقبل على انفسنا وضع تروض جديدة تضاف الى تروضنا الحالية.

وهكذا نجد ان كل طرف يرمي بالكرة الى ملعب الطرف الاخر، مجلس الطلبة ونقابة الموظفين من فريق واحد ومجلس الامناء والادارة في الفريق الاخر ولكن يبقى السؤال بدون جواب وتبقى المشكلة بدون حل.

موقف المدرس من التنمية العلمية

بقلم: رياض يوسف قزاز

يقوم هذا الموقف للمدرسة الحديثة على اعتبار انها حلقة الربط بين الماضي والحاضر والمستقبل، وعلى انها مؤسسة اجتماعية تلعب دورا كبير الاهمية في تنظيم العلاقة بين الصغار الناشئين والكبار الراشدين، وهدف هذه المدرسة الحديثة تنمية الفرد حتى يصبح على الصورة التي يمكن ان تسمى نموذجية، وحتى تحقق المدرسة هذا الهدف يجب عليها ان تقوم بتعبئة الفرد، تعبئته على افضل ما في تراث وطنه وتساعده على الاسهام بصورة او باخرى في التخطيط والاسهام في تنمية تراثه ورفع مستوى بلده. ولذلك ينبغي على المدرسة ان تحقق ثلاثة اغراض مترابطة متداخلة وهي المحافظة على التراث، المشاركة فما وصل منه من نتائج وعناصر ومعان وفهما بتعمق، الاضافة اليه وتجديده والبناء عليه، غير انه قد يحدث ان تركز المدرسة على غرض واحد من هذه الاغراض الثلاثة كأن تتحول الى مستودع لتراث الماضي، او ان تعقل الافراد لكي يتطابقوا مع الانماط القائمة في حياتهم، او انها توجه نشاطها للاعداد للمستقبل وعملية فصل اى غرض من هذه الاغراض عن بعضها البعض غير سليمة وتؤدى الى نتائج غير مقبولة.

فالحياة لا تعني استمرارا للتراث الماضي بما فيه شوائب وحسنات بل تعني خلق مستويات جديدة ومعايير حديثة يقاس في ضوئها مواطن النقص والكمال في هذا التراث، فدور المدرسة المتطورة يبرز في تنشئة جيل يهتم بالتراث الماضي ويصيغونه لكي يتلائم مع الحاضر ولكي يكون الاساس المتين للبناء والعلو والشموخ لذلك كله يجب ان تتحرر المدرسة من الجمود وان تتعمق في جوهر عملها وان تترك مسؤولياتها في وصل الحاضر بالمستقبل حتى تمكن افرادها من صناعة مستقبلهم ومستقبل وطنهم وذلك بأن تفتح امامهم مسالك الابتكار والتطور والتفكير فيما قد يظهر من مشكلات وصعوبات لم تكن في طيات الماضي او في ثنايا الحاضر.

ولا يعني وباى شكل من الاشكال وضع المدرسة لبرنامج اجتماعي جديد لتسير عليه في سبيل الرقي والتقدم ان تنسلخ عن المحيط الاجتماعي الذى يعمل فيه. انما يعني تعمقها في وظيفتها التي تعد بها التلاميذ سواعد المستقبل.

لذلك كله يجب على المدرسة ان تسير في تغيير منهاجها وان لا يكون هذا التغير سريع من اجل ان يتكيف الافراد مع التغير وان يكونوا على استعداد لتلقي التغير التدريجي ولذلك يجب على المدرسة ان لا تتقيد بالمناهج التي اصبحت روتينا مملا بل يجب عليها ان تجدد وتضيف وان تحاول قدر الامكان ان تحطم الصعاب التي تحول دون ذلك ففي هذا الصدد ينبغي على المدرسة ان تهتم بمسالتين.

(١) تنمية المعرفة عند التلاميذ بشكل متزايد.

(٢) استغلال جميع الموارد البشرية والعملية لمواجهة التغيرات السريعة التي قد تحدد بالفرد الى السلبيات اذا لم تؤخذ هذه التغيرات بجانب من الحيطة والحذر.

ولهذا يجب على المدرسة وبمشاركة كافة المعنيين ان يعملوا على التغير ومواجهة التغير من ناحية اخرى حتى يحل التلائم الفكرى والا وقعنا فريسة للتخلف باشكاله المختلفة والمدرسة هي الطريق الاساسي لتعظيم الجهود ومواكبة التقدم ومجابهة الافكار الدسيسة والتعتيم الفكرى الاستعمارى الذى يهدف الى تحطيم تراث الشعب حتى يسهل عليه اختراقه فلتكن مؤسساتنا الثقافية والعلمية الوطنية بالمرصاد لكل محاولات التغير الفكرى السلبي وان تعمل على قدم وساق على اجراء التغير الفكرى الذى يتلائم والتقدم العلمي والحضارى والذى يصبغ الامة بصبغة ايجابية ومميزة.

الإسلام.. والوعي السياسي

بقلم: محمود ابو ربيع

السياسة كلمة تردد على الالسنة بين الناس.. وما يخلو محفل او اجتماع بين الافراد الا ويكون الحدث المهم والاول في نقاشاتهم احوال الساعة... او ما يدور في المنطقة من احداث... فهذه ظاهرة حسنة بأن تجعل كل افراد المجتمع يتحدث بالسياسة ويفهمون المؤامرات السياسية وكل ما يحاك لشعبنا من دسائس وخبائث... ولكن الذى يحز في النفس ويشعرها بالمرارة والعذاب.. ان ترى من بعضهم والذى هو لم يدخل المدارس ولا الجامعات يفتي في السياسة كانه عالم سياسي يعلم بالغيب. وماذا سيكون في المنطقة من احداث بعد عشر سنوات.. لا... فما كانت هذه سياسة.!؟

فان السياسة لها مقومات ولها اصول عامة.. وهي علم كاى علم اخر.. لذلك فهي تدرس بالجامعات بل ان السياسة هي من اصعب العلوم لانها شاملة لكل احداث العالم ماضيا وحاضرا ومستقبلا.. لذلك لا بد لمن يحب ان يشتغل بالسياسة ان يكون ملما باصول هذا العلم وقواعده... خوفا ان يقع في التحليلات الخاطئة والبعيدة عن الواقع ومدارك الذهن والعقل...

من هنا فان كلمة السياسة مأخوذة من ساس يسوس سياسة. وقال العلماء: ان معناها هو رعاية شؤون الامة. وقد رغب الاسلام وحث على الفهم السياسي، وان يكون المسلم واعيا سياسيا وان يعيش على نفس المستوى التي تعيشها امته الاسلامية.

فقال عليه السلام: (من لم يهتم أمر المسلمين فليس منهم) ومع ان هذا الحديث واضح الدلالة والمنطق، الا اننا نرى بعض خطباء المساجد والوعاظ لا يهتمون بهذا العلم السياسي... فعشرات المناسبات التي تمر مر الكرام.. دون ان نجد لها موقعا عند هؤلاء الخطباء... فيمر الشهر والسنة وهو يتحدث عن فرائض الوضوء والصلاة او احكام الزواج والطلاق. لذلك نجد كثيرا من المصلين في سبات عميق والامام يخطب.. في بعض المساجد....

فما كان الاسلام هكذا....

فانه دين شامل لكل نواحي الحياة. ولا يقوم على جانب دون اخر، فالذين اهتموا بالعبادة وحدها دون الفكر منهم متاثرون بالتربية والفلسفة الهندية القائمة على المغالاة في العبادات والتطرف فيها.

والذين يهتمون بالنواحي السياسية او بالفكر السياسي وحده دون ان يهتموا بغيره منهم متاثرون بالفلسفة اليونانية.. لان معظم الفلسفات الوافدة الينا هي من اليونان..

والذين يهتمون بالرياضة واعمال الجسم منهم متاثرون بالفكر الروماني.. القائم على ذلك.. لذلك فان الاسلام دين وسطي وازن بين الفكر والعبادة، ورياضة الجسم.

لذلك فان الذين لا يعيشون على مستوى الاحداث التي تحياها امتهم... ولا يهتمون لمشاكلها ويضعوا لها الحلول الواضحة القائمة على الاصول... فانهم اما ان يكونوا جبناء او لم يفهموا بعد جوهر وحقيقة الاسلام.. وهذان شران واضحان على كثير من هؤلاء. لذلك نرجو ان يتنبه بعض خطباء المنابر... مشاكلنا وآلامنا واحاسيسنا... وان لا يبعدهم عن واقعنا اى مبرر يحول دون وصل الكلمة الصادقة الى العطش من ابناء هذا الشعب المتلهف الى حنين الصادق والقول الامين.

أطفالنا بحاجة إلى رعاية

بقلم: ابراهيم محمود غنيم

ان توفر الراحة في البيت هو من عوامل السعادة. ولكن المهم فعلا هو الجو العاطفي والحنان والتفاهم والحقيقة التي لا مفر من الاعتراف بها اننا لا نفهم ابناءنا ولا نحاول التغلغل في اعماقهم. تلك الاعماق التي يدور فيها كل طيب وكل خبيث وبذلك تظل في نفوسهم جوانب كثيرة غامضة علينا. لانهم تحت تأثير الخوف او القلق. يخفونها وراء ستار من العزلة والانطواء، ولهذا تظل شخصيتهم الاصلية بكل نزعاتها ونزواتها واضطراباتها سر من الاسرار. ان الاطفال ليسوا على تلك الصورة الساذجة التي تتراءى لنا. بل هم يمتازون برقة الملاحظة. لكل ما يدور من كلمات او تصرفات او انفعالات، وهم شديد والحساسية للظروف التي تحيط بهم. ونفوسهم سرعان ما ينطبع عليها مدى الاحداث التي تواجههم، والاباء يجهلون او يتجاهلون تلك الحقيقة الهامة. ويتصرفون امام ابنائهم كما لو كانوا غير موجودين. فيتشاجرون ويصرخون ويشكون. ويتحدثون عن ادق مشاكلهم الخاصة.. الاب مثلا متعب من عمله، فلا يمر اليوم دون صرخة هادرة. او تأنيب عنيف والام مرهقة الاعصاب. اذن فهي لن تتوانى عن صفعة ظالمة او عقاب صارم. والابناء وسط تلك الدوامة لا يعرفون الخطأ من الصواب، فيفقدون احترامهم للوالدين، وتصاب نفسيتهم الهشة بالاضطراب، فهل المشاعر التي تتولد في نفوسهم هي صدى لذلك الصراخ والشجار فيها معنى التوجيه؟ للاسف ان الاجابة بالنفي. وكل ما تتركه من اثر هي انها تدفع الابناء الى التظاهر بالخضوع والاستسلام. وارضاء الوالدين باخفاء الرغبات. ثم يعيش الابناء مع نفوسهم حياة السرية الخاصة. المليئة بمعاني التمرد والعصيان، والرغبة في تحطيم القيود والبحث وراء المثل الاعلى الذى يتمنى الواحد منهم ان يصبح شبيها له في يوم من الايام، فمثلا الاب يردد الشكوى من ارهاق العمل ويكرر دائما امام ابنه انه يتمنى لو استطاع الحصول على المال دون مجهود. وهو لا يدرك انه بذلك انما يرسم لابنه طريق في الحياة محفوفا بالاشواك والحفر حين يحاول ان يقلد اباه في الحصول على المال دون مجهود. ونقطة هامة يجب ذكرها ان الكثير من الاباء يدللون ابنائهم من الصغر ولا تطاوعهم قلوبهم على رفض مطالبهم او على معاقبتهم على ما يرتكبون من اخطاء وينتهي عهد الطفولة ويكبر الابناء وينمو معهم الشعور بأن مطالبهم يجب ان تظل حقوقا واجبة الاداء، وعبثا يحاول الاباء افهامهم ان ذلك كان في الطفولة فقط وان عليهم الان ان يتحملوا نصيبهم من المسؤولية. ان التربية يجب ان تبدأ منذ الصغر، وبلوغ الابناء الثانية عشرة دون ان يتحدد سلوكهم معناه ان الاباء فشلوا في ان يرسموا لهم السلوك المحدد الذى يجب ان يسلكوه معناه ان الاباء فشلوا في ان يرسموا لهم السلوك المحدد الذى يجب ان يسلكوه في حياتهم اما القاء المواعظ في المناسبات فقط وفرض العقاب دون فهم للخطأ المرتكب، فذلك من شأنه ان يثير في نفوس الابناء القلق والسخط والتمرد، وحقيقة ان توفير الراحة والاستقلال في البيت من عوامل السعادة ولكنه ليس كل شيء. فالقيد قيد ولو كان من ذهب، والمهم فعلا هو الجو العاطفي والحنان والتفاهم، وواجب الاباء ان يبحثوا بكل الوسائل الممكنة عما يمكن ان يستاثر باهتمام ابنائهم ليخلقوا في حياتهم هدفا يسعون اليه، ويشغلهم عن الانحرافات، ومعظم الاباء لا يهتمون بهذه الناحية لانهم هم انفسهم يفتقدون في حياتهم هذا المعنى. ان اغلبهم لا هوايات له، ويجب على الاب ان يقضي مع ابنائه فترة يشعرهم فيها بأنه صديقهم وابوهم ويسمع الى مشكلاتهم ومتاعبهم ويساعدهم على مواجهتها وحلها، واما الوالدة فعليها ان تخلق في البيت جو المحبة والتعاطف والتجاوب حتى يشعروا بدفء الحنان وليجدوا الملجأ الامين الذى يتخذوا منه مستقرا، وعندما يطمئنوا الى حب مجتمعهم وينظروا الى مجتمع اتسع لهم فيه مكانا كريما سوف يستعيدوا ثقتهم بنفسهم ويواجهوا المجتمع الكبير في حب وتقدير ودون خوف او قلق او احساس بالنقص.

نافذة

الشهية المذهلة ؟

بقلم : علي الخليلي

شيء واحد لم تفقده بيروت التي فقدت الارواح والابدان باشكال وأشكال، هو "صناعة الكتاب العربي" !

لماذا لم تفقد بيروت المشقوقة الى نصفين، والى عشرة انصاف، والى مئة طائفة وقبيلة، والى مليون اعرابي ياكل بعضهم بعضا، لماذا، هذه المدنية الوالغة بالدم، لم تفقد شهيتها المذهلة لصناعة وأبداع الكتاب العربي ؟

قبل هذا السؤال المتوتر، تورد الرقم الذى يؤكد على ان عدد دور النشر المرخصة في لبنان يبلغ ٢٥٠ دارا. مع ذلك، لا تضحكوا من مصطلح "المرخصة". ولا تسألوا من يرخص لمن، وكيف، وعلى اى أساس أيديلوجي ؟ وتحت اية بندقية ؟ وعلى ركام اية جماجم ؟.. الخ.

يقول الرقم العلمي أيضا، ان لبنان ما زال، رغم ما يعانيه حتى الان، منذ العام ١٩٧٥، هو صاحب الدور الاول في صناعة الكتاب العربي، في العالمين العربي والاسلامي !

ويقول، ان عدد الكتب التي يصدرها لبنان سنويا يبلغ حوالي ٢٥٠٠ كتابا، منها الف كتاب جديد، والباقي في اعادة طبع.

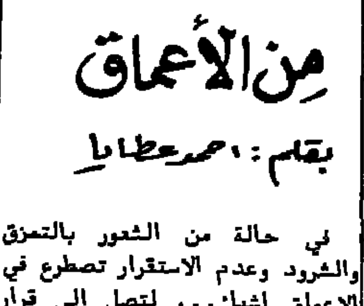
السؤال المتوتر تحت سقف المذبحة، يفرض نفسه للمرة العشرين، من يكتب لمن ؟ ومن ينشر لمن ؟ هل التجارة هي التي تقف وراء صناعة هذا الكتاب العربي العجيب الذى يصعد من نافورة الدم، على ركام الجثث المتفسخة ؟ أم هو "الفينيق" الذى ينبعث من الرماد على شكل كتاب، عربيا، عربيا، دون طوائف، او من خلالها، وفي معاكستها، على حد سواء ؟

بيروت، يا بيروت، يا ألف مجزرة ونيّف، والف كتاب ونيّف، والف دولة ونيّف، والف سر ونيّف، والف الف...

التغني بالأمجاد

بقلم : جورج الكيلك

ان التغني بالامجاد علتنا اما المصير فمتروك الى الزمن
ان البكاء على الاطلال مهزلة كنتم وكنا شعار العجز والوهن
كنا ملوكا، وكان السعد يخدمنا وبالتفرق قد ضعنا بلا ثمن
واقبل النحس يجتاح مرابعنا حتى اكتوينا بنار الحقد والفتن
ليس التباكي على ما فات من زمن يعيد سيرتنا الاولى الى الوطن
ماذا اضفنا على الامجاد يا عرب سوى المظالم والتفريق والضغن
ماذا اضفنا عليها يا بني العرب غير البكاء على الاطلال والدمن
عرب مفرقة اهواؤهم غير والغرب يحكم والحكام في العلن ؟ !
ان البغاث غدا جارا يخوفهم لم يستفيدوا من التاريخ والمحن
كونوا على مستوى الاحداث قاطبة توحدوا، فرقة الاخوان كالعفن
اذا بقينا على تكريس فرقتنا هذا عراقي وذا سورى وذا يمني
هذا سعودى وذا مصرى وذا قطرى هذا كويتي وذا ليبي وذا عدني
الشعر قد ضاق بالارقام يعددها كم دولة نحن، طار الرقم من ذهني
هذى الحدود التي قامت لتبعدنا عن بعضنا بقيت، يا ليت لم تكن
صناعها عرفوا ان بليتنا اذا ابتعدنا، نظل الدهر في حرب
ان العصا وحدها سهل تكسرها هذه الحقيقة قد غابت ولم تبن
اما كفى الدين بناء الوحدتنا اما كفى لغة ريانة الغصن
سيروا نظل هلال مزعزتكم لا تتركوا الامر للاقدار يمتهن
بدون هذا لم يرفع لنا علم حكامنا لو وعوا، لم نشك من حزن
بترولنا في يد الحكام مظلمد لو حكموا العقل او كانوا بذى قرن
بترولنا للدنى كالروح للبدن لو انه في يد الاخلاص لم نهن
الشرق في حاجة قصوى الى حدث والناس في حاجة للقائد الفطن
من لى بمن كصلاح الدين همته حتى يحرر اوطاننا من السجن
صيحاتنا لم تجد اذنا لتسمعها النار لاهبه، والامل في وشن
ان شط فكرى باوضاع تعايشها فلا الام، لان النار في بدني



من الأعماق

بقلم : احمد عطا

في حالة من الشعور بالتمزق والشرود وعدم الاستقرار تصطرع في الاعماق اشياء... لتصل الى قرار حاسم وقاطع.. لقد كانت البداية من القلب في هذه المرة، كان يخفق بعنف رغم ارادتي، يود لو يحطم اضلاعي لتجرج ويعلن عن سبب خفقانه، انه الشعور الصادق بالحب. كم كان يشتد خفقانه عندما تكون معي، فينتابني شعور غامض – ربما كان دافعه الخوف او الخجل او عزة النفس او شيء يجمع بينهما – بان لا تسمعه، مع ان شيء اخر في اعماقي يود ان تسمعه فترتسم تلك السحابة الحمراء المغرية من الخجل على وجهها، ولكن العقل كان يلقي بنفسه دفعة واحدة في طريق مشاعرى عندما تصل هذا الحد من الاسراف في حب بلدى، وكانه سجينا يقبض على مفتاح سجنه بيده، والقفل يصتعصي عليه، ثم ينفتح بعد عناء وعناء... فتدوى في اذنيّ كلماته كانها قادمة من متاهات بعيدة. الحب لا يكمله سوى العمل، والحلم لا يحققه سوى العمل، فدعونا نعمل ثم نحلم اذا شئنا، لا ان نبقى غارقين في احلامنا.



النعش المحمول

بقلم : ناصر نمر

تجمع ابناء القرية بالقرب من مسجدها... وقد دعا الجميع صوتا هاتفا شق افق السماء وراج في الارض طولا وعرضا ينادى... اليوم عرس فلان.. اليوم جنازة فلان.. كل من سمع النداء دهش لغرابته ولكنه استجاب اليه... هرول الجميع الى المسجد... بشعور وبلا شعور...

الكل تدفق عبر طرق القرية... كسرب حمائم مسرعة تهيم هنا وهناك... وتتجمع في النهاية في موقع واحد... او كانه سيل غدير جار... يتغذى من عدة قنوات ويصب في النهاية في مصب واحد... واسئلة تنهال من الجميع بلا توقف... ماذا حدث ؟ وكيف حدث ؟ ! ! ومتى حدث ! ! الكل يريد ان يعرف جواب واحد واجه مئات الاسئلة لقد قتل لكن الجواب لم يرق لاحد فقد احتج عليه كل من سمعه.. حتى "زعرور" أهبل القرية لاول مرة في حياته "يتفصحن" ويرفض شيئا لم يدخل لعقله ! ؟...

اهل القرية واصحابه قالوا بانه ليس قتيلا... فكيف نسميه قتيلا وقد امتزجت الولولة والعويل والنواح بالهاهات والزغاريد حتى اختلط الامر على من لم يسمع النداء... فهل هو موت ؟.. أم عرس ؟.. انه عرس لا محال فهذه زغاريد النساء... ولكن لماذا يقاطعها النواح والصياح ؟ !.. لم تطل دهشتهم حتى علموا حقيقة ما يدور... ورغم ذلك لم تختلف مشاعرهم فهو عرس... وها هو العريس سيحمله شباب القرية... ويطوفون به أرجاءها... هاتفين له ولعروسته التي دفع دمه مهرا لها... صوت يرتفع عاليا من بين الاصوات المختلطة.. حضروا النعش وجهزو



انفسكم فقد هيا العريس.

هيا نزفه لعروسه... يسير الركب والاصوات تعلو.. والزغاريد تدوى... واناشيد الشباب واهازيجهم تخترق باطن الارض وعنان السماء.. يا ام الشهيد زغردى.. كل الشباب ولادكي... ومن بين الجموع يبرز جده.. ذاك هو الطاعن في السن يلفه قنبازه المتخبر... انه ذو العقال المدلى على صدره... وقد رسم الزمان على محياه معالم الالم والمعاناة... وكبرياء شامخة تبان على تقاطيع وجهه. وعلى هامته التي تحدى بها آلام الزمان وظلت شامخة ولم تنحن حتى في هذا السن المتقدم... يا للعجوز الطاعن فهو يهتف مع الهاتفين بكل قوة... ويسير بكبرياء وثبات... ورغم ذلك فدموعه تسقط من عينيه وتجرى بتعرج بين تجاعيد وجهه... يسير العجوز مع المجموع وقد امسك بكل قواه بتلك الخشبة البارزة من جانب راس العريس، انه قابض عليها بكل قوة وكانها ستهرب منه... او كانها شيء نفيس جدا لا يثمن يخشى عليه من الاستلاب.. او اللمس.. علما بان شباب القرية جميعهم... بدون استثناء... لمسوا هذه الخشبة.. وكانها شيء مقدس (يتملسون) بها ويتبركون بملامستها... واخيرا وصلت الزفة حيث سيخلد عريسنا.. الكل جاهز وما عليه سوى ان يتبوأ مكانته الرفيعة التي اختارها لنفسه ليتميز بها عن كل من حوله من شواهد... وضع العريس في مكانه واخذ الجميع يهيل عليه التراب المقدس... وفي تقاليدنا وعرفنا يكون على الجميع (تنقيط) العريس... ذهب الجميع ليترك العريس بحضن عروسه... ولكن اصر الجد على ان يقدم هدية عرس لحفيده... فحمل فاسا وشتلة زيتون واحضر حفيده الاصغر معه وقال له... احفر وضعها بجانب راسه... ولكن يا جدي سيقلعونها... تجاهل الجد ما قاله حفيده... وكرر طلبه.. اغرسها قرب راسه كي تحمى راسه وكي تظلله بجذوعها... وتغذيه بجذورها ليستمد منها معنى الثبات... وتستمد منه معنى الموت من اجل الحياة... "ولكن يا جدى ما ان تكبر ويشتد عودها حتى يسحقوها"... ولكن الجد يكرر بلا كلل وملل وقد لمعت عيناه بتوهج قوة وامل وقال بنيران القوى الواثق اغرسها فان مزقوها... سنصنع من اشلائها نعوشا تحمل بها عرسان المستقبل.

خاطرة

أقصاي وروحي تفديه

بقلم : فتح الله السلوادي

اقصاى... وروحي تفديه من كل عدو يؤذيه
وشباب العرب له ابدا جند... ترعاه وتحميه
مسرى الهادى.. ذخرى ابدا قدس المعراج هنا فيه
واكاد ارى جبريل به ورسول الله يؤاخيه
وبراق العزة مرتبط بالسور... يراقب حاديه
وسناء الوحى.. سحائبه ملأت بالنور روابيه
مجد الرحمن... ورحمته لاحا للزائر ياتيه
المسلم لا يكمل دينا الا بالقدس يحييه
الكعبة والقدس ارتبطا بعقيدته وبماضيه
وبآتيه.. وبحرته وبكل سلام يبغيه
ورضا الديان وعروته بمحانيه ومجاليه
تكبير ابن الخطاب هنا لا زال يدوي عاليه
وشبابي صوت منطلق ليحرره من عاديه
وزنود شبابي حاضرة لتذود البغي وترديه
لبتّ صوت المسرى تادى بعزائم أسد تفديه
اقصاى... وروحي تفديه وبنو الاسلام تلبّيه

الضوء الأخضر

«عليّ وعلى أعدائي»

بقلم : احمد الرفاعي

انظــر شرقـــا
انظــر غربـــا
ارفع رأسي مغرورا
تمشي خلفي وتدعثر رجلي
تضحك في صدرك كالشامت
واهيم يداى على وجهي
وبكل دموعي ابكي
كنت ساخفي نفسي عن احداق الناس
لولا اني لم اجد المخبا
ثم وأنهم خطفوا من ممشاى العرقا
عدت أهيم يداى على وجهي
ابكي حتى الفرحة
او ابكي حتى العصيان
ارمي الاشواك على عتبات الجيران
وساقطع اشجار الناس واشعل فيها
النيران
رحماك... رحماك... يا "شمشون"
لو انهم عقلوا ما قالوا عني مجنون
يرمي الاشواك على عتبات الجيران
يقطع اشجار الناس ويشعل فيها
النيران
اطلب منك دوائي
فيزل الموت على رأسك وعلى رأسي
وتقول عليّ... وعلى اعدائي
كم انت جرىء يا شمشون
تهدم فوق حماك وفوق سواك البنيان
فانا لست اطيق حراكا
ودهاؤك ليس يطيق عراكا
ثم نموت كلانا
نموت كلانا...

ألم يعد في اليد حيلة ؟

شعر : عبد الحليم ابو حاموس

قد جاوز السيل الزبى هيّا اشعلوا نار الفتيلة
لبنان فيك استاسدت كل الارانب في القبيلة
فيك استبيح دم الشباب وأزهقت روح الطفولة
لبنان يا بلد الصمود... الحّر يا بلد البطولة !
"صبرا" تئن وما تزال فاصلحوا شان القتيلة
طعنت بخنجر حاقد اوّاه هل هذى رجولة ؟
"برج البراجنة" القويّ به كتائبهم... هزيلة
قسما "بشاتيــلا" التي عانت معاناة طويلة !
قسما بصرخات النساء وغمغمات فم الجميلــة
سنقاوم المتآمر الماجور ذا الصفة العميلة
شكرا لامّــه يعــرب قامت باعمــال جزيلة...
نامت على نغم العويل ولم يعد في اليّد حيلة
وضعوا على آذانهم "اطنان" من قطن دخيلة

الإنتماء

بقلم : ابراهيم عيسى الطل

الانتماء ليست كلمة فلسفية او شعارا نرفضه في اى وقت نشاء وانما الانتماء هو الحب. فهل يستطيع احد ان يعيش بدون حب ؟ فالانتماء هو احساسك بالحب تجاه شخص ما.. هو احساسك بالحب تجاه والديك تجاه البيت تجاه العمل، ثم اتجاه البيت الكبير تجاه الوطن.

فالانتماء الحقيقي هو الاخلاص في العمل والقيام بالواجب. والانتماء هو ان تشعر مع الاخرين وتحسن باحساسهم وبذلك تساهم في عملية البناء. والاحترام شيء من الانتماء.

الانتماء هو ان نتخلى من الاتكالية ويبتعد عن الانانية وحب الذات والعمل على النهوض بالوطن هو جزء من الانتماء.

والوفاء لهذا البلد واجب مفروض علينا. والاخلاص للوطن هو ان تعطيه حقه وذلك بالقيام بواجبنا ومن يساهم في انقاذ الشعبية عندما تهاجمها الرياح وتتجه بها نحو الشاطئ الامن لانقاذها بذلك يكون انتماءنا حقيقيا وعلى الانسان ان يلتزم بعمله على حسب موقعه.

والشعور بالوطن هو جزء من الانتماء، فلنعمل جميعا من اجل الوطن، والله في عون الجميع ولنقف الواقع ولا تستسلم لليأس ولنرفع شعار استمتع بالحياة. واحترام حق الاخرين في الاستمتاع ايضا بالحياة.

إني أتوق للقياكم

بقلم : عبد الحي الشريف

انيّ اتوق للقياكم بوادينا يا امل يغرب كي تحيي ماضينا
هذى القلوب جراحات بها ابدا جرح الكرامة في الاعماق يضنينا
انّ العيون وان كانت بلا رمد تأبى التطلع الا من ماسينا
بلدى الخليل لقد جفّت مرابعها اين السواعيد تزرع حقلها فينا
هذى الحقول بلا زرع بلا عنب فلا عيون ولا آبار تسقينا
اين العروبة هل ماتت فوارسها هاج البكاء وبات الحزن يبكينا

نلسون مانديلا رمز افريقيا.. مازال في السجن

ربع قرن من الكفاح ضد العنصرية

النظام العنصري لدولة جنوب افريقيا، التي طبقت وفق دستور عنصري مفهومها العرقي في كل المجالات السياسية، الاجتماعية



مانديلا وزوجته

والثقافية، وفي الاساس الاقتصادية، لا يبدو ان هذا النظام سيتسامح ابدا مع المعارضين، خصوصا اولئك الذين من الغالبية السوداء، وبالاخص من قرر من هذه الاغلبية مواجهة هذا الواقع العنصري بتصميم نضالي، كالمناضل نيلسون مانديلا.



مانديلا في اثيوبيا سنة ٦٢

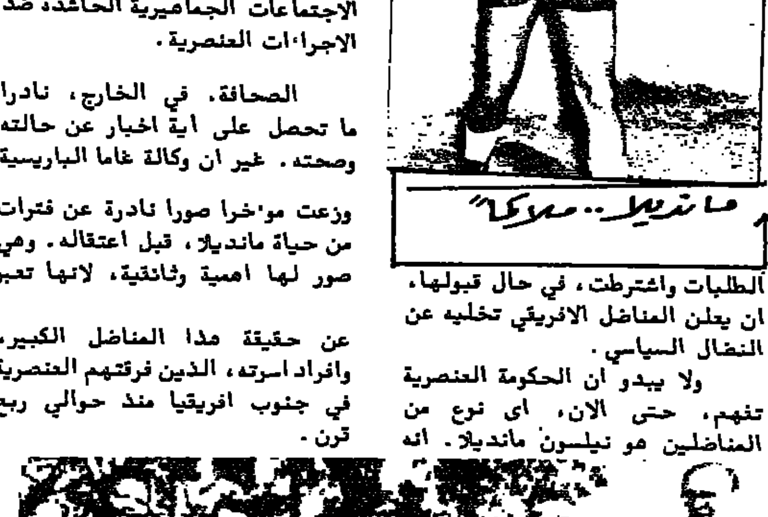
مانديلا كان، وما يزال احد القادة الرئيسيين لحركة "الكونغرس الوطني الافريقي"، وهو الجهاز التنظيمي المتقدم في مواجهة الهيمنة العرقية البيضاء لدولة جنوب افريقيا.

في عام ١٩٦١ بينما كانت معظم الشعوب الافريقية تحصل، واحدا بعد الاخر، على استقلالها بالكفاح الطويل ضد المستعمرين السابقين، تعلن استقلالها واعادة النظر في مجمل اوضاعها، اتجه مانديلا الى التواري عن الانظار، وهو يشعر بان نشاطه السياسي غير قانوني من وجهة نظر الحكومة العرقية، التي كانت قد بقيت وحدها، اضافة الى روديسيا سابقا، في ميدان التحكم بالاغلبية السوداء.

شنت الحكومة العنصرية حملة واسعة بهدف القبض عليه، وتم لها ذلك، ومنذ تلك الفترة، فانه لم يتعرض وحده الى غياهب السجون بل ايضا زوجته، ويني، مما دفعها هي الاخرى الى الاختفاء لمواصلة النضال.

في عام ١٩٦٤ تم الحكم على نيلسون مانديلا بالمؤبد بتهمة الارهاب، كما تعرضت زوجته منذ تلك السنة الى ملاحقات دائمة من قبل الاجهزة القمعية العنصرية.

ورغم طلب جهات دولية، منذ اعتقاله، بضرورة اطلاق سراحه، الا ان الحكومة العنصرية رفضت هذه الطلبات واشترطت، في حال قبولها، ان يعلن المناضل الافريقي تخليه عن النضال السياسي.





مانديلا.. ملاكما

ولا يبدو ان الحكومة العنصرية تتهم، حتى الان، اى نوع من المناضلين هو نيلسون مانديلا. انه مقاتل حقيقي من اجل الحرية، وهو رمز كل المكافحين في جنوب افريقيا، من كافة الاعراق، ضد الوجود العنصري لدولة جنوب افريقيا.



حين كان طالبا

نادرا، ولأوقات قصيرة، سبق لافراد اسرته ان زاروا المناضل الافريقي في سجنه. ولم يسبق لأي صحفي، منذ عام ١٩٦٤، ان استطاع الحصول على فرصة لمقابلته.

غير ان المناضل مانديلا يتابع احداث النضال في وطنه يوما بعد



مانديلا يرتدي الزي الشعبي لقبيلته

آخر، رسائله وارشاداته تقرأ في الاجتماعات الجماهيرية الحاشدة ضد الاجراءات العنصرية.

الصحافة، في الخارج، نادرا ما تحصل على اية اخبار عن حالته وصحته. غير ان وكالة غاما الباريسية

وزعت مؤخرا صورا نادرة عن فترات من حياة مانديلا، قبل اعتقاله. وهي صور لها اهمية وثائقية، لانها تعبر

عن حقيقة هذا المناضل الكبير، وافراد اسرته، الذين فرقتهم العنصرية في جنوب افريقيا منذ حوالي ربع قرن.

مانديلا في الجزائر سنة ١٩٦٢

تعرفي يا فهمانه...

طالع على بالي أهستك ساعة رمانة!

---

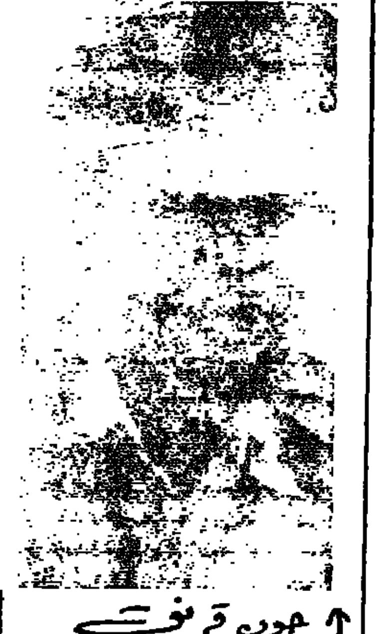
٣ لاءات سودانية من اجل نعم واحدة!

بقلم: اسعد حيدر

ساعة الحسم، بدأت تقترب في السودان. والحسم هذه المرة، يتناول معضلة ارث جعفر نميري، وهي قضية جنوب السودان. والعملية، تتم بسرعة، فالطرفان، الرسمي في الخرطوم، والمتمرد المقيم في اديس ابابا في اثيوبيا، بدأ يكشف اوراقه وشروطه من الحل. هذا الحل الذي يحتاجه السودان، احتياجه الى الديمقراطية والمال لسد ثقوب "سلة الغذاء" التي تركها نميرى فارغة الا من ديون يكاد المدخول القومي لا يكفي لسدادها.

الصادق المهدى رئيس الوزراء، اراد ان يثبت مرة جديدة انه "صادق" في طرحه وراغب بالحل المشرف الذي يحفظ وحدة السودان ويوقف نزيف الدم والمال فيه. ولهذا عمد الى اتخاذ ثلاث خطوات عملية، تشكل "ردا ايجابيا على طروحات (جبهة التحرير الشعبية للسودان) التي يرأسها الكولونيل جون قرنق. وهذه الخطوات هي:

ــ الغاء المعاهدة العسكرية، التي سبق ووقعها جعفر نميرى مع مصر. وهذه المعاهدة، تسمح، في اطار التكامل بين مصر والسودان،



جون قرنق

بالتدخل عسكريا في حالة وقوع عدوان خارجي، او بناء على طلب من الخرطوم.

ــ الغاء الاتفاق او المعاهدة العسكرية بين الخرطوم وطرابلس، التي سبق ووقعها المجلس العسكري الذي كان الفريق عبد الرحمن سوار الذهب يترأسه.

ــ الغاء قوانين الشريعة، التي اصدرها جعفر نميرى وطبقها في ايلول، (سبتمبر) ١٩٨٣، والتي ادت الى انفجار الخوف والمعارضة في الجنوب، خصوصا وان التطبيق اخذ منحى خطيرا.

الصادق المهدي وسوار الذهب

ومن جهته اعلن جون قرنق في خطاب وجهه من اديس ابابا بعد ايام قليلة من تأكيدات الصداق المهدى

ــ ان الجبهة "متمسكة بمبدأ الوحدة الوطنية"، وان الانفصال ليس في مصلحة السودان ولا اى بلد آخر.

ــ ان اى تجزئة في افريقيا لا يمكن الا ان تنطوى على ضرر للقارة التي عانت ما يكفي من البلقنة في الماضي على ايدى الدول الاجنبية.

ــ ان هدف الجبهة، هو تحقيق اللامركزية في السلطة السياسية وانهاء اى سيطرة لعنصر دون آخر على اساس الدين او القبيلة، وضمان العدل والمساواة لجميع السودانيين.

ــ ان المطلوب هو اقتسام حقيقي للثروات الوطنية بين مختلف ارجاء السودان، ارضا وشعبا.

هذا التحديد المتبادل، يفتح الطريق على خطين، باتجاه ازالة الغموض وانعدام الثقة حول اهداف كل منهما. اذ ليس خافيا ان الخرطوم، تتهم قرنق بأن لديه نوايا انفصالية تشجعه عليها اديس ابابا، ليس باتجاه تحقيق هذا الانفصال، وانما باتجاه الضغط على الخرطوم لتقديم مزيد من التنازلات على صعيد القضية الاريترية. في حين ان قرنق يتهم الخرطوم، والصادق المهدى، بالتحديد، بانها تريد استمرار هيمنة الشمال على الجنوب، سياسيا واقتصاديا، مستعينة بذلك بمصر والجماهيرية الليبية.

وتفتح عودة الثقة بين الطرفين. المجال امام عقد المؤتمر القومي، الذي يبدو ان لا حل خارجه، ويمكن لهذا المؤتمر ان يجمع الحكومة المركزية والكولونيل قرنق والاطراف السياسية السودانية، ودولا افريقية اخرى، خصوصا اثيوبيا. التي لها دور اساسي وفعال في المنطقة، ودولا اخرى لها وزنها في افريقيا كدول مراقبة.

وكانت الخطوات قد بدأت تكتمل باتجاه عقد الطاولة، بعد اكتمال زيارة الصادق المهدى الى موسكو. لكن في اللحظة الاخيرة اجّل المهدى زيارته، تحت باب مشاركته في قمة دول شرقي ووسط افريقيا السبع. وفي تقدير مصادر عربية مطلعة، ان المهدى لا يريد الذهاب الى موسكو، وهو "ضعيف" وموقفه صعب. ولا يعني هذا ان المهدى لا يحتاج الى موسكو، فهو يعلم كم كلمتها مؤثرة في اديس ابابا، لكنه يرغب باكتمال الخطوات الداخلية وعودة الثقة في التعامل.

اما مشاركة الصادق المهدى في قمة دول شرقي ووسط افريقيا، فانها مهمة جدا، خصوصا وانها ترتكز على "ان الاهتمام الذي يتقاسمه المشتركون هو الامن والاستقرار..." اضافة الى هذا فان كلمة الرئيس الكيني موي التي اكد فيها ان "البحث المشروع عن السلام والاستقرار داخل حدود بلادنا يتطلب درجة عالية من التعاون والتفهم الاقليميين". وفي هذا التعبير، رسالة واضحة من كل الاطراف المشاركة الى باقي الاطراف غير المشاركة. رسالة تختصر واقع المنطقة في افريقيا. حيث الصراعات الداخلية متشابكة مع الصراعات الخارجية، وخصوصا الاقليمية منها. ولا حل خارج التعاون بين الدول المتجاورة. وعلى صعيد السودان فان تفسير الكلمة هو في تعاون سوداني ــ اثيوبي وصولا الى الحل.

ان انعقاد المؤتمر القومي، وحل مشكلة الجنوب في اطار الوحدة السودانية، لا يعني فقط حل مشكلة داخلية في افريقيا بل يعني ايضا صياغة شكل عملي لحل المشاكل التي تعاني منها افريقيا، والتي تزيد من بلائها. وتدفعها يوما بعد يوم الى حالة من الافلاس تضع كل الدماء التي قدمتها لانجاز استقلالها الوطني في دائرة المجهول.

جعفر النميري الرئيس المخلوع

إفلاس منتج «حرب النجوم»!!

«حرب النجوم» اوصلته للثروة .. وهجوم الزوجة .. أضاعها

« حرب النجوم » اوصلته للثروة وهجوم الزوجة اضاعها .. « جاري كورتز » اسم يتردد دائما مع قصص النجاح في عالم السينما فهو منتج لاكبر الافلام دخلا . وحققت مجموعة افلامه التي انتجها واعتمدت على الخيال العلمي . وما سيحدث في الفضاء اموالا تطمئنه على انتصاره السلحق على الفقر ..

١٠ ملايين دولار هو ما تحصل عليه « جاري كورتز » من فيلم « حرب النجوم » الذي حقق نجاحاً جعل منتجي افلام الواقع وقصص الحب يعيدون النظر في مسيرتهم .. فالاقبال الجماهيري الضخم على افلام « جاري » يعني تغير ذوق شباب الثمانينات او اختلافه في تقييم الاعمال الفنية نعود للمنتج الثري فقد واصل رحلته الى الثراء غير المحدود حيث انتج مجموعة اخرى من الافلام ابرزها « رد الامبراطورية » وعلى غير ما توقع مجتمع السينما الامريكية افلس الرجل

ووقف اول امس امام احدى محاكم لندن ليواجه مطالب البنوك بتسديد ديونه .. جاري كورتز .. لم يبق لديه سوى مائة الف مليم .. في حين تزيد المبالغ التي تطالب البنوك بتسديدها عن الثلاثة ملايين جنيه استرليني ..

امام المحكمة قال « كورتز » ان مطلقته هي السبب فمعركة طلاقه كلفته كل ما حصده من حروب الفضاء .. فقد حرقت نار الحرب مع الزوجة كل اوراق البنكنوت ..

لقد ارغم على دفع ٥ ملايين دولار لتعويض ما خسرته الزوجة في احد مشاريعها والتي حاولت فيها ان تؤلف .. ومنحته الزوجة الحبيبة من بيع ما كان يملك من عقارات في امريكا مما جعله يدفع فوائد مرتفعة ولمدة طويلة على قروضه من البنوك .. وعبد المنتج طرق ضياع الثروة ..

وكانت الزوجة وراء ضياع كل بنس لو سنت فيها .. الطلاق في امريكا قضية لا يخوضها الا يائس واحيانا متهور فغالبا ما يخرج الزوج من الزواج الى الشارع .. واحيانا الى الاخرة مختارا الطريق بنفسه ..

وكان الاجدر بالمنتج المنتهي لو دمغ نهايته بحرب النجوم بالتجربة التي يخوضها بنجاح الاسرائيليان صاحبا مؤسسة كانون للانتاج السينمائي اذ ركز الصهيوني جولان على الافلام العنيفة الرخيصة وما يمكن تسميته « افلام كاوبوي العصر الحديث » والمليئة بالعنصرية والافكار المسبقة حول الشعوب وخاصة ضد العرب حيث يخرج البطل الامريكي دوما منتصرا على خصومه واحيانا بدعم المخابرات الاسرائيلية .. هذه الافلام مثل « عنتيبي » ودلتا فورس ورامبو هي الارخص تكلفة وبالتالي الاكثر رواجا لانها تناسب الذوق الامريكي ويسهل تاجيرها لمحطات التلفزيون ويزيد بالتالي دخلها .. ولا يسمح بافلاس اصحابها !! او نهايتهم مهما كانت درجة افلاسهم الفني .. الافلام التي تشوه العرب تتوفر لها دائما عوامل النجاح .. ولا تستطيع زوجة المنتجين التصدى له ..

آثار الحكيم ترفض دور السكرتيرة

آثار الحكيم

في اللحظات الاخيرة قررت النجمة آثار الحكيم التنازل عن بطولة فيلم «التقرير» الذي يخرجه ويشارك في بطولته الفنان السوري دريد لحام.

اكتشفت آثار الحكيم ان السيناريو الذي اشترك في كتابته دريد لحام مع محمد الماغوط ورفيق الصبان، جعل دورها ثانويا، حيث تقوم بعمل سكرتيرة دريد لحام، ولا تشارك مطلقا في أحداث الفيلم.

تلفزيون

برج الأكابر

انتهى مؤخرا المخرج المصري يوسف رزوق، من تصوير اربع عشرة حلقة تلفزيونية بعنوان «برج الأكابر».

يلعب الادوار الرئيسية فيها: حسن عابدين، ليلى طاهر، تيسير فهمي، رجاء حسين وعبد الله فرغلي.

تدور أحداث هذا المسلسل التلفزيوني حول الضغوط المادية التي تواجه جيل الشباب اليوم، وكيفية التصدي لها.

الطاحونة

يبدأ قريبا تصوير الجزء الثاني من مسلسل «الطاحونة» للتلفزيون المصري، وهو من بطولة: يحيى شاهين ووداد حمدي وعزيزة راشد ونبيل بدر وفاطمة التابعي.

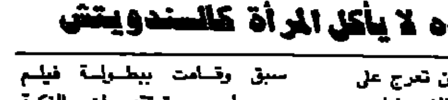
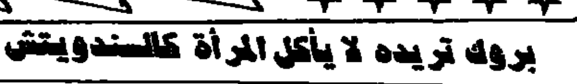
يخرج المسلسل رفعت قلدس، وهو يعالج التغيرات التي طرأت على الريف المصري التقليدي.

سينما

السادة الرجال

يبدأ قريبا تصوير فيلم «السادة الرجال» ، بطولة محمود عبد العزيز ومعالي زايد وهالة فؤاد وابراهيم يسري.

وكان ابراهيم يسري انتهى، مؤخرا ، من تصوير فيلم «البريء في المشنقة» مع مجدي وهبة وناهد جبر وسلوى خطاب عن قصة وسيناريو وحوار ابراهيم محمد.

سيـنـمـا

الحرية أزمة السينما المصرية والتقنية داؤها المستعصي

كثير من المثقفين. وكثير من النقاد يتعاملون مع السينما كتعامل مثل سينما رديئة. او سيئة. او متخلفة او كل هذه الصفات جميعا

وبصرف النظر عن ان هذه الكلمات ذاتها هي المستعملة او غيرها ولكن هناك ميل شائع الى النظرة نحو السينما المصرية كانها منبع للميلودراما والاتجاهات العرائزية. او الاراء السياسية المتخلفة ان لم نقل الرجعية ومنذ سنوات شاع تعبير السينما البديلة وعقدت ندوات والقيت محاضرات. والقيمت مؤتمرات للدعاية لهذه السينما البديلة حتى استبشر المتوجهون خيرا وانتظروا هيضا عتيا من الافلام البديلة.

ولكن ما ان تمر ان تعبير السينما البديلة يفقد به سبدانيته السينما المصرية حتى سقطت الواجهة الايديولوجية. التي صاحبته وبات في الحال ذلك التعبير غير ماسوف عليه من احد حتى من الذين اطلقوه

ولكن هل صحيح ان السينما المصرية رديئة او متخلفة. اذ لابد ان هذا المدخل كان يخفي وراءه كثيرا من ذلك الواقع قد يبدو الرد على هذا السؤال بالنفي او بالايجاب. امرا يسيرا فمما لاشك فيه ان هناك العديد من مظاهر التخلف. في السينما المصرية فهي متخلفة تكنيكيا. مثلا عن السينما الامريكية والفرنسية والروسية واحيانا تبدو متخلفة فكريا عن بعض افلام بلاد تعتبر حديثة في صناعة السينما مثل يوغوسلافيا. او استراليا. او عدد من افلام امريكا اللاتينية. وبالتالي فان اي ناقد او مثقف. يبحث عن التكنيك السينمائي وحده فلن تقع عينه الا على هذه العيوب وكذلك الناقد الذي يرى ان عمله النقدي هو في الحقيقة رسالة فكرية تهدي الناس الى طريق جديد في التحول الاجتماعي او التفكيري الفلسفي. سيستغني عن عشرات الافلام المصرية. ويخرجها من دائرة اهتمامه ان لم يجد في بعضها ما يستحق معارضته او اظهار تضليله الفكري

ولكن التكنيك السينمائي. على عكس ما يتصور بعض النقاد. هو في الحقيقة مسالة اجتماعية اذ كيف يمكن لاحد ان يتصور ان

بلدا ما فيه تكنيك سينمائي غير متطور. مع وجود تكنيك صناعي متقدم في المجالات الاخرى ان العكس كثيرا ما يكون صحيحا فعديد من البلاد الاوروبية يتمتع بتكنيكات متقدمة في مختلف الفروع. ولكنه لا ينتج سينما متطورة تكنيكيا فالولايات المتحدة مثلا تنتج في العام الواحد حوالي ٨٠٠ فيلما لا يصدر منها للعالم الا حوالي ١٢٠ فيلما فقط واحيانا اقل بكثير ولن نذكر بلاد مثل سويسرا او النمسا. او هولندا. او اسبانيا. او البرتغال ان القاعدة التي يمكن الاعتماد عليها هو انه يوجد في كل مرحلة زمنية حد ادنى من التكنيك وعلى اساسه تدور المقارنة اذ لا يمكن ابدا مقارنة اعمال مثل «سوبرمان» بلوقاته الثلاثة. وافلام «حروب الكواكب»



حسن الامام اعلاه وقفت مع الفقراء رغم ميلودراميتها

المختلفة باعمال تكنيكية. اخرى اذ ستظل كل من انكلترا وامريكا هما البلدان اللذان يتفوقان في هذا المجال. ومن ثم يستلزم استبعادهما واللجوء مرة اخرى الى قاعدة الحد الادنى

ومما لاشك فيه ان هناك افلاما مصرية تنتج في مستوى اقل من الحد الادنى. وكثير من الافلام هي في مستوى الحد التكنيكي الادنى. والقلة القليلة هي التي تتجاوزه بقليل.

والحقيقة ان البنية التكنيكية للسينما المصرية قد عرفت كثيرا من التطور فتكنيك فترة الخمسينات مثلا يختلف عن مثيله في فترة الثلاثينات. وفي الستينات حدثت محاولة مهمة لتغيير هذه البنية قادها القطاع العام. اذ انشا معامل جديدة وادخل نظام الصوت الضوئي بعد سنوات قليلة من ابتكاره وانتاجه في اوروبا. ولكن حالة الاستوديوهات لم تتغير كثيرا. الا ان وراء ذلك في الحقيقة قصة دامية ربما لا يكون مجال تفصيلها الان الا انها قصة من قصص الصراع السياسي. داخل الادارة المصرية

فحيث كانت هناك قيادة حالمة بتغيير كل شيء وتطويره. كانت هناك ادارة. في مرحلة مهمة من المراحل. تعرقل كل احلام تلك القيادة

وتذكرنا وبعث النتيجة. في مجال التكنيك. خليطا من تكنيك الخمسينات مع روافد متناثرة من ابداع الستينات والسبعينات من دون ان تقترب من الثمانينات

وغني عن القول ان هذه المشكلة لم يعد في الامكان حلها قريبا. فهي ليست في حاجة الى عدة مئات من الملايين فحسب. ولكنها نوع من الصناعة الاستثمارية التي تدر عائدها بسرعة ولذلك فهي ستبقى من دون حل الا اذا حدث تدخل جديد من قبل الدولة بادارة تتكافأ معها.

اما مسالة التخلف الفكري فقضية اخرى ذلك ان السينما. اي سينما. يمكن ان تكون متخلفة تكنيكيا ولكنها تظل متقدمة فكريا وعلى الرغم من ان تعبير التقدم الفكري يخفي وراءه عالما واسعا من انواع التقدم. اذ هل المقصود بذلك هو التقدم الاجتماعي او السياسي او الديني او الفلسفي. والحقيقة التي لا يمكن تجاهلها ايضا هي ان التقدم الفكري في السينما هو جزء من التقدم العام في المجتمع

الا ان هناك حقيقة اخرى في مثل اهميتها وهي ان السينما مثل كل الفنون والاداب. دائما ما تسبق مجتمعها في الحلم بالتقدم. فهي وان كانت انعكاسا للواقع الاجتماعي. الا انها ايضا حلم بتغييره. وحتى الواقع الاجتماعي نفسه هو واقع منقسم. فهناك الواقع الاجتماعي الرسمي والواقع الاجتماعي الشعبي. ومن ثم يجب البحث عن معيار التخلف الفكري او بالاحرى معيار التقدم والحقيقة ان هناك معايير متعددة بتعدد الاحلام الاجتماعية والسياسية. وان كان ذلك لا يمنع من وجود معيار او معيارين شاملين في اي مرحلة من المراحل.

ومن دون تعمق كثير في المدلولات الفلسفية او النقدية للمعايير. فان ثمة حقيقة يجب التنبه اليها. وهي ان السينما المصرية بعد مرحلة نشوئها هي سينما وطنية وفي مرحلة اخرى تقدمية. وفي بعض المراحل ذات ملامح يسارية

وربما لا يسمح المجال للتفصيل وسوف نكتفي ببعض الامثلة التي تحتاج الان الى اعادة نظر وقد تحدث صدمة فكرية عند مناقشتها اذ ماذا عن افلام يوسف وهبي. التي تمثل الغالبية العظمى فيها مهاجمة الاقطاع. بل ماذا عن افلام رجل ينظر اليه دائما على انه المثل الاكمل للتخلف والميلودراما هو حسن الامام. لو راجعنا عددا من افلامه نجدها كثيرا ما وقفت في صف الفقراء والمطحونين. وقد يعيبها اسلوبها الميلودرامي. ولكن الميلودراما في حد ذاتها ليست الا قالبا فنيا. ولن نتحدث كثيرا عن افلام صلاح ابوسيف واغلبها مدروس. ولكن ما يجب ان يشار اليه هو ان هذه الافلام ما كان ليمكن ان تظهر لولا الخلفية اليسارية التي يعتمد عليها صلاح ابوسيف. وماذا عن كتاب ومخرجين مثل علي الزرقاني وحلمي حليم واحمد كامل مرسي اليس هؤلاء يساريين واشتراكيين في نزعتهم.

هذه بعض امثلة قليلة جدا من الجيل الاسبق. وماذا عن الجيل الحالي من الشباب لقد قدر لي ان اعايش فترات دخولهم الى السينما سواء كانوا كتابا او مخرجين او حتى ممثلين او ممثلات. ولست اغالي اذا قلت ان الغالبية العظمى من هؤلاء الشباب والشابات هم اما ذوو اتجاهات يسارية او نوازع اشتراكية او احلام تقدمية فكريا وتكنيكيا.

والمشكلة الحقيقية ان اعمالهم لا تمثل اعماقهم تمثيلا حقيقيا وذلك لسببين. الاول هو اسلوب الانتاج. والثاني هو الحرية.

وما من شك اننا اذا ما تعمقنا في هذين السببين. نقترب كثيرا من الاجابة الصحيحة للسؤال المطروح. هل السينما المصرية متقدمة او متخلفة؟

ولعل الاصح الان هو تعديل السؤال الى. لماذا تعاني السينما المصرية من التقدم. والتخلف فكريا وتكنيكيا. وسوف نجد ان السؤال نفسه كان هو الجواب.



صفاء ابو السعود

لقطات فنية

تحقيق تليفزيوني مع صفاء أبو السعود!

□ تقرر ان يجري مسؤولون في التليفزيون المصري تحقيقا مع الفنانة صفاء ابو السعود. التي كانت قد سجلت ٣٠ مشهدا من مشاهد مسلسل «لا اله الا الله». ثم توقفت عن التصوير. بعد ان حصلت مشادة بينها وبين المخرج احمد الطنطاوي. قيل ان سببه حذف بعض مشاهد لها من السيناريو

والجدير بالذكر ان دور صفاء. اسند بعد ذلك الى الممثلة فايزة كمال

ليلية نشالة محترفة!

■ بدات الممثلة ليلية بتمثيل دور البطولة مع الفنان عبد المنعم مدبولي في فيلم عنوانه «ضحية حب».

ويدور موضوع الفيلم - وهو فيلم استعراضي - عن فتاة تنشأ في مدرسة لتعليم النشل، وتصبح نشالة محترفة.

كتب اغاني الفيلم سمير الطائر، ولحنها مختار السيد.

نيللي والحب ايضا يموت

● المخرج حسين الامام اختار الفنانة نيللي لبطولة المسلسل التليفزيوني «الحب ايضا يموت» المسلسل ماخوذ عن قصة لموسى صبري وسيناريو وحوار عصام الجمبلاطي ويبدا تصويره في اوائل هذا الشهر ضمن انتاج ومسلسلات التليفزيون التي يشرف عليها ممدوح الليثي

سهير رمزي عاشقة المجرم الوسيم

سهير رمزي تصلح لاكثر من زواج . اكان ذلك على الشاشة أم على المسرح وهي تضحك عندما تقول ان الرجل هو « المجرم الوسيم » الذي يجب أن تطارده المرأة حتى نهاية العمر .

على الشاشة . سنشاهد سهير مع عادل أدهم في فيلم جديد لم يتم الاتفاق على اسمه بعد وهي تعشق الرجال المتزوجين ... فقط . الى ان تقع اخيرا بين يدى أحد الاثرياء الذين انتجتهم سياسة الانفتاح . وتبدأ المفاجآت .

القصة وضعها الصحافي حلمي سالم الذي وضع السيناريو والحوار . أما الاخرج فهو لاحمد السبعاوي .

هذا على الشاشة . أما في الواقع . فقد تم الطلاق الثالث بين سهير ورجل الاعمال سيد متولي . ويبدو ان الطلاق ناجح هذه المرة بدليل انه تم بهدوء لم تشهده الحالتان السابقتان .

ثلاثة في القلب

■ بعد ان حظيت دايان كيتون بعدد غير قليل من العروض غير الناجحة . من بينها « مسز سوفل » امام الممثل الاسترالي ميل غيبسون . و« ضاربة الطبل الصغيرة » الذي دار حول الصراع العربي - الاسرائيلي على صعيد المخابرات . تقوم حاليا بتجربة حظها من جديد في فيلم عنوانه « جرائم القلب » .

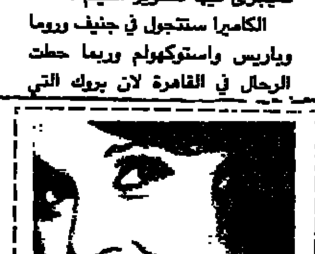
المثير في هذا العمل ان البطولة موزعة بينها وبين نجمتان كبيرتان هما سيسي سبايسك وجسيكا لانغ وربما نجح الفيلم بسببهما وليس بسببها هي .

بروك تريده لا يأكل المرأة كالسندويتش

بروك شيلدز تريد ان تعرج على احدى عواصم الشرق الاوسط لدى قيامها ببطولة فيلم « لصوص وحسناوات » . وهي تحاول الان اقناع المخرج بأن يضيف تلك العاصمة الى سلسلة المدن الذي سيجرى فيها تصوير الفيلم .

الكاميرا ستتجول في جنيف وروما وباريس واستوكهولم وربما حطت الرحال في القاهرة لان بروك التي سبق وقامت ببطولة فيلم « صحاري » تعتقد ان النكهة الحقيقية للحب هي التي توجد في الشرق اما في اوروبا فالرجل يتعامل مع المراة . وحسب رايها كما لو انها سندويتش يتناوله بسرعة ويمضي .

الى جانب الممثلة الاميركية الفاتنة . سيمثل في الفيلم ايضا كل من فرنكو نيرو وكريس كريستوفرسون وجوليا نوجيما .






سعاد حسني تنطلق ... بحبه

سعاد حسني تقوم حاليا بالبروفات اللازمة لاغنيتها الجديدة « انطلق بحبك » التي وضع كلماتها بهاء جاهين ومحمد الموجي . ويبدو ان احدا لم يستطع اقناع الفنانة الكبيرة بوجود مسافة طويلة بين امكاناتها التمثيلية وامكاناتها الغنائية .

سينمائيا تقوم سعاد ببطولة فيلم « عيد ميلاد رمزي » مع احمد زكي الذي سبق لها ولعبت معه في مسلسل « هو وهي » .

الفيلم عن قصة وسيناريو وحوار عاصم توفيق واخراج محمد خان . اما احداثه فتدور حول علاقة بين شاب فقير تخرج من معهد الكونسرفاتوار وامراة مطلقة تعمل في « سوبر ماركت » . ومن خلال هذه العلاقة نتعرف على اولئك الناس البسطاء الذين لا يستطيعون تحقيق احلامهم .

احمد زكي لن يدخل هوليوود



احمد زكي قال لمندوبنا في القاهرة انه لن يدخل الى هوليوود حتى لا يقع في سحرها . وسيبقى في لوس انجلس حيث سيتم تصوير فيلم « ضائع في امريكا » الذي سيقوم هو ببطولته .

الفيلم يتناول مشكلة الشبان المصريين في الولايات المتحدة . فالصدمة التي يواجهها الشاب وهو يدخل الى مجتمع مختلف كليا تحدث لديه نوعا من الانكسار النفسي الذي ينعكس سلبا على الكثير من تصرفاته .

احمد قال ايضا ان الكاميرا ستركز على الكثير من التفاصيل التي تظهر ان وراء تلك الحيوية الاضطرارية يوجد وضع مأسوي يتفاعل في العمق .

شعوب وعادات

الغريب في طوائف الهندوس

بقلم : ادريس جرادات

لكل مجتمع من المجتمعات عادات وتقاليد واعراف وطقوس دينية تختلف عن غيره من المجتمعات ومن هذه العادات ما هو مكتسب من خلال خبرات الاشخاص ومنها ما هو متوارث عبر الاجيال، اللاشعور الجمعي عند يونج، واصبحت هذه العادات التي هي عبارة عن عينة من السلوك او التصرفات اليومية التي يقوم بها افراد الجماعة ويتكرر حدوثها نظاما رتيبا لا يتغير ويصعب على الافراد تغيره والتخلص منها وتتمسك بها جماعة وليست مقتصرة على فرد معين.

وما يبدو مالوفا في مجتمع ما يبدو شاذا في مجتمع آخر، وسنتناول هنا عادات وطقوس الهندوس... ولمصدر تثبيت المعلومات ومعايشتها هو الطالب "اسمير محمود الشلالدة" لكي نضع الحقائق بين يدى القراء ونطلع القارئ عن كثب على هذه العادات واهمها :ـ

ـ الزواج : في حالة الزواج يرسل اهل البنت جماعة منهم يطلب شاب لابنتهم هذا حينما تكون هناك علاقة اتفاق، او حينما تعجب فتاة بشاب ترسل له صورتها او والديها لطلب هذا الشاب. ويقوم والدى الفتاة بدفع المهر للعريس، ويكون المهر اموالا نقدية او سيارة او عمارة او اسهم في شركة ويحدد ذلك والد العريس ومن هنا يبدأ والد الفتاة بجمع الفلوس "التحويشة" منذ لحظة ولادتها وحتى تتزوج ويعتمد المهر على وضع الشاب والفتاة ومستواهم الاقتصادي والاجتماعي.

ـ عقد الزواج : يعقد القران في المعبد من قبل الكاهن، فيوقد النار في وسط المعبد ويقرأ في كتاب باعتقاده انه مقدس، ويربط يد العروس في يد العريس، ويطلب منهم الدوران حول النار سبع مرات وحينها يتم عقد القران.

ـ الاعياد : للهندوس اعياد كثيرة ولكن اشهر هذه الاعياد هي :

× عيد الاخوات : في هذا العيد تحاول الفتاة ان تتخذ اخا توءاخيه لتستعين به في الشدائد والصعاب، وشكلية هذا العيد ان تلبس الشاب الذى توءاخيه سواره مزركشة التي تعتبر علامة ورمز الاخوة.

× عيد الدوالي من شهر ١٠ الى ١١/٢ ويتم فيه الذهاب الى المعبد وفيه جثة انسان وراسه راس الفيل، امتداد اسطورة خرافية، والصلاة مختلطة في الصباح والمساء اوقاتها وتستمر لمدة دقيقتين وشكلها الدوران حول المعبد والركوع والسجود عند ارجل التمثال.

× عيد الالوان : ويتم في شهر ٣، وشكلياته بتلوين الشخص الاخر مباشرة او اذابة الالوان في الماء ورشها على الناس.

ـ الديانة : باعتقادهم ان الاله رام كان ياكل ويشرب من الابقار، ويعترف بذلك الشعب والطوائف الهندوسية ان البقرة امهم. فيقدسون الابقار والتقديس عبارة عن تمليس البقرة ولمس الصدر ومسح الوجه، ـ تبريك ـ ويحرم ذبح البقر، ولو وقفت البقرة في السوق أو الشارع لها احترامها ولا احد يوءذيها.

ـ الاكل : لا ياكل الهندوس اى انتاج حيواني الا الحليب فقط ويعتمدون في اكلهم على المنتوجات النباتية، وجماعة جين "بكسر الجيم وتسكين النون" لا تاكل بعد غروب الشمس وفيهم جماعة لا تاكل النباتات التي تنبت داخل الارض، وجماعة اخرى لا تاكل النباتات التي تنبت على سطح الارض.

ـ اللغة : يزيد هناك عدد اللغات ولكن اشهر هذه اللغات ثلاث عشرة لغة ومكتوبة على العملة الهندية ومنها الهندية، والاوردو وماراتي، وبجبراتي وكشميرى ومدراسي ... الخ. ويتعلم الناس جميعا اللغة الانجليزية كعامل مشترك بين الولايات.

ـ دفن الموتى : عند موت اى شخص منهم يحلق الرجال روءوسهم ويبقون خصلة من الشعر واما النساء تلبس لباسا ابيض علامة الحداد، وتحرق جثه بخشب ثمين في مكان مخصص والذى يحرق الجثة اقرب المقربين للميت، واما الدماء فحسب وصية الميت اما ان يحتفظ به او يذرى في سماء الهند او يلقى في مياه نهر الكنج.

ـ القانون : يسيرون حسب مذاهب رام او بال كرشنا او ريتا او شنكر ولكن الحكم لكبير العائلة فله احترام خاص ويرجع اليه في الرأى وتقبل يديه ويركع عند رجليه.

ـ السكن : بيوتهم من القرميد الاحمر ويبنى بادوات بدائية حتى يستوعبوا اكبر قدر ممكن من العمال والقضاء على البطالة.

ـ اللباس : يلبس الرجال البنطلون والقميص او البيجامة والقرطة او قطعة قماش يلف جسمه بها ويشبكها بملقط. واما النساء اما ان تلبس قميصا للركبة او ستيانه فوق السرة وقطعة قماش بطول ستة امتار تلفها على جسمها بازار ومنطقة ما فوق السرة تبقى مكشوفة.

ـ المهن : نسبتهم من ٨٥ ـ ٧٠٪ حسب التجمع السكاني يمتازون بالكسل والخمول ويعتمد قسم منهم على التسول او العصابات، وهناك اماكن مرخصة للدعارة.

هذه هي من اهم عادات وتقاليد واعراف طوائف الهندوس، وما ينطبق من معايير على مجتمع ما لا ينطبق على مجتمع آخر فلكل بنية اجتماعية وبناء تحتي يبدو شاذا عن المالوف بالنسبة لنا هنا واكثر ذلك يتمثل في الزواج، ودفن الموتى وعبادة الابقار وعقد القران وتقريبا في كل شيء، فلا يجوز التعميم من مجتمع لاخر وهذا يوجه الى علماء الاجتماع او دعاة الفلسفة والمحدثين الذين ينادون بتطبيق افكار وايديولوجيات برزت في مجتمع ما ونجحت هنا لانه برزت هذه الافكار من واقع الشعب وبنيته وفهم الواقع جزء من حلمه.





همسة

وفاء قباني

لا بد للشمس ان تغيب لنفتقدها... لا بد للقمر ان يحتجب حتى نشعر بالوحشة... لا بد للاشياء ان تتلون وتتغير حتى لا تقتلنا الرتابة... فلسفة جميلة اذا فهمناها عرفنا مغزى السعادة واكتشفنا سر الوجود...

لو اننا قلَّصنا مشاكلنا لاستطعنا احتواءها واستطعنا السيطرة عليها...

ليس في الكون حزن ابدى فكيف اذن نقضي ايام حزننا بالكآبة...

ليس بالكون فرح ابدى والا اعتدنا الفرح والفناه واصبحنا لا نشعر به...

كل ما في الكون يتأرجح بين متناقضين ولكي ندرك معنى احدها لا بد من وجود النقيض الاخر...

فكيف نعرف الحب اذا لم نر الحقد في عيون اناس آخرين.

كيف نرقص للابتسامة... اذا ما فاضت عيوننا يوما بالدموع...

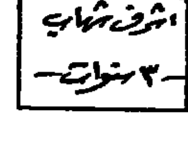
كيف نكون سعداء... اذا لم تزر قلبنا يوما التعاسة...

لذلك كانت نعمة الاشياء تختفي بالخير والشر معا لا بالخير فقط... ونحن لا نصل الى تلك النتيجة الا اذا مررنا في هذا وذاك...

كان كل شيء بالنسبة لي جميل هادئ حتى اختلفنا معا واحسست باني افقدك وافقد نفسي فتغيرت مفاهيمي... اصبحت ارى الاشياء بصورة اوضح... ذهلت... انتابتني لحظة رعب فظيعة اوشكت ان انهار... كل ذلك حصل لسبب واحد هو انني كنت لا ارى الاشياء سوى من جانب واحد... كنت اهيم في دنيا خيالية من صنعي انا وحدى... لا تدوم طويلا فاستفقت كمن يستفيق من كابوس رهيب رغم الفرح اللا متناهي الذى كان يهيمن علي كان كابوسا... فقد يصبح الفرح كابوسا اذا تعدى حدوده.

فشكرا لك لانك اوصلتني الى تلك الحقيقة المذهلة وجعلتني احاول الابتسام حتى في قمة تعاستي.

عصافير الفجر



اشرف شهاب - ٣ سنوات










منار بركات - ٦ سنوات

مفيد وتمارا يونس

فاطمة محمد هاشم سنتان

ميسرة شهاب ٤ سنوات


عرفات مروان عاشور ٣ سنوات ومحمد مروان عاشور سنتان

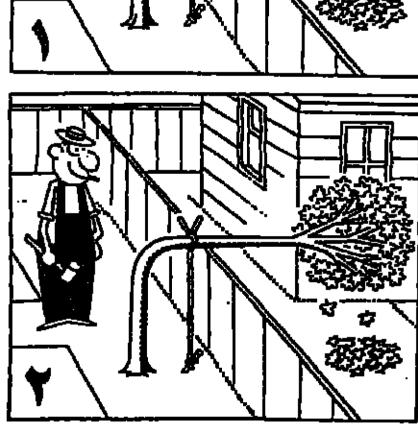
تمارا نديم الجوهري ٤ سنوات

محمد محمد هاشم ٤ سنوات

لما نديم الجوهري ٣ سنوات

حمدي جميل ابو السعيد ٦ سنوات وبيروت جميل ابو السعيد ٤ سنوات رفح - تل السلطان

الفوارق

تكمن بين هذين الرسمين المتشابهين ثمانية فوارق، علما بان الرسم رقم (١) هو الاصل فهل تستطيع العثور عليها في ٨ دقائق او اقل؟

المكوك الاليكتروني المعوي

لا شك بأنك سمعت بالمكوك الفضائي. لكن هل سمعت بالمكوك المعوي ؟

ليس في الامر فرحة. فقد ابتكر عالم فرنسي يعمل في المركز الوطني للابحاث والدراسات الطبية في مدينة ستراسبورغ، مكشفا اليكترونيا يتم ادخاله الى الامعاء عن طريق الفم. فيقوم بقياس عدة جوانب في عمل الامعاء، ثم يخرج مع فضلات الطعام ويفرغ المعلومات التي جمعها.

ويستطيع هذا المكشف ان يجمع نماذج من العصارات المضمية لتحليلها، كما يمكنه ان يطلق الادوية في اماكن عدة من القناة الهضمية بشكل يجعلها اكثر فعالية. أكثر من ذلك يقوم هذا المكشف باطلاق اشارات راديو تتيح للطبيب ان يتابع مساره بواسطة اجهزة لاقطة، وان يكون فكرة دقيقة عن حركة القناة الهضمية.

الكلمات المتقاطعة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
									١
	■				■				٢
		■	■						٣
			■	■					٤
■					■				٥
						■		■	٦
		■							٧
	■					■			٨
							■		٩

● افقيا:
١ ـ مؤلف «الاغاني»
٢ ـ اشفق ـ مزاح (معكوسة)
٣ ـ مكافأة ـ من الأهل
٤ ـ يسخن «معكوسة» ـ متشابه.
٥ ـ جدها في «أتوه» ـ معتقد
٦ ـ صعوبات
٧ ـ الملجأ ـ قلب
٨ ـ اسم موصول ـ يسامح
٩ ـ من الاحجار الكريمة

● عموديا:
١ ـ انحاء ـ رجاء
٢ ـ صاحب الأمل
٣ ـ قلوب
٤ ـ جدها في «زيره» ـ مريض
٥ ـ من الزهور ـ مروج
٦ ـ حرك ـ عباقرة «معكوسة»
٧ ـ للتأوه ـ ظلم «معكوسة» ـ جدها في «قوة»
٨ ـ مدينة عراقية
٩ ـ يبلغ ـ توافق (معكوسة)

سطو رسمي على نافورة الحظ

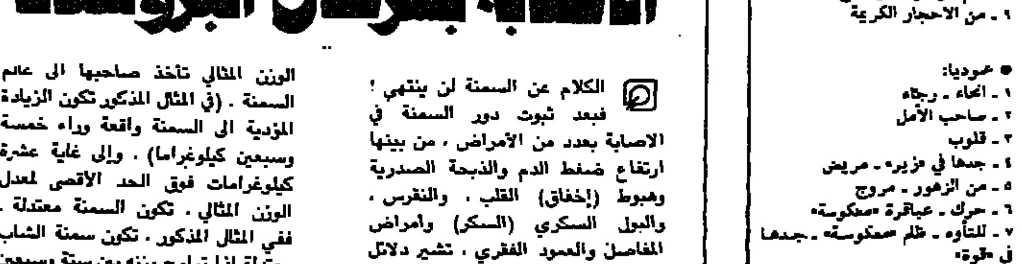
روما - لم يزر روما سائح اجنبي واحد الا واتجه في اول زيارة نحو نافورة تريفي او نافورة الحظ في قلب العاصمة الايطالية ليتامل تماثيلها ومياهها المتدفقة ويمسك بقطعة نقد معدنية ليدير ظهره الى النافورة ويلقي بالقطعة النقدية في مياهها طلبا لتحقيق امنية لحظية ثم يتامل مقر النافورة المليء بالقطع النقدية المخفية حسب قول الاسطورة بالوان قوس قزح.

ويلقي السواح يوميا بقطع نقدية من كل العملات مجموعها ٢٥٠ دولار تقريبا حسب الاحصائيات الرسمية برصيد سنوي مقداره زهاء ٦٠ الف دولار.

واتخذت بلدية روما قرار رسمي منذ ثلاث اسابيع يقضي بتنظيف نافورة تريفي من القطع النقدية مساء كل يوم اثنين وجمعها في اكياس سوداء وتحويلها الى خزينة البلدية.

وامام استياء سكان العاصمة قال ناطق باسم البلدية ان روما المدينة بحاجة الى زهاء بليون دولار فورا لانقاذ الثروة السياحية فيها وتحسين الخدمات وان قرار سحب اموال البلدية كضريبه لابد من دفعها في سبيل تحسين وجه العاصمة.

ويذكر ان نافورة الحظ التي شيدت عام ١٦٣٠ م كانت قبلة لصبية العاصمة بعد منتصف الليل حيث كانوا يغطسون في مياهها لجمع العملة وتمضية اليوم التالي بشراء الحلوى او ارتياد اماكن اللهو الا ان البلدية منعت ذلك منذ ٥ سنوات تقريبا وقررت الاستيلاء على اموال النافورة مؤخرا من جراء العجز والازمة الاقتصادية التي لا تفرق بين بلدية ومواطن في اي مكان.



طب

السمنة تزيد خطر الاصابة بسرطان "البروستاتا"

الكلام عن السمنة لن ينتهي ! فبعد ثبوت دور السمنة في الاصابة بعدد من الأمراض، من بينها ارتفاع ضغط الدم والذبحة الصدرية وهبوط (إخفاق) القلب، والنقرس، والبول السكري (السكر) وامراض المفاصل والعمود الفقري، تشير دلائل جديدة الى ان السمنة تزيد خطر الاصابة بسرطان غدة البروستاتا !

فمن ايطاليا، يأتي بحث جديد نشر في عدد هذا الشهر من «الجريدة البريطانية للسرطان» (British Journal of Cancer)، تشير نتائجه الى ان السمنة المعتدلة ترفع احتمال الاصابة بسرطان البروستاتا بمقدار الضعف. بينما تؤدي السمنة المفرطة الى زيادة خطر الاصابة بالسرطان المذكور بمقدار اربعة اضعاف !

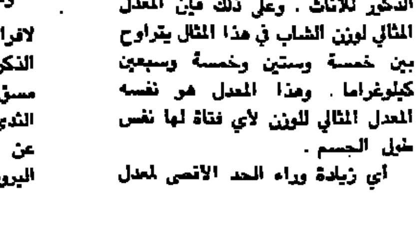
وعادة تعرف السمنة بالرجوع الى ما يسمى «الوزن المثالي». وبالنسبة للانسان البالغ فإن الوزن المثالي يساوي طول الجسم بالسنتيمترات مطروحا منه الرقم مائة. مثال ذلك، إذا كان طول شاب في الخامسة والعشرين من العمر هو مائة وسبعون سنتيمترا (١٧٠ سم) فإن وزنه المثالي يكون سبعين كيلو غراما (٧٠ كغم). وعادة يسمح للوزن بالتفاوت بمقدار خمسة كيلوغرامات (٥ كغم) تحت الوزن المثالي، وخمسة اخرى فوقه، للحصول على ما يسمى «المعدل المثالي للوزن». وذلك للسماح للتفاوت في البنية من رجل الى اخر، ومن الذكور للاناث. وعلى ذلك فإن المعدل المثالي لوزن الشاب في هذا المثال يتراوح بين خمسة وستين وخمسة وسبعين كيلوغراما. وهذا المعدل هو نفسه المعدل المثالي للوزن لأي فتاة لها نفس طول الجسم.

أي زيادة وراء الحد الاقصى لمعدل الوزن المثالي تأخذ صاحبها الى عالم السمنة. (في المثال المذكور تكون الزيادة المؤدية الى السمنة واقعة وراء خمسة وسبعين كيلوغراما). والى غاية عشرة كيلوغرامات فوق الحد الاقصى لمعدل الوزن المثالي، تكون السمنة معتدلة. ففي المثال المذكور، تكون سمنة الشاب معتدلة إذا تراوح وزنه بين ستة وسبعين الى خمسة وثمانين كيلوغراما (٧٦ - ٨٥ كغم). اما الزيادة وراء ذلك، فتدخل بصاحبها الى دائرة السمنة المفرطة. اي يكون الانسان بدينا بإفراط إذا فاقت الزيادة في الحد الأقصى لوزنه المثالي مقدار عشرة كيلوغرامات (١٠ كغم).

ويجب التنويه الى ان السمنة المعتدلة لا تدعو الى الاطمئنان وراحة البال الى ان الانسان بمنجاة من أمراض السمنة. فكل كيلوغرام زيادة على الحد الأقصى لمعدل الوزن المثالي يحمل معه مخاطره ! بتعبير أخر، فإن خطر الاصابة بأمراض السمنة يزيد طرديا مع زيادة وزن الجسم على الحدود المسموح بها.

اما غدة البروستاتا «prostate gland»، فهي غدة صغيرة في الجهاز التناسلي للذكور، في حجم وشكل حبة البندق. وتقع عند قاعدة المثانة البولية. وتفرز غدة البروستاتا سائلا قلويا اثناء الاثارة الجنسية. ويعتبر إفراز غدة البروستاتا احد المكونات الرئيسية للسائل المنوي.

وعند الأنثى، فإن الثدي (وهو غدة لافراز اللبن) يناظر غدة البروستاتا عند الذكر. لهذا يعتقد الباحثون أن السمنة مسؤولة عن رفع معدل الاصابة بسرطان الثدي عند الاناث، مثلما هي مسؤولة عن رفع معدل الاصابة بسرطان البروستاتا عند الرجال !




اليوم

يلتقي اليوم وضمن دورى اندية الدرجة الممتازة لفرق الضفة الفرق التالية :—

— اسلامي بيت لحم وأهلي الخليل على ملعب بلدية بيت ساحور.

— بلاطة وثقافي طولكرم على ملعب بلدية نابلس.

تقام المباريات الساعة الرابعة والنصف.

بيت لحم — يلتقي اليوم السبت وعلى ملاعب العمل الكاثوليكي في لقاء ودى بكرة السلة فريقا العمل الكاثوليكي وارثوذكسي رام الله وذلك عن الكأس المقدمة من محلات السقا اخوان — بيت لحم في الساعة السابعة مساءا وتحت الاضواء الكاشفة.

شعبان حصل على الدان الثانية من الاتحاد القبرصي للكراتيه

عصام شعبان

القدس — عاد الى ارض الوطن المدرب القدير عصام شعبان من قبرص بعد حصوله على دبلوم في الكراتية الدان الثانية من الاتحاد القبرصي للكراتية.

هذا وقد أشرف على تدريب شعبان المدرب فيبوس الحاصل على الدان الدولية الثالثة من جمعية الكراتية اليابانية وقد أحضر المدرب شعبان ايضا العديد من أفلام الكراتية منها بطولة العالم الرابعة والتي اشترك فيها المنتخب الفلسطيني.

واكد العقبى مدربا لنادي يطا الرياضي

واكد العقبى

الخليل — لمراسلنا — عينت ادارة نادى شباب يطا الرياضي في جلستها الاخيرة اللاعب القدير واكد العقبى مدربا للفريق الاول بالنادى.

هذا وقد باشر المدرب الجديد تدريباته مع الفريق في الاسبوع الماضي.

مبروك

عدنان ابو حسنة

دخل القفص الذهبي في الاسبوع الماضي عدنان ابو حسنه لاعب شباب رفح الرياضي ونجم خط الدفاع على الانسة المهذبة عطاف قاسم.

اسرة فجر الرياضة والشباب تهنيء لاعبنا بزفافه.

والــف مبـــروك

لجنة مسابقة كرة اليد في القطاع تنجح ببطولة الدوري التصنيفي

شباب خانيونس البطل وشباب دير البلح الوصيف



فريق شباب خانيونس — بطل الدوري التصنيفي في القطاع

غزة — كتب محمد القرم يقول :— لعبة كرة اليد من الالعاب الرياضية الشيقة والتي تتطلب قوة في البنية وقبل عدة سنوات كان في القطاع فرق كرة يد جيدة الى انه منذ اكثر من عامين اندثرت هذه اللعبة.

وفي هذا الموسم شكلت لجنة فنية لهذه اللعبة كباقي الالعاب الاخرى من الاخوة حيدر سلامة، ماهر حميده، عبد الرحمن الحيلة، عبد الله الكرنز، واستطاعت اللجنة من برمجة دورى تصنيفي لكرة اليد لاندية ومراكز الشباب في القطاع.

وقد حقق فريق شباب خان يونس بسواعد رجاله بطولة الدورى بجدارة واستحقاق وحل فريق شباب دير البلح في المركز الثاني وغزة الرياضي، في المركز الثالث.

xx شباب خان يونس — يضم الفريق عناصر جيدة وطيلة الدورى لم يهزم قط وقدم الفريق عروض جيدة واستحق لقب بطل الدورى ومن نجومه احسان ابو سمرة، نبيل البطراوى، ماجد عابد، عبد الحكيم ابو سمرة، رأفت السيد، نضال عبد ربه، خميس السيد، محمد ابو سمرة، عبد الله عواد، عبد الله رزق.

xx شباب دير البلح — احتل الفريق الديراوى المركز الثاني والفريق يضم عناصر جيدة، والمطلوب من فريق شباب الدير اللعب بانتماء اكثر ومن نجوم الفريق أمين الحتو، صدقي شاهين، خليل الطواشي.

xx غزة الرياضي — من الفرق القوية في هذه اللعبة ولم يخالفه الحظ بالبطولة فقد كان أقوى المرشحين لصدارة الدورى ويضم الفريق عناصر جيدة ومن نجومه ابراهيم حميده الذى يعتبر من أفضل نجوم القطاع.

xx فرق خدمات البريج — خدمات النصيرات، خدمات جباليا، خدمات خانيونس، شباب رفح "صنفوا" ضمن فرق الدرجة الممتازة وهبط للدرجة الاولى أهلي دير البلح، التفاح الرياضي، خدمات المغازى وقد انسحب من الدورى فرق أهلي غزة، اتحاد الشجاعية، خدمات دير البلح ومن على هذا المنبر نقول للاندية الثلاثة المنسحبة انه لعيب كبير ان يشكل فريق ولا تستطيع الاستمرارية في الدورى وعلى الاندية المذكورة مراجعة حساباتها.

حيدر سلامة
سكرتير اللجنة الفنية

xx حيدر سلامة سكرتير اللجنة الفنية يقول :— يعد هذا اول دورى تصنيفي حقيقي ناجح لهذه اللعبة، ونجاح الدورى يعود الى التخطيط المسبق ولتعاون الاندية ومراكز الشباب مع اللجنة ووصلنا بالدورى الى يد الامان.

محنة الشبان المسيحية الى اين؟

لقد حزنت وانا اسمع من بعض الرياضيين بان القائمين على الجمعية في القدس قرروا الغاء الدائرة الرياضية في الجمعية.

واستعرضت بالاعتزاز دور الجمعية الرائد في تنشيط ورعاية الرياضة في فلسطين منذ عشرات السنين وخصوصا في الضفة الغربية. كما تذكرت مشروعات الجمعية منذ سنة ١٩٥٥ باتشاء نواد في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين والتي تمت تنفيذها الى ان قدم سكرتير الاتحاد العالمي لجمعيات الشبان المسيحية سنة ١٩٥٩ تقريرا عن نشاطات الشباب اللاجىء العاطل في مخيمات اللاجئين في الشرق الاوسط ذكر فيه ان وكالة الغوث الدولية "قد اخفقت في الاردن اكثر من اى مكان في الشرق الاوسط في القيام باى توجيه للشبان الذين سيصبحون قادة لابناء فلسطين في المستقبل.

ولربما كان هذا التقرير هو السبب المباشر لتطوير "مراكز الشباب الاجتماعية" مع معظم مخيمات الفلسطينيين في كل مكان. كما قامت الجمعية بالتعاون مع وكالة الغوث الدولية بالتخطيط والاسهام بعقد الدورات التخصصية والاشراف على تدريب المئات من الشباب الفلسطيني الواعد ليقوموا باحياء وتنشيط مختلف الفعاليات الرياضية وادارة تلك المراكز.

وبعد نكبة حزيران سنة ١٩٦٧ علقت نشاطات معظم نوادى الشباب في الضفة الغربية الا قلة منها كان في مقدمتها الدائرة الرياضية في الجمعية وبعض مراكز الشباب الاجتماعية التي سارعت الى التنسيق والتعاون فيما بينها والاتفاق على نشاط رياضي [illegible] وانتشر وعم الضفة الغربية.

ان ما قدمته الجمعية والاتحاد [illegible] العالمي وانجازاتها في [illegible] الرياضة ورعاية الرياضيين [illegible] التقدير والاعتزاز [illegible] متى يأتي اتحاد الجمعيات العالمي [illegible] يمكن ان يتخلى عن مسؤولياته في دعم الرياضة [illegible] على [illegible] جمعية القدس [illegible] تتبنى [illegible] الصرح الشامخ الذى بناه [illegible] وهم والمؤمنون بهذه الرسالة الشريفة وانهم كل الرياضيين ومحبي الرياضة ان يهبوا لنصرة الجمعية وتبقى على الدائرة الرياضية فيها.

ونأمل بان يعيد المسؤولين حساباتهم والغاء قرارهم ويعيدوا فتح الدائرة الرياضية حتى يبقى هذا الصرح الرياضي شامخا كما كان.

يوسف رضا

ابو شمالة لـ«فجر الرياضة والشباب»:
«أدين بالفضل الكبير للريس
ويجب على المسؤولين ان يصحوا من غفوتهم»

الجنود المجهولون كثيرون... والمعروفون ايضا كثيرون، ولكن هناك العديد من الالعاب والتي يمارسها الكثيرون لا تحظى بالاعلام الرياضي واصحابها في عالم كان. فلقاؤنا اليوم مع احد النجوم الرياضيين والذين قدموا الكثير للعبة الملاكمة. وتحدثنا معه باسهاب حول الوضع الرياضي في عالم الملاكمة وكان لنا معه الحوار التالي :—



خالد ابو شمالة

xx اسمه: خالد ابو شماله وعمره ٢٤ سنة ويمارس لعبة الملاكمة منذ ١٠ سنوات، وهو متزوج وينتمي الى مركز خدمات البريج.

xx حياتك الرياضية :—

— احببت لعبة الملاكمة منذ صغرى، ومارست هذه اللعبة في مركز خدمات البريج، واشرف على تدريبي المدرب القدير محمد البباع وايضا عمر الكيالي، وبعد فترة ليست بالقصيرة استلمت تدريب لاعبي الملاكمة في النادى، وانتقلت الى نادى الشجاعية، ولعبت فيه سنتان اخترت من بين اللاعبين لامثل غزة الرياضي في لقائه مع الفرق الاردنية، واشرف على تدريبي آنذاك اللاعب والمدرب الفلسطيني محمد الريس الذى مثل فلسطين في عدة دورات عالمية حيث استفدت منه كثيرا، وادين له بالفضل الكبير.

xx ما هي البطولات التي شاركت فيها؟

— شاركت في عدة بطولات رياضية كان اهمها بطولة قطاع غزة في العاب القوى عام ٨٥ — ٨٦ والتي نظمها مركز خدمات البريج، وكان من افضل المهرجانات الرياضية الناجحة.

xx لماذا لا يفكر لاعبي الملاكمة في القطاع في ايجاد مؤسسة تجمعهم جميعا؟

— يوجد حاليا مندوبي وسكرتير الاتحاد الفلسطيني الدولي للملاكمة في القطاع ولكن دون تحمل المسؤولية، ونحن نأمل بان يفكر القائمين على هذه اللعبة في ايجاد مؤسسة تجمعهم جميعا.

xx مستوى لعبة الملاكمة في الضفة انشط من القطاع، فبماذا تعلل ذلك؟

— هذا صحيح... المستوى في الضفة افضل من القطاع، لانه يوجد مؤسسات رياضية تحتضن هذه الرياضة النبيلة، كما ان ادارات اندية الضفة تولي الاهتمام الكامل لمعظم الالعاب الرياضية، ناهيك عن المهرجانات واللقاءات الرياضية التي تقام بين اللاعبين، وهذا يعطيهم حافزا كبيرا في تقدم هذه اللعبة.

xx لاعبو العاب القوى قريبين من بعضهم اكثر من الالعاب الاخرى، فما هو تعليقك على ذلك؟

— حقهم مهضوم اعلاميا والعابهم قريبة الى بعضها البعض، ولعلهم اكثر من غيرهم في انتمائهم وعطائهم لالعابهم التي يلعبونها.

لقد سمعنا في الاونة الاخيرة بان هناك بوادر لتكوين لجان في العاب عديدة ومنها الملاكمة لا ينضم اللاعبون الى هذا الاطار؟

نحن مع اى تجمع رياضي يخدم مصلحة الرياضيين ولكننا ضد اى تجمع يخدم المصالح الشخية لاية جهة مهما كان وضعها الرياضي.

xx امنيتك الرياضية؟

— ان يستيقظ جميع المسؤولين في القطاع من الخمول الذى هم فيه، وان يقيموا اتحاد يخدم كل الاطر الرياضية في الضفة والقطاع في لعبة الملاكمة وايضا تمثيل بلدى عالميا.

قالوا في كأس العالم




لقد كنا نريد الفوز... وليس الانتقام من هزيمتنا امام الالمان في اشبيليه ١٩٨٢... ولكن.. انها الكرة!!"

هنرى ميشيل
مدرب فرنسا

"ستفوز الارجنتين بكاس العالم لان لاعبيها لديهم رغبة هائلة في تحقيق المجد".

دييجو مارادونا
غني عن التعريف

"لا احب ان يرشح هؤلاء الارجنتينين للحصول على الكأس... فكل الذين رشحوهم في طريقهم الان للعودة الى بلادهم خالي الوفاض".
د. كارلوس بيلاردو
مدرب الارجنتين

غداً..

يلتقي غدا الاحد وضمن دورى الناشئين المرحلة الثانية فريقا مركز شباب عسكر وحطين الرياضي الساعة الرابعة والنصف على ملعب بلدية نابلس.

— يلتقي غدا الاحد وضمن دورى اندية الدرجة الاولى فريقا جبل الزيتون المقدسي وأرثوذكسي بيت جالا على ملعب البيرة الجديدة.

على الطائرة الميمون

علي رشيد

— يغادرنا متوجها الى المجر نجم شباب أريحا بالكرة الطائرة اللاعب الخلوق علي رشيد، وذلك من أجل تكملة تحصيلة والعلمي.

اسرة فجر الرياضة تتمنى للاعب التوفيق والعودة الى أرض الوطن.

سلامتك يا كابتن..

بشير عطا الله

— بعد علاج مكثف تم شفاء لاعب مركز خدمات الشاطئ وصخرة وقاعة اللاعب بشير عطا الله اثر اصابته في قدمه اليمنى، اثناء مباراة القمة مع نادى شباب الخليل والتي انتهت لصالح فريقه ٣/١.

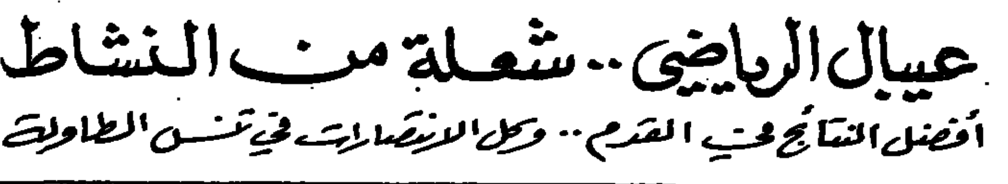
اسرة فجر الرياضة والشباب تتمنى للاعب التوفيق بين صفوف اللاعبين والى الامام.

بلاتيني يبتعد عن الكرة والتدريب لإصابة

بلاتيني

ميشال بلاتيني كابتن المنتخب الفرنسي ولاعب نادى يوفنتوس الايطالي اصيب في قدمه اليمنى ونصحه الاطباء بالعلاج والابتعاد عن التدريب حتى نهاية الاسبوع الثالث من الشهر الجاري.

وكان بلاتيني قد اعتذر لنفس هذا السبب عن الاشتراك في المباراة الدولية الودية بين منتخبي الامريكيتين وكل العالم التي انتهت لصالح منتخب اليونيسيف في ٢٧ يوليو الماضي.



عيال الرياضي.. شعلة من النشاط
أفضل النتائج في القدم.. وكل الانتصارات في تنس الطاولة




نادي عيبال الرياضي لكرة القدم

نابلس — نادى عيبال قلعة من القلاع الرياضية الموجودة في مدينة نابلس والتي يفتخر ويعتز بها جميع الرياضيين فقد شهد النادى خلال شهر تموز ومنتصف آب انتفاضة كبيرة في كل الالعاب الرياضية وجاءت نشاطاته على النحو التالي :—

كرة القدم :—

حيث شعر الفريق على انه على وشك الهبوط للدرجة الثانية فأخذ يكثف من تدريباته ويلعب المباريات المتبقية من الدورى بروح قتالية وقد اثمر ذلك عن تحقيق نتائج باهرة فتعادل مع شباب اريحا ١/١ الذى يأمل بالصعود لفرق الدرجة الممتازة وهزم فريق بيت صفافا ٢/٤ وهزم فريق قلقيلية ١/٢، واستحق عن جدارة ان يبقى ضمن حظيرة الدرجة الاولى.

وقد احتفل الفريق والادارة بهذا الانجاز الرائع.

كرة السلة :—

كما ان فريق كرة السلة هو الاخر خاض عدة مباريات دورية واستطاع ان يهزم شباب الخليل ومركز طولكرم وخلال الاسبوعين القادمين سيلعب الادوار النهائية للدورى التصنيفي مع البيرة وبيت جالا وبلاطة وعلى ضوء نتائجها سيتقرر تصنيفه هل هو درجة ممتازة ام اولى.

انتخابات النادى :—

هذا وقد جرت انتخابات ادارة حديث يوم الثلاثاء ٨٦/٨/١٢ وفاز كل من التالية اسماؤهم وتم توزيع المناصب على النحو التالي: راتب المصرى رئيسا للنادى، نضال ابو عزاله نائب الرئيس، احمد الميناوى امين صندوق، سامر سمارو نائب امين الصندوق، زاهي مخلوق مشرف رياضي، مصطفى الشي نائب مشرف رياضي، جمال الصابر مشرف ثقافي، سامر سمارو نائب مشرف ثقافي.

تنس الطاولة :—

لعب فريق تنس الطالة مباراتين مع فريقين قويين فاز بالاولى على اسلامي بيت لحم ٢/٥ وفاز بالثانية على ارثوذكسي القدس ٢/٥ ظهر في هذه اللقاءات احمد الميناوى ونضال زوانه وايمن طوقان.



احمد الميناوي
الثاني على الصغير في التنس

توقع تمديد ولاية «الأونروا» ثلاث سنوات أخرى في حين لم يتم تغطية مخصصات ميزانيتها للسنة الحالية ؟!

فيينا ـ يتوقع تمديد ولاية "الاونروا" الحالية التي تنتهي في ٣٠ حزيران ١٩٨٧ لمدة ثلاث سنوات اخرى من قبل الجمعية العامة خلال اجتماعاتها التي تعقد في تشرين اول ـ كانون اول من هذا العام، في حين لم يتم تغطية مخصصات ميزانية "الاونروا" للسنة الحالية ١٩٨٦ البالغة ١٩٤ر٢ مليون دولار حتى الان.

لقد تعهدت الدول المتبرعة بدفع ما مجموعه ١٥٢ر٤ مليون دولار نقدا من أصل الميزانية النقدية المطلوبة وقدرها ١٧٦ مليون دولار، وكذلك خصص ٨ر١ مليون دولار لبناء مدارس لحاجة "الاونروا" الماسة اليها اضافة الى العيادات والمرافق الصحية الاخرى، غير أن هذا العمل لا يمكن القيام به الا اذا حصلت "الاونروا" على تبرعات خاصة لتنفيذ هذه المشاريع. ان ما تعهدت به الدول حتى الان لهذا الغرض بلغ ٠٠٠ر٦٠٠ دولار فقط.

وقد أوضح جورجيو جياكوميلي، المفوض العام للاونروا، الوضع المالي للوكالة لممثلي ٢٥ دولة من الدول المتبرعة اثناء انعقاد الاجتماع غير الرسمي في فيينا في أيار الماضي حيث قال:

"كانت السنة الماضية (١٩٨٥) من أصعب السنوات لتمويل الاونروا. انخفضت التبرعات الدائمية الى ادنى مستوى لها في السنوات الخمس الاخيرة، واستطعنا أن نتغلب على ذلك بطريقتين، احداهما اتخاذ اجراءات اقتصادية شديدة والاخرى عن طريق زيادة التبرعات..

.. لقد مكنت هذه التبرعات الزائدة الابقاء على خدمات "الاونروا" خلال عام ١٩٨٥. وبالاضافة الى ذلك كانت اشارة ايجابية لتفهم عميق لدور "الاونروا". وعلاوة على ذلك انني أعتقد انه كان لها تأثيرا فعالا لايجاد حافز لتقديم تبرعات اضافية في سنة ١٩٨٦. وعلى كل حال، وصل مجموع ما تعهدت به الدول والتي يتوقع أن تتعهد به الى ١٥٢ مليون دولار. وهذا المبلغ يزيد عن مجموع المبالغ التي تعهدت بها الدول المتبرعة في مثل هذا الوقت من السنة الماضية".

وقد استطاعت "الاونروا" البقاء بالرغم من ازمتها المالية دون أن يؤثر ذلك على خدماتها، وكذلك يجب اعادة دفع الزيادات المؤجلة في رواتب الموظفين والقيام بأعمال الصيانة والبناء في المستقبل اذا كان يتوخى تجنب تدهور مستوى الخدمات التي تقدمها الوكالة.

ان افتتاح مدارس الاونروا الابتدائية والاعدادية وعددها ٦٤٠ مدرسة في الشهر القادم. ستستقبل هذه المدارس ٠٠٠ر٤ طالب اكثر مما استقبلته في السنة الماضية، مع أن الميزانية لا تسمح بزيادة عدد المعلمين لهذا الغرض وسيكون في الصف طلابا أكثر من المعدل. ورغم كل ذلك يستمر التعليم، كما يستمر تفاني الطلاب والمعلمين في الدراسة والتعليم والحصول على انجازات هامة.

وعلى سبيل المثال حصل طلاب "الاونروا" في الضفة الغربية في العام الماضي على نسبة نجاح بلغت ٨٨ في المائة في المرحلة الاعدادية وبلغت في منطقة الخليل أكثر من ٩٢ في المائة.

وتستمر مراكز الاونروا الصحية في تقديم خدماتها لمرضى اللاجئين من سنة لاخرى. ولقد ازداد الطلب للحصول على الخدمات الصحية في الضفة الغربية وقطاع غزة بسبب الظروف الاقتصادية القاسية التي تجبر اللاجئين الحصول على خدمات صحية

وكالة الغوث الدولية لتشغيل اللاجئين الفلسطينيين

قائمة بالتبرعات النقدية لوكالة الغوث الدولية من الدول العربية ١٩٨٠ - ١٩٨٥ (بالآلاف من الدولارات)

	١٩٨٠	١٩٨١	١٩٨٢	١٩٨٣	١٩٨٤	١٩٨٥
بحرين	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥x
مصر	٩	٩	٧ ٥٠(ل)	٧ ٥٠(ل)	٧	٧x
عراق	١٢٢ ٠٠٠ر٥(س)	٥٠٠xx ٠٠٠ر٢xx(س)	٥٠٠ —	— —	— —	— —
كويت	٦٠٠ ٥٠٠ر١(س)	٦٠٠ ٥٠٠ر١(س)	٦٠٠ ٥٠٠ر١(س)	٦٠٠ ٥٠٠ر١(س)	٦٠٠ ٥٠٠ر١(س)	٦٠٠ ٥٠٠ر١(س)
ليبيا	٢٥٠ر١	٢٥٠ر١ ٠٠٠ر٢x(س)	٢٥٠ر١x —	٤٢٢ر١	٩٢٧ —	— —
المغرب	٥٩	٦٠	٥٠	٣٨	٣٨x	—
سلطنة عمان	٢٥	٢٥ ١٠(س)	٢٥ —	٢٥ —	٢٥ ٢٥(س)	٢٥x° —
قطر	١٠٠ ١٥٠(س)	— ٥٠٠(س)	١٠٠ ٥٠٠(س)	١٠٠x —	— —	— —
العربية السعودية	٢٠٠ر١ ٨٠٠ر٣(س) —	٢٠٠ر١ ٠٠٠ر٥(س) —	٢٠٠ر١ ٠٠٠ر٥(س) ٩١٥ر٢(ل)	٢٠٠ر١ — —	٢٠٠ر١ ٠٠٠ر٢(س) ٠٠٠ر٤(ل)	٢٠٠ر١x ٠٠٠ر١(س) —
سودان	٦	٦xx	٦xx	—	—	—
تونس	٩ —	١٠ —	١١ —	١٢ —	٨x ٣x(س)	٨x ٣x(س)
الامارات العربية	٤٠٠ ٢٧٠(س)	٣٠٠ ٥٠٠(س)	٣٠٠ ٥٠٠(س)	— —	٨٠٠x(لسنة ١٩٨٣	— —
اليمن ـ صنعاء	—	٢	٢xx	—	—	—
المجموع	٥١٥ر١٤	٤٨٧ر١٧	٥٢١ر١٤	٩٣٤ر٢	١٤٨ر١٠	٢٥٨ر٢

x مبالغ موعودة
xx مبالغ غير مدفوعة. ديون معدمة
(س) تبرعات خاصة
(ل) برنامج الاغاثة أو اعادة الاعمار في لبنان

وقد اقتصرت خدمات الاغاثة التي تقدمها الوكالة على المعوزين، وهؤلاء هم العائلات التي لا معيل لها والارامل والايتام والمرضى والمقعدون وحالات العسر الشديد الاخرى، وهم الوحيدون الذين يتلقون المواد التموينية والمساعدات الاخرى من الوكالة. ولقد تم اعادة تحويل المخصصات التي كانت تصرف في السابق على برامج الاغاثة الى البرامج التعليمية التي تستهلك ثلثي ميزانية الوكالة.

ويبلغ عدد حالات العسر الشديد الان ٠٠٠ر١٠٦ حالة أو ٥ في المائة من عدد اللاجئين الذين تقدم لهم الوكالة الخدمات، كما ويجرى الان توفير مخصصات لزيادة هذا العدد الى ٠٠٠ر١٢٢ حالة في السنة القادمة. ففي الضفة الغربية وقطاع غزة، كما هو الحال في بقية المراكز الاقليمية للاونروا، يجرى سنويا مراجعة الحالات الاجتماعية للتاكد من أن المحتاج الحقيقي هو الذى يتسلم المساعدة وأن الذين يتلقون المساعدة هم محتاجون فعلا. ان المعايير التي تتبعها "الاونروا" لتقديم هذه المساعدات دقيقة جدا لكنها تطبق بعدالة ودون تمييز على أساس الفحص الدقيق لكل حالة على حدة، ويكون هذا عادة اجراء عادلا بالنسبة للاجئين.

يبلغ عدد اللاجئين الذين تقدم لهم الاونروا الخدمات في الضفة الغربية وقطاع غزة والجمهورية العربية السورية ولبنان والاردن ١ر٢ مليون، ويوجد ٠٠٠ر٣٥٠ طالب من أبناء اللاجئين في مدارس الاونروا. تستوعب مراكز التدريب المهني الثمانية التابعة للاونروا ٧٨٣ر٤ طالبا. يراجع ٥ر٤ مليون مريض مراكز الاونروا الصحية الـ ٩٨ سنويا. انخفض معدل وفيات الاطفال بين اللاجئين بمعدل ٥٠ في المائة منذ أن بدأت الوكالة أعمالها سنة ١٩٥٠. وتخرج ٠٠٠ر٤٥ من الشبان والشابات من مراكز التدريب التابعة للاونروا والتي كانت الاولى من نوعها في العالم العربي. تلقى ٠٠٠ر٧٥٠ طالب من أبناء اللاجئين التعليم العام الالزامي في مدارس الاونروا وحصل ٠٠٠ر٣ طالب على شهادات جامعية بعد أن أوفدتهم الوكالة في بعثات دراسية على نفقتها.

تستخدم الاونروا ٥٠٠ر١٧ موظف معظمهم من اللاجئين، وتنفق شهريا مبلغ ٥ر١٢ مليون دولار نقدا. يدفع ٨٥ في المائة من هذا المبلغ كرواتب موظفين، لكن لا يدفع هذا المبلغ لموظفين في المكاتب فقط. يوجد ما يزيد قليلا عن ٣٢٠ موظفا في رئاستي الوكالة في عمان وفينا ويوجد ايضا ٠٠٠ر١٠ مدرس في مدارس الوكالة. وهنالك المئات من موظفي الصحة والاغاثة والتغذية. يصرف للاعمال الادارية أقل من ١٠ في المائة من المصاريف النقدية للوكالة. ويوجد فقط ١٢٣ موظفا دوليا في الاونروا تدفع رواتب ٩٩ منهم من ميزانية الامم المتحدة (وليس من التبرعات التي تقدم لبرامج اغاثة اللاجئين) وتدفع اليونيسكو ومنظمة الصحة العالمية رواتب ٢٤ منهم. ويوجد في الضفة الغربية ٧٠٠ر٢ موظف يعمل ١٥٢ منهم فقط في الادارة العامة (اكثر بقليل من ٥ في المائة). يخصص في ميزانية الضفة الغربية البالغة ٤ر٢٨ مليون دولار أكثر من مليون دولار بقليل (٤ في المائة فقط) لتغطية تكاليف الادارة. لقد أشرنا الى ذلك لنميزها عن تكاليف البرامج الاخرى التي تقدمها الاونروا.

قانون التنظيم والبناء
لسنة ١٩٦٥
منطقة تنظيم محلية ـ القدس
اعلان بخصوص ايداع تغيير
خارطة هيكلية محلية

[...]ن بهذا حسب المادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ انه [...]تب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس وفي مكاتب اللجنة [...]ة للتنظيم والبناء القدس أودع مرفق مع التخطيط تغيير خارطة محلية المسماة خارطة رقم ٢٠١٠أ تغيير رقم ٨٤/١ لخارطة رقم

[...]ه هي المساحات المشمولة في تغيير الخارطة: القدس حي نحلات [...]رع يافا رقم ٢٣ بلوك ٣٠٠٣٥ قسائم ١٨ ـ ٢٠ الكل حسب الحدود [...]ليها بالخط الازرق.

أهداف تعليمات الخارطة:

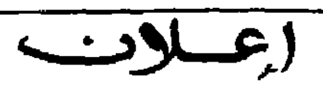
[...]ر استعمال منطقة قبو موقف للسيارات تحت الارض الى حانوت [...]سيع قطعة البناء بـ ٥٥٠م مربع

[...]عني في تغيير الخارطة يمكنه الاطلاع عليها دون دفع مقابل في [...]اعات الدوام الرسمية في المكاتب المذكورة.

[...]عني بالارض، بالبناء أو بكل جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا [...] تغيير الخارطة وأيضا كل من يحق له ذلك حسب البند ١٠٠ من [...] يمكنه خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة [...] أن يقدم اعتراضه على تغيير الخارطة في مكاتب اللجنة المحلية

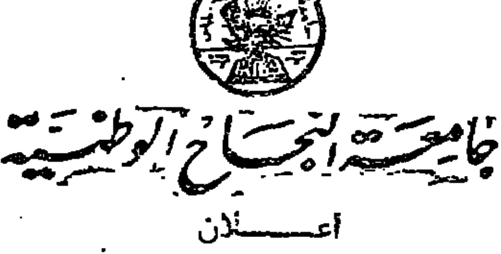
[...] الاعتراضات خطيا مع تفصيل الاسباب ومع تصريح ومستندات [...]حقائق التي ترتكز عليها الى مهندس البلدية ـ شارع هيلل ـ ٢٣

ر. ليفي
رئيس اللجنة اللوائية
للتنظيم والبناء
لواء القدس



إعلان

دورا ـ الخليل ـ اعلن أنا فاطمة ابنة عبدالقادر ابو شرار من دورا الخليل عن توكيل الشيخ عبدالرحمن محمد حجة في كل ما يتعلق بحصتي الموروثة عن والدى المرحوم عبدالقادر ابو شرار من دورا الخليل من التصرف والزراعة ونقل الملكية وكل من له علاقة بالموضوع عليه مراجعة وكيلي المذكور اعلاه وذلك اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان.



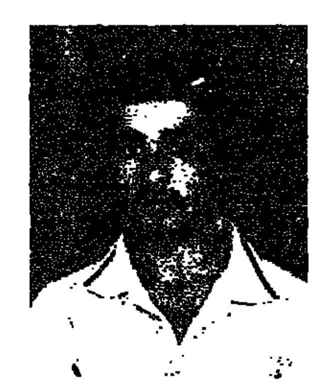
اعـــلان

يعلن قسم الفنون الجميلة بكلية الاداب لجميع الطلبة الراغبين بالالتحاق بالقسم في تخصص علم الموسيقى والفنون التشكيلية بأن عليهم التواجد في قاعة ٣٢٣/ب. وذلك يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٩/٦ في تمام الساعة العاشرة صباحا لمقابلة اللجنة واجراء امتحان القدرات.

عميد كلية الاداب

تعزية لزميل

بيت لحم ـ حوسان ـ وصفي ظاهر شامين صاحب كراج شامين لدهان السيارات وعائلته ينعى بمزيد الحزن والاسى زميله المأسوف على شبابه المرحوم



نادى
عبدالله علي ابو صوى

من قرية ارطاس البالغ من العمر ١٧ ربيعا. الذى سقط غدرا اثر حادث مؤسف.

ألهم الله ذويه الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية

نابلس ـ رئيس وأعضاء مجلس امناء جامعة النجاح الوطنية ورئيس الجامعة وأعضاء الهيئتين الادارية والتدريسية يشاطرون الزميل المهندس اسامة أباظة الاحزان بوفاة والده المرحوم

الحـــاج
اكرم زكي أباظة
(أبو بسام)

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون



ثلاث ندوات في اليوم الثاني للمؤتمر الرابع للتراث العربي المسيحي - الإسلامي

كتب نبيه عويضة ـ واصل المؤتمر الرابع للتراث العربي المسيحي الاسلامي في الارض المقدسة اعماله أمس، حيث عقدت في الساعة التاسعة والربع من صباح امس الندوة الثانية في المؤتمر وهي بعنوان "المراة في الاسلام والمسيحية" شارك فيها الدكتور ياسر الملاح والاب لويس حزبون الذى تحدث في الندوة بدلا منه الاب الياس شقور الذى تغيب عن الندوة التي كان من المقرر ان يشارك فيها بسبب اصابته بالتهاب في عينه، نرجو له الشفاء العاجل. وادار الندوة الشيخ محمد حبيشي.

الدكتور ياسر الملاح

قال الدكتور ياسر الملاح في الندوة أن الاسلام عالج شؤون المرأة معالجة دقيقة ولم يترك شيئا في ذلك، وأكد على حقوق المرأة في الانسانية والاهلية والكرامة، وأن عليها واجبات تجاه ربها وبيتها ومجتمعها، وهناك فروق بين الرجل والمرأة لقوله تعالى "وليس الذكر كالانثى" صدق الله العظيم. وتتلخص هذه الفروق في الوظيفة الزوجية، أى أن وظيفة المرأة هي العناية بأطفالها وشؤون بيتها.

وفي القوامة والشهادة ورئاسة الدولة وتعدد الزوجات فقد ذكر الدكتور الملاح ان المرأة قد نالت حقوقها في العصور الاسلامية الاولى عندما طبق الاسلام تطبيقا كاملا في عصر الرسول، وخلفائه الراشدين، ولكن هذه الحقوق أخذت تضمر حتى وصلت في عهدنا الحاضر الى اكراه الفتاة على الزواج من آخر لا تحبه، وحرمانها من الارث، وغير ذلك من العادات التي يرفضها الشرع. ولا بد من تصحيح ذلك كله وفق مبادئ الشرع.

وذكر الدكتور الملاح في الندوة نصوصا تؤكد ان القرب يقر في حياته الاجتماعية وعلى السنة مفكريه بعدد من القضايا التي اقرها الاسلام والتي يستغربها بعض الناس كتعدد الزوجات وعمل المراة والتبرج. وأكد على أن الاسلام كان ثورة على كل المبادئ التي لا تعطي المرأة حقوقها ولا تحترم انسانيتها.

الاب الياس حزبون

ثم تحدث الاب الياس حزبون عن المرأة في التراث المسيحي من خلال المصادر الكتابية على النحو التالي:

أولا: الكتاب المقدس:

أ ـ في العهد القديم ـ حيث يعلمنا الكتاب المقدس المبادئ التالية:ـ

المساواة بين الرجل والمراة وذلك يعود الى أن الرجل كالمراة.. انسان مخلوق على صورة الله ومثاله اى له عقل وارادة وحرية. وان المراة كائن بذاته لا بغيره لانها انسانة قبل كل شيء، وان وظيفة المراة الاساسية هي الامومة، والمراة مسؤولة ليس عن انحرافها فحسب بل عن انحراف الرجل ايضا، وان الرجل راس المراة فهو صاحب السلطة في الاسرة الا انها رفيقة له وشريكة لا خادمة وأمة.

ب ـ في العهد الجديد:

ـ الانجيل ـ المسيح: وصف المرأة بالحياة والنشاط وهي ليست سلعة تباع وتشترى ولا أداة متعة انما شريكة للرجل. واستعان بخدمات المرأة بالتبشير ونشر الرسالة.

ـ اعمال الرسل (الجماعات المسيحية الاولى: اعتبرت المراة عضو في الجماعة وشريكة في الرسالة ومعاونة للرسل، وفي خدمة الكنيسة "نساء شمامسة".

ـ رسائل القديس بولس: اعترف بالتساوى بين الرجل والمرأة بالكرامة، لكنه لم يعترف بتساوى المراة والرجل بالرتب حيث ان الرجل راس كل امراة.

ثانيا ـ الكنيسة:

لقد أيدت تعاليم الكنيسة الرسمية تعليمات البابا يوحنا الثالث والعشرون وتعاليم التجمع الفاتيكاني على ان دخول المرأة الى عالم العمل والحياة الاجتماعية كاحدى "علامات الازمنة" كما ساهمت تعاليم البابا بولس السادس الذى اهتم ببناء معهد الطنطور في اعطاء السيدة العذراء النموذج الحقيقي للمراة.

واختتم الاب حزبون ندوته بالقول: يبدو أن الوقت قد حان لتعاون الجنسين في مساواة مبنية على اختلافات في شخصية كل منهما. هذه الاختلافات يجب أن لا تكون سببا لتبعية الواحد للاخر أو استغلال الواحد للاخر.

د. عدنان مسلم

وفي الساعة ٢٫١٥ بعد ظهر امس القى د. عدنان مسلم محاضرة بعنوان "دور العرب النصارى في الحضارة العربية في العصر العباسي الاول" استهلها باعطاء مقدمة تاريخية عن أسباب الترجمات والدور الذى قام به العرب النصارى قبل العصر العباسي الاول. وقال في محاضرته التي أدارها د. جريس سعد خورى "ان العصر العباسي الاول جدير بالدراسة لانه يجسد الانفتاح الفكرى على الحضارات المختلفة".

وعن جدوى الاهتمام بالتاريخ في عصرنا قال د. مسلم ان الامة الحية لا تستطيع ان تتنكر لجذورها وتنسى ماضيها لان حاضرها هو امتداد لحضارتها وتاكيد لاصالتها.

واضاف "نريد أن نعود للتاريخ من أجل استخلاص العبر والاستفادة من الدروس"

وتحدث بشكل مسهب عن أهمية الترجمة التي قام بها العرب النصارى في ذلك العصر بالنسبة لتطور الدولة العباسية وتقدمها في مجال نقل العلوم والثقافة من اللغات الاصلية الى اللغة العربية.



بعض المشاركين في المؤتمر

اليوم الاخر في المسيحية

وفي حوالي الساعة ٥٫١٥ مساء تحدث الاب الدكتور فوزى خورى والاستاذ عبدالرحمن عباد في ندوة بعنوان "اليوم الاخر في المسيحية والاسلام" وادار الندوة الدكتور محمود أبو كتة.

الاب الدكتور فوزى خورى

قال د. خورى في محاضرته ان المسيحية تاريخيا نشات على أسس الدين اليهودى، وعندما اعترف المسيحيون أن يسوع الناصرى هو المسيح المنتظر أصبح الفرق شاسعا بين الانتظار اليهودى والانتظار المسيحي فبينما ينتظر اليهود المسيح المنتظر، ينتظر المسيحيون عودة الرب يسوع المسيح، وهذا الانتظار مشترك مع المسلمين حيث يتوقع نزول عيسى في آخر الازمان استنادا الى عدد من النصوص القرآنية وخصوصا على أحاديث نبوية جاء ذكرها في الصحيحين وعند أصحاب السنة.

وشدد الاب فوزى خورى على أن الدين المسيحي يركز على انتظار عودة الرب يسوع أكثر من انتظار يوم الدينونة بذاته.

وأضاف ان العالم أصبح في الزمن الاخير اى الزمن الذى ظهر به الخلاص ولذلك فاليوم الاخر هو نهاية هذا الزمن الجديد.

الاستاذ عبدالرحمن عباد

وتحدث الاستاذ عباد في محاضرته "اليوم الاخر في الاسلام" عن:

ضرورة اليوم الاخر: لان الله لا يريد أن تكون عبادته خوفا لان عبادة الخائف تلغي ارادته وحريته في اختيار عمله.

وتساءل الاستاذ عباد: هل هناك حساب قبل اليوم الاخر؟ واستنتج ان لا وجود لحساب وفقا لنصوص القرآن وان كانت هناك اشارات في السنة تتحدث عن وجود عذابات في القبر.

بيت الموت والنوم: قال الباحث ان الموت عندى نوم دائم، والنوم موت مؤقت. والحياة للكائن البشرى هي المدة التي تقضيها الروح الخالدة في ضيافة الجسد الفاني.

الانقلاب الكوني: تتبدل هيئة الكون في اليوم الاخر فلا يبقى هنالك بحار أو شموس، ولا تعود الارض قائمة. فالشمس تتكور والبحار تتفجر وتعود كما بدأت اول مرة.

الحكمة الالهية: في اليوم الاخر يقول الاستاذ عباد أن كل انسان يقرأ كتابه ويشاهد اعماله مسجلة على شريط يراه ويقرأه وهذه أدلة دامغة، وتشهد على الناس جلودهم وأبصارهم وأسماعهم حيث تنطق بالحق فالرجل ـ بكسر الراء ـ مثلا تعترف بانها مشت واليد تعترف بانها سرقت.

د. جريس سعد خورى

وفي الساعة التاسعة مساء القى الدكتور جريس سعد خورى نائب رئيس الطنطور محاضرة بعنوان: "الحوار العربي المسيحي والاسلامي" وأدار الندوة المحاضرة حنان عواد.

وفي بداية المحاضرة طرح الدكتور خورى السؤال التالي:

لماذا يكون الحوار عربيا، وليس مسيحيا ـ اسلاميا؟

ويجيب على ذلك بقوله انه من وجهة نظره الشخصية فان الحوار الاسلامي المسيحي بمعناه العام مستحيل أو شبه مستحيل لتعدد لغات المؤمنين بالعقيدتين وانتشارهم على مساحة الارض شرقا وغربا، شمالا وجنوبا، بالاضافة الى اختلاف تقاليدهم وحضارتهم وسلوكهم الاجتماعي.

أما الحوار العربي الاسلامي ـ المسيحي فحوار ممكن لاسباب منها:

× صفة العروبة الموجودة فيها قبل المسيحية والاسلام.

× الحضارة المشتركة التي تجمعنا.

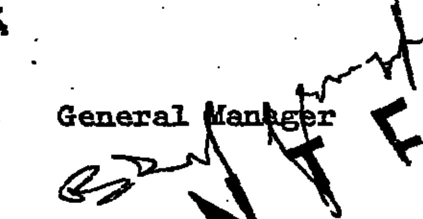
× اللغة الواحدة التي لا تجعلنا نحتاج الى جسور أو مترجمين.

× ونحن لا نصنع جديدا بعملنا هذا فكل ما نعمله اننا نغذى شجرة تمتد جذورها عميقا في التاريخ، ولا نرى منها سوى فروعها النامية.

ثم طرح الدكتور جريس خورى سؤالا ثانيا هو:

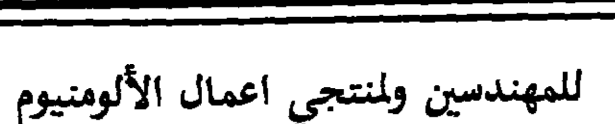
ما هو مفهومنا للحوار؟ ويجيب قائلا: الحوار عندى لا يعني الجدل انما تعبير عن ثقة متبادلة، وهو عندى مذهب خلقي يقوم على التواضع في النفس الانسانية بعيدا عن التسلط والتعنت في الراى.

وعدد شروط الحوار قائلا: الصدق في الدين والابتعاد عن المصانعة، والحوار عندى تخصيص لا تعميم، وبصفتي مسيحي فانني أرى من الضرورى ان تتفق الطوائف المسيحية على ضرورة الحوار حتى تقدم لاهوتا محليا يمكننا أن نحاور من خلاله اخواننا المسلمين الذين يشاطروننا الرغيف والبيت والوطن.





الفجر
جريدة يومية سياسية مصورة
صاحبها ومؤسسها: يوسف نصري نصر
رئيس مجلس الادارة: حاتم حسنون
المحرر المسؤول: حنا سنيورة
المكاتب والادارة
القدس شارع نابلس
ص.ب ٥١٧ و ١٩٢١٥
تلفون ٢٨٩١٧٥ و ٢٨٣٣٣٦
المطابع: شارع [illegible]
تلفون ٢٨٠٦١٦



اليوم العلمي الثاني / بقية

للمستشفيات في مدينة القدس.

معرض

اقيم معرض للادوات الطبية والاجهزة والكتب الطبية تحت اشراف شركة "مديسال" حيث قال زهدى الصوالحي انها بيعت باسعار معقولة ومناسبة.

هذا، وكانت قد القيت في بداية افتتاح المؤتمر كلمة باسم هيئة نقابة الاطباء في القدس القاها الدكتور محمد التيجاني مقرر هيئة المكتد

لتناول القهوة والشاى ثم جرت مناقشة مفتوحة حول مرض الصدفية استعرضت فيه مختلف النظريات حول اسباب المرض وطرق علاجه. وبعد تأدية الصلاة وتناول وجبة الغداء بدعوة من شركة دار الشفاء لصناعة الادوية القى الدكتور عبد الازل بشناق من رام الله محاضرة حول مرض "الجلدى النخالة الوردية" ومحاضرة حول "النخالة الشعرية الحمراء" القاها الدكتور اسعد سرحان من الخليل ومحاضرة حول القناع الاحمر للدكتور راتب البابا من غزة واخرى حول المزاز المتبسط للدكتور باسم المختار من بيت لحم، والامراض المذكورة هي امراض جلدية مشابهة لمرض الصدفية، واعقب هذه المحاضرات مناقشة حولها ثم تمت صياغة التوصيات واقرارها حيث اختتم اليوم العلمي بجولة

هكذا من الاصل